

Revista da Semana

ANNO XXIII --- N. 42

14 de Outubro de 1922

PREÇO 1\$200

6.º Numero da Série
Commemorativa do Cen-
tenario da Independencia



Rendem os potentados do Mundo, oficialmente, suas homenagens ao Brasil; mas a homenagem mais íntima e vibrante é a que os seus corações rendem à Mulher Brasileira, cuja Belleza se ostenta, radiosa e fascinadora, graças á brilhante cooperação do

PARC ROYAL

a maior e a melhor Casa do Brasil.

A "REVISTA DA SEMANA"

associará os seus assignantes na Loteria Hespanhola do Natal

A MAIOR LOTERIA DO MUNDO

84.000 CONTOS DE PREMIOS

A Loteria Nacional Hespanhola, universalmente conhecida por Loteria de Madrid, reattingirá este anno proporções nunca egualadas em sorteios lotericos. A totalidade dos premios a distribuir é de 69.160.000 pesetas, cifra espantosa que, ao cambio actual, representa cerca de 84.000 contos de réis na nossa moeda. Esses sessenta e nove milhões de pesetas são distribuidos em 7.479 premios, entre os quaes :

1 DE 15 MILHÕES DE PESETAS.....	18.000 CONTOS	1 DE 2 MILHÕES DE PESETAS.....	2.400 CONTOS
1 DE 10 MILHÕES DE PESETAS.....	12.000 CONTOS	1 DE 1 MILHÃO DE PESETAS.....	1.200 CONTOS
1 DE 5 MILHÕES DE PESETAS.....	6.000 CONTOS	1 DE 500 MIL PESETAS.....	600 CONTOS
1 DE 250 MIL PESETAS.....	300 CONTOS		

A' semelhança do que já fizera em cinco annos anteriores, a "Revista da Semana" mandou adquirir em Madrid tres bilhetes da maior Loteria do mundo, destinados aos seus assignantes e cujos premios liquidos serão distribuidos entre elles, respectivamente a cada uma de tres séries de 1.000 assignaturas, e na mesma proporção estabelecida nos annos transactos.

A distribuição dos premios pelos 1.000 assignantes de cada série será feita nas seguintes proporções:

50 % para a centena ; 10 % divididos pelas 9 dezenas ; 40 % divididos pelas 990 assignaturas restantes da serie.

Exemplificando e aceitando a hypothese feliz de sahir premiado com o grande premio de 15 milhões de pesetas um dos bilhetes da "Revista da Semana", os assignantes receberão :

O assignante possuidor da centena.....	7.500.000 pesetas (9.000 contos approximadamente)
Cada um dos assignantes possuidores das 9 dezenas.....	166.666 pesetas (200 contos approximadamente)
Cada um dos restantes 990 assignantes.....	6.060 pesetas (7.272\$000 approximadamente)

Ao leitor acudirá talvez uma duvida, pois o assignante que ficar com o numero da assignatura correspondente á centena do numero do bilhete é quem teria todas as probabilidades de ganhar os 50 % do premio. Para evitar tal desigualdade o numero que regulará para a distribuição do premio que por ventura caiba ao bilhete dos assignantes da "REVISTA DA SEMANA" não será o numero premiado da loteria de Madrid, mas sim o numero do 1.º premio da Loteria do Natal da Capital Federal.

Estão desde já abertas na nossa administração as inscrições de assignantes para as tres séries de 1.000 assignaturas, numeradas de 001 a 1.000 com direito a participação no premio da loteria de Madrid que couber ao bilhete da respectiva serie.

1ª série - 7.382
2ª série - 12.843
3ª série - 25.505

Estes trez bilhetes acham-se depositados no Banco Hispano - Americano, de Madrid.

Assignar, pois, a

"REVISTA DA SEMANA"

equivale a jogar sem nenhum desembolso na maior loteria do mundo, habilitando-se a ganhar 9.000 contos

PARA QUE MELHOR SE APREHENDA A VANTAGEM DE UMA ASSIGNATURA DA "REVISTA DA SEMANA" BASTARÁ DIZER-SE QUE POR 50\$000 RÉIS, PREÇO DA ASSIGNATURA, O ASSIGNANTE FICA HABILITADO A GANHAR OS MILHARES DE CONTOS DO PREMIO DE UMA LOTERIA CUJO BILHETE CUSTA ACTUALMENTE CÊRCA DE 2:500\$000 RÉIS.



Revista da Semana

EU SEI TUDO
(MAGAZINE MENSAL)

A
SCENA MUDA
(REVISTA CINEMATOGRAFICA)

ALMANACH
EU SEI TUDO
(PUBLICAÇÃO ANNUAL)

DIREÇÃO DE C. MALHEIRO DIAS.

PREMIADA COM MEDALHA DE OURO NA EXPOSIÇÃO DE TURIM DE 1911.

Propriedade da Companhia Editora Americana

Sociedade Anonyma. Capital realizado 500.000\$000

Praça Olavo Bilac, 12 e 14, Rua Buenos Aires, 103

RIO DE JANEIRO

Telephones : Redacção e Administração N 3660 — Directoria N 112

Endereço telegraphico: REVISTA

Correspondencia dirigida a AURELIANO MACHADO

Director-Gerente

CONDIÇÕES DE ASSIGNATURA

Por série de 52 numeros (1 anno) 50\$000

6 mezes 26\$000

Estrangeiro 65\$000

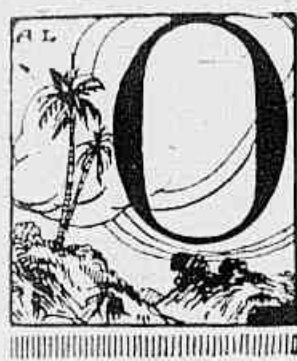
Avulso 1\$200

Atrasado 1\$500

ANNO XXIII

Rio de Janeiro, 14 de Outubro de 1922

Numero 42



O que têm viajado pelas costas septentrionaes do Brasil, principalmente entre Alagoas e Ceará, devem ter observado esse primitivo meio de transporte marítimo de que se servem os modestos habitantes daquella região litoranea e que pode ser caracterisada como a mais simples e a mais rudimentar de todas as construcções navaes, postas ao serviço da navegação de pequeno percurso. Esta curiosa especie de *balsa*, mais propriamente denominada *jangada*, é feita pelos proprios pescadores que della se utilisam nos mares para os misteres da pesca e do transporte de passageiros e de cargas, e muito se assemelha ás simples *balsas* feitas pelos habitantes das praias banhadas pelas aguas do mar Caribdiano.

Por occasião da campanha em prol da libertação dos escravos, foi o Ceará o grande baluarte dos propagandistas de tão santa causa. O intrepido jangadeiro Nascimento constituiu-se almirante de uma heroica frota, empenhando-se no serviço humanitario de transportar para plagas ignotas todos os escravos que conseguiam escapar ao senhorio. Naquelle delirante enthusiasmo elle transportou como um trophéu, até a bahia de Guanabara, a sua veleira jangada, que singrou as aguas fluminenses sob os applausos de uma legião de admiradores.

As jangadas são geralmente feitas de barretes ou, antes, de tóros de uma arvore especial, a que os praeiros do Norte chamam *madeira de jangada*. O nome scientifico dessa arvore é *Helicarpus Americanus*, que n'ello significa, nem quanto á madeira, nem quanto ao uso a que se destina. A arvore tem afinidades intimas com a *Uia*, guardando com ella uma estrutura similaz e mais leve e relativamente mais tenra. E' quasi tão tenra como certas variedades de madeiras presentemente muito utilizadas na confecção de salvavidas e outros artefactos que exigem grande poder de fluctuação. A arvore da jangada profitera ao longo das costas, naquellas regiões, sendo cortada quando o tronco attinge de 8 a 10 pollegadas de diametro na base e de 10 a 18 pés no comprimento. Depois de completamente secos ao ar, são os tóros, até seis ou oito, atados uns aos outros, por meio de cipós, que constituem a amarra material preferida, não sómente porque resiste por mais tempo á acção dos ventos e das intemperies, como tambem por ser encontrada com grande facilidade. Na construcção da jangada, o tóro mais perfeito é collocado no centro; a este um outro é amarrado, de cada lado, e outros a esses se vceem juntar, até completarse o numero necessario. O tóro medio serve de centro aos outros; todos elles são amarrados e algumas vezes atravessados no sentido transversal por um espigão de madeira, que dá ao conjunto uma grande rigidez. Um grosso mastro é firmemente adaptado, penetrando no or-

Jangada do Norte

ABSOLUTAMENTE PRIMITIVA COMO É, DESTITUIDA DOS APPARELHOS NAUTICOS MAIS RUDIMENTARES, A JANGADA DO NORTE, TAL COMO NOL-A DESCREVE NESTA PAGINA O ILLUSTRE PROFESSOR GENERAL JONATHAS BARRETO, DEMONSTRA AS CAPACIDADES PRATICAS E CONSTRUTIVAS DOS PESCADORES BRASILEIROS, QUE ORA ACABAM DE DAR AO BRASIL UMA TÃO ELOQUENTE PROVA DE ARJOJO E DE PATRIOTISMO.

um dirija e outro auxilie. No mar de bonança a jangada quasi que dispensa esses cuidados. Quando não sopra vento favoravel (*de feição*, como elles dizem, á maneira antiga) um homem toma o remo, para impellir a jangada, e vac assobiando para chamar o vento, como é crença entre elles, enquanto o outro assume o governo do leme.

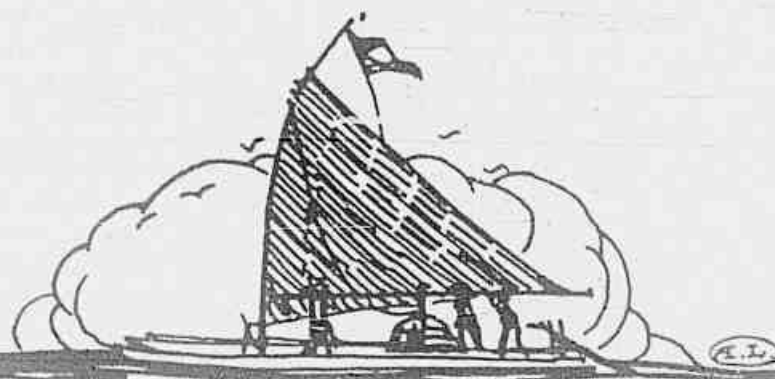
A superficie da jangada é plana e horizontal em relação á do oceano. Acontece algumas vezes, em dias de procella, serem os seus tripulantes, devido ás fortes rajadas do vento, precipitados ao mar e até devorados por peixes vorazes, que em geral seguem a esteira do barco. A jangada, que se destina a viagens mais longas, dispõe de um material completo, embora primitivo. E' assim que ella tem por accessorios, fazendo parte da sua *palamenta*, varias peças indispensaveis: *leme*, *bolina*, *mastro*, *vela*, *escota*, *ancora*, *boia* e *forqueta*, e para o serviço de pesca uma boa provisõe de cordas e de anzões munidos das respectivas iscas. Quando vac pescar o jangadeiro utiliza-se tambem de *tarrafás*, *redes* e outras armadilhas especiaes, entre as quaes se destaca o *côre*, cesto de vime de bôcca afunilada, onde o peixe entra para não sahir mais. O pescador do Norte deixa esta armadilha no fundo do mar durante alguns dias, atada inferiormente a uma corda, presa na superficie da agua a uma boia de cortiça que serve para assignalar o ponto onde o *côre* foi lançado.

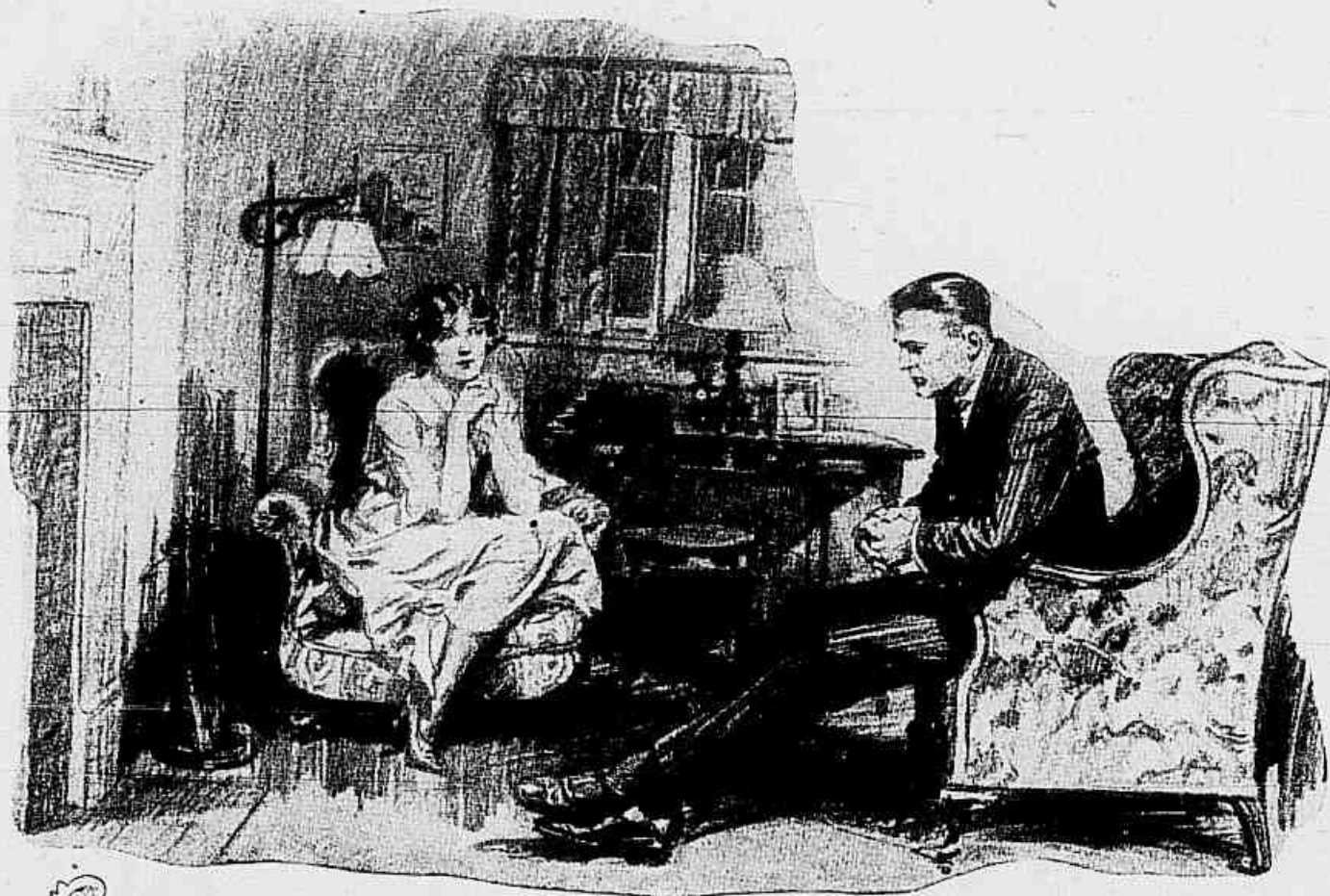


Para deposito de provisões de bocca, durante a estadia no mar, ha sempre na jangada um garrafão ou, mais geralmente, um barrilote de pequena capacidade, que leva agua, uma cabaca de farinha e uma botija de aguardente, e que vac pendurado em uma forqueta na parte posterior da jangada.

Nortista que sou, assalta-me o espirito, ao traçar estas linhas, a lembrança dos dias felizes da infancia, quando eu passava horas ircoires ao lado desses braves lobos do mar, tostados pelos calidos ventos maritimos e percorria com a vista o coqueiral abundante das praias de minha terra, sentindo a brisa suave e meiga do oceano encher-me os pulmões de ar puro e o coração de fugueiras esperanças. Oh! mares longinquos das praias do Norte, quantas recordações me evocais nesses momentos de saudade, em que novamente diviso, na linha extrema do intermino litoral, a' sombrear as brancas areias, a orla infinda de vossos esguios coqueiros que balouçam aos beijos da brisa as suas bestas e verdejantes palmas!

General JONATHAS BARRETO





Um assumpto

Conto de Henri Duvernois

ou de amigos illetrados; fazer visitas a velhas damas influentes; passear nos corredores dos theatros, nas noites de primeira representação, com o ar, ao mesmo tempo aborrecido e convicto, de quem alli foi por obrigação...

— E' necessario mais alguma coisa! concluiu elle, succumbido:

— Ora! Talvez precisas apenas de descansar um pouco... suggeriu Gabriella. — Lês muito, lê de mais.

E que mania essa, de ler, quem escreve tão bem! Socega. Eu me encarrego de te reanimar... Por exemplo, vou cuidar melhor da tua alimentação. Bastante peixe, por causa do phosphoro...

— Não te illudas... Suspirou elle. — Se bastasse comer linguado frito para se ter genio, em breve o mar ficaria despovoado. Não. O meu cerebro está como um livro-espremido... Além-disso, esta sala é agradável de mais, confortavel de mais, para se trabalhar. Esta poltrona atrae-me irresistivelmente e dá-me somno. Todos estes livros que me cercam são desanimadores. O scenario ideal para um trabalhador é um quarto de estudante e um tinteiro de dois soldos. Quem tinha razão era Theophile Gautier. O nosso automovel isola-me da vida e tu mesma, Gabriella...

— Isolo-te, eu?

— Perfeitamente. Custa-me dizer-te isto, sinto deveras penalizar-te... E talvez as minhas acusações te pareçam exquisitas... A verdade, porém, é que não é facil para uma mulher tornar-se a companheira dum pensador, um intellectual. Nós não somos homens como os outros. Amo-te deveras, acredita. És a mais bella, a mais suave, a mais dedicada das mulheres, mas... Deus do céu, quanto «mas»...



ERA por um serão igual a todos os outros. Nada annunciava uma catastrophe. Gabriella Escacheur bordava tranquillamente á luz da lampada. Augusto Escacheur, á sua mesa de trabalho, contemplava as folhas brancas com uma especie de contrariedade misturada de somno. O cão resonava, desceidado e feliz. Os bellos jiros da estante mantinham-se irreprehensivelmente alinhados. Cheirava a tapetes novos, a rosas que murcham, a encerado de fresco e a tabaco do Oriente. Ao longe, um piano luctava com um phonographo... Acabaram pondo-se, mais ou menos, de accordo. E de repente:

— Prompto! bradou Escacheur. — Acabou-se!

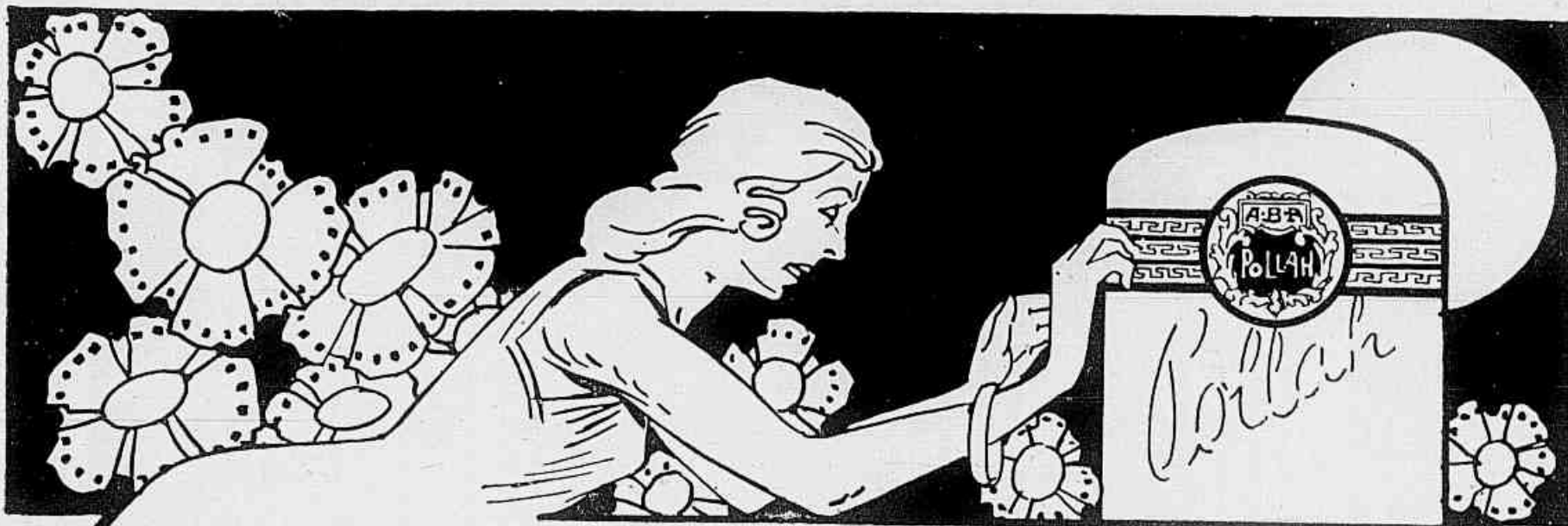
— Que foi, meu bem? Que tens tu? interrogou a esposa, inquieta.

Como dissesse «vou morrer», Escacheur respondeu:

— Estou esgotado!

— E que quer isso dizer, meu amor? Desculpa, mas sou tão ignorante...

Escacheur abandonou a «escrivaninha», veio sentar-se perto della, numa poltrona estofada. E numa attitude de tristeza e desanimo explicou. Perdera decididamente a inspiração. Não lhe acudia o mais singello thema, o mais ligeiro assumpto. Estava completamente esgotado. Aos trinta e cinco annos, que horror! Não bastava ao homem de letras ter um gabinete de trabalho elegante e confortavel, tinta fresca num artistico tinteiro de crystal, papel velino e, para alegrar os olhos, um ramo de rosas Marechal Niel debruçando-se dum vaso facetado, da epoca Ming. Não lhe bastava jantar tres vezes por semana em casa de parentes amorphos



A PALAVRA

ENVELHECER

é para as senhoras a mais triste do dictionario

ELIMINAÇÃO RAPIDA DE SARDAS, MANCHAS, ESPINHAS, CRAVOS, VERMELHIDÕES E TODAS AS IMPERFEIÇÕES DA PELLE. :::::

Combate diariamente a velhice

«Não é possivel dizer aqui em poucas linhas o que fiz e as torturas a que me sujeitei para recuperar a uniformidade da cutis e fazer desaparecer as rugas. Basta que affirme que, desesperada, não pensando mais ver-me livre das rugas e das asperezas que tinha no rosto, fiquei agradável e surpreendida vindo em pouco tempo, com o uso do «POLLAH», unica e exclusivamente com esse creme, desaparecerem uma a uma todas as minhas rugas, as asperezas da cutis, que ficou muito mais clara e unida.

Como esse resultado é deveras beneficio inegualavel para tantas senhoras que estão, como eu estive, desesperadas pelas imperfeições da cutis, quero publicamente dar-lhes o meio de adquirirem a belleza da cutis e ficarem livres do pesadello das rugas.

ESTHY B. RIENER — Buenos Aires»

O ideal de um rosto bonito não é só a belleza da forma, mas a limpeza da cutis, a ausencia de espinhas, manchas, escoriações, vermelhidões, cravos, póros muitos abertos. A cutis deve ser bem unida, sem quasi perceber-se os poros; branca ou morena, conforme a pessoa, porém de um tom uniforme, limpa, sem manchas, sem pannos, sem asperezas, enfim, deve ter a semelhança da porcellana. Este é o segredo do CREME POLLAH — que transforma as cutis pouco agradaveis em rostos delicados, curando, modificando, unindo, e devido a esse resultado é que o CREME POLLAH, da AMERICAN BEAUTY ACADEMY (Academia Americana de Belleza), está sendo cada vez mais procurado em todo o mundo.

O CREME POLLAH encontra-se na Casa Crashley & C., Ouvidor 58, e nas principaes perfumarias do Brasil — Remetteremos gratuitamente o livrinho Arte da Belleza, a quem enviar o «coupon» abaixo aos representantes da «American Beauty Academy», — Rua 1.º de Março, 151 — Sobrado — RIO DE JANEIRO.

Póte
12\$000

A Camisaria

Progresso



Troca
ou restitue a
importancia
paga por
qualquer
mercadoria

2, Praça Tiradentes, 4 que não
corresponda á expecta-
tiva do comprador.

(REVISTA DA SEMANA) — Corte este «coupon» e remetta — Srs. Heinzmann & C., Reprs. da «American Beauty Academy» — Rua 1.º de Março, 151 — Sobrado — Rio de Janeiro.

NOME..... RUA.....
CIDADE..... ESTADO.....

Gabriella abriu desmesuradamente os olhos, para comprehender — e para não chorar. E o escriptor proseguiu. Tinha já utilizado todas as suas recordações de infancia e de mocidade, todas as historietas da sua familia, mais ou menos lisonjeiras para os interessados — mas que elle não hesitara em reduzir a letra redonda. Agora, por mais que procurasse, puxasse pela intelligencia, nada lhe acudia. Estava esgotado!

— Todo o ser humano traz consigo tres ou quatro romances e, mais ou menos, cinquenta novellas. Assim, por exemplo, tu... E a verdade é que tu de nada ainda utilizaste. Tens em ti um thesouro virgem, uma mina de sensações, impressões, factos vividos, coisas vistas e ouvidas... Se quizeses ser franca, fazer-me as tuas confissões, á maneira de Jean Jacques Rousseau, sem receio de me escandalisar dizendo a verdade, a pura verdade, servirias a Arte em geral e, em particular, a de teu marido...

— Amei-te, casei contigo, eis a minha historia! affirmou Gabriella.

— E's muito amavel e eu te agradeço... Mas não é verdade. E antes de me conheceres, dos dezoito aos vinte annos? Ora vamos, Gabriella, eu não sou criança. Ha idyllios inevitaveis — innocentes, mas inevitaveis... Não ha duas vidas humanas que se pareçam. A mais pura tem reconditos mysteriosos que é nossa missão esclarecer — por pouco que a isso nos auxiliem. Uma palavra, uma só palavra pode levar-nos a um verdadeiro achado, uma verdadeira originalidade. Afinal, co' a breca, o que eu faço é propor-te que te tornes minha collaboradora! E' alguma coisa. Falla, Gabriella. Tu não és surda nem cega nem completamente idiota...

A está palavra, Gabriella estremeceu. Deitou depois a seu marido um olhar singular e murmurou:

— Pois bem, seja! Compreendo os sagrados interesses da litteratura e de modo nenhum te quero parecer idiota. Não me olhes, porém, Augusto... Do contrario, não poderei ir até o fim. Vou te contar o caso por alto, nas suas linhas geraes. Depois, se quizeres, dar-te-hei pormenores, esclarecimentos. Amei alguém... Não franzas o sobrolho. Foi antes de te conhecer, está visto. E não o amei como te amo. Contigo é um caso serio, profundo, conjugal. Com elle... Era um violinista... Conheci-o durante o verão, no campo... Espera! Era casado...

— Que bonito!

— Tenho vergonha... Calo-me.

— Não, não, continua!

— Não faças esses gestos nervosos, Augusto, pelo amor de Deus! Esta confissão é um verdadeiro sacri-

Meias de Seda "AGUIA"

A GRANDE MARCA BRASILEIRA



MEIAS -- O mais importante detalhe do vestido.



elegancia, apparencia lustrosa e fina malha destacam a marca "AGUIA" como a meia de distincção e fino gosto, sendo famosa pelas suas inegualaveis qualidades de durabilidade.

Os novos modelos typo francez, com as novas côres em voga, estão já á venda nas principaes lojas.

Se a sua loja favorita não as tiver escreva-nos.

MANUFACTURA SUL-AMERICANA DE MEIAS S. A.

Rua Espirito Santo, 29 - Acclimação - São Paulo

Instituto Ludovig

TRATAMENTO DA CUTIS E DOS CABELLOS

39, Rua Uruguayana — Telephone Central 3011

Os Cremes Ludovig são os unicos preparados aconselhados para a pelle.

As Loções Ludovig são preparadas para combater efficaçamente todas as moléstias cutaneas.

As Tinturas Ludovig são as mais efficaçes para os cabellos.

Para gosar Boa Saúde, tomar todas as noites o Chá Ludovig.

E' o melhor regulador dos intestinos.

No INSTITUTO LUDOVIG, trata-se de penteados em geral e executa-se ONDULAÇÃO PERMANENTE por meio de aparelho electrico o mais aperfeçoado. Tratamento garantido de electrolise e sobrancelhas.

Os productos LUDOVIG

Vendem-se em seu Instituto : : : : : na Rua Uruguayana, 39

Attendemos a todas as consultas gratuitamente e remettemos catalogos a quem os requisitar.



ficio. Talvez, porém, tu encontres nella o thêma dum romance immortal... Sacrificio á tua gloria a boa ideia que fazes de mim. Sou uma heroína, a meu modo. Mas onde estava eu? Ah! Era um homem casado. E eu queria a todo custo separar-o da mulher.

— Como se chamava elle?

— Pouco importa. No teu romance, podes chamalhe por exemplo... Claudio de Nerteuil... Jurei que para mais ninguem elle havia de tocar: só para mim. Uma coisa, que se me metteu em cabeça! Elle fallava da esposa em termos tão elogiosos, tão respeitosos que me irritavam. Pensas que sou muito boa... Sim, agora, realmente, sou boa. Queres, porém, saber o que eu fiz? Pedi a meus paes que convidassem um homem que era o mais fascinante, o mais perigoso dos seductores, e tratei de conseguir, com a mais espantosa perversidade, que elle agradasse á sra. de Nerteuil. O D. João escreveu-lhe. Ella fez-me sua confidente e entregou-me a resposta que eu immediatamente enviei ao marido.

— Basta! bradou Augusto. — Pois tu realmente? Ora vamos. Confessa já, já, que não ha, em tudo isso, a menor parcella de verdade!

Gabriella, que tapara o rosto com as mãos, afastou-as e sorriu, deliciosamente:

— Pois está visto que não! Grande tolo! Quiz apenas provar-te que era capaz de te dar um assumpto de conto e de te fazer, ainda por cima, tomal-o a serio!

No dia seguinte, jantavam com a familia de Gabriella. Augusto voltou-se para o sogro e perguntou, com o ar mais natural deste mundo:

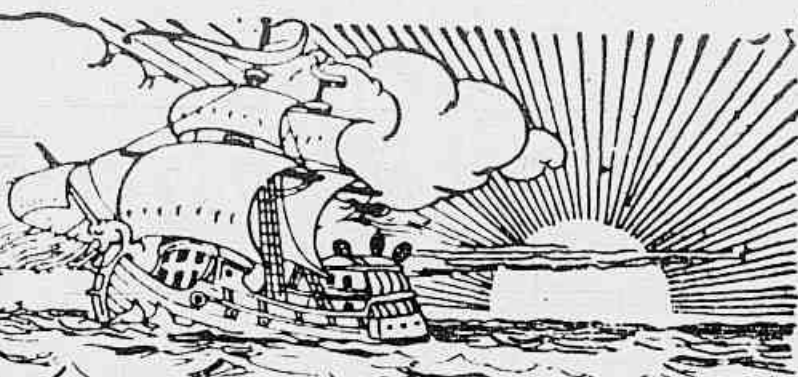
— E um bello rapaz que dantes vinha aqui, a casa... um que tocava violino... Como se chamava mesmo?

— Berteuil, respondeu o sogro, sem a menor hesitação — Divorciou-se... Maçou-nos bastante, esse sujeito. Dava lições a Gabriella...

Escucheur fez-se pallido de morte. A esposa sopra-lhe ao ouvido: «Fantasia minha... Tudo mentira. Não vaes agora acreditar... Come, meu bem, come.» Mas Augusto perdera completamente a vontade de comer. E pensava que nunca saberia a pura verdade, que teria dalli em diante a vida arruinada pela peçonha duma duvida e que a unica certeza que lhe restava era aquella, inesperada e dolorosa, de ser em tudo semelhante aos outros, aos pobres diabos dos outros.

HENRY DUVERNOIS

Pelo Mundo fora



A EGREJA E O VINHO

A congregação da Igreja Luterana de Dover, no Estado do Ohio, aprovou recentemente, por um voto de maioria, a decisão do seu pastor, o reverendo Ebert, de se voltar ao emprego do vinho para se celebrar a comunhão.

Essa resolução responde à recente aprovação, por parte duma sociedade de temperança local, dum voto pedindo que na celebração da missa se empregue o suco de uva não fermentado.

O reverendo Ebert declarou que o emprego do vinho para a comunhão se baseava no exemplo de Jesus Christo.

Em 1802, aboliu a referida Congregação o vinho e decidiu substituí-lo pelo grape juice na celebração da missa. O reverendo Ebert, que acaba de abolir essa regra há trinta annos em vigor, obteve do Governo Federal a autorização necessaria para adquirir vinho para as necessidades do culto.

RECORDAÇÕES DE GUERRA

No primeiro periodo da occupação allemã, o burgomestre de Bruxellas, sr. Adolphe Max — que recentemente nos visitou — almoçava e jantava quasi sempre com o governador militar de Bruxellas. E essas refeições não primavam,

naturalmente, pela jovialidade.

Um dia, ao almoço, o ge-

neral allemão chegou bastante atirado. Murmurou, desculpando-se, algumas pa-

lavras frias, protocolares e sentou-se defronte do sr. Max, sem tirar o sabre

NO MODELAR HOSPITAL DA BRIGADA MILITAR DO RIO GRANDE DO SUL

LUESOL

de Souza Soares é de incomparavel vantagem!



"Cumpr-me dizer-vos que acompanhei as observações feitas pelos meus collegas Capitães Drs. Antenor da Granja de Abreu e Antonio da Silva Fróes, em doentes internados n'este hospital, verificando que, effectivamente, o LUESOL é de INCOMPARAVEL VANTAGEM NOS CASOS DE MANIFESTAÇÕES SYPHILITICAS.

"Porto Alegre. Major Armando de Bello Barbedo" (Director do importante hospital).

Os ruidosos successos do incomparavel depurativo LUESOL de Souza Soares são **SEMPRE** confirmados, o que prova exuberantemente que a sua acção curativa é **CERTA, POSITIVA!!**

A Syphilis, sendo uma das enfermidades mais perigosas, destruidoras, traiçoeiras e difficeis de extinguir, necessita ser atacada com presteza, por meio de um tratamento **REGULAR, SEGURO E ENERGETICO!!!** Constitue um grande perigo não tratar a syphilis ou tratá-la de forma insufficiente e incompleta!! Para combatê-la, torna-se necessario recorrer a um medicamento **GARANTIDO**, de acção **SEGURA**.

Todos aquelles, pois, que suspeitarem da existencia da terrivel syphilis devem começar a tratar-se com o **LUESOL** de Souza Soares — o mais seguro depurativo do sangue!!

A' venda nas principaes pharmacias e drogarias

Crema de Belleza "ORIENTAL"



Embranquece, amacia e assetina a cutis, dando-lhe a transparencia natural da juventude.

PREÇOS:

Modelo grande rs. 6\$000 pelo correio 8\$000
" medio rs. 3\$500 " " 4\$200
" reclame rs. 1\$500 " " 2\$000

A' VENDA EM TODO O BRASIL

Perfumaria LOPES

MATRIZ: --- RUA URUGUAYANA N. 44
FILIAL: --- PRAÇA TIRADENTES N. 38

RIO

Não nos responsabilizamos pelo producto vendido por menos dos preços acima.

SABONETE "DORLY"

Não ha melhor

Este, porém, embaraçava-lhe os movimentos; e o allemão impaciente, irritado, tirou, e depois com força sobre a mesa, a sua esquerda. O burgo-mestre olhou-o um momento com

o seu ar calmo, um tanto ironico; depois, tirou do bolso a sua caneta tinteira e collocou-a, com um gesto energico, ao lado do sabre. E o almoço proseguia em silencio.

O CONTRATOSSE E' DE EFEITO SENSACIONAL



HOTEL AVENIDA

Quartos confortaveis. Luxuosos salões de leitura, visita e de refeições. Diaria desde 14\$000 Telephone — CENTRAL 4949 AVENIDA RIO BRANCO

HOTEL GLOBO

Frequencia annual 20.000 hospedes. Completamente reformado. Diaria sem pensão desde 78, com pensão desde 128. Tel Norte 1833 e Norte 2834 19, RUA DOS ANDRADAS, 19

RIO HOTEL

Moderno estabelecimento dotado de todo o conforto. Restaurant à la minute Aposentos sem pensão desde 8\$000 Telephone: CENTRAL 4204 PRAÇA TIRADENTES

MAGNIFICO HOTEL

Com parque magnifico, a 5 minutos da rua do Ouvidor. Aposento sem pensão desde 8\$000, com pensão desde 14\$000 Telephone: CENTRAL 889 124—RUA RIACHUELO—124

FLUMINENSE HOTEL

Estabelecimento de 1.ª ordem. Agua corrente nos quartos — Elevadores — Diaria sem pensão desde 78. Idem com pensão 128. Praça da Republica 207 e 209—Telephone NORTE 6065. End. Tel. Fluminense

HOTEL VÉRA-CRUZ

Predio novo com telephone e agua corrente nos quartos. Aposento sem pensão 98 e 108 RUA ESPÍRITO SANTO, 35 Junto à Praça Tiradentes End. Tel. Cruzveia—Tel. C. 4003 RIO DE JANEIRO



CREME INFANTIL

(EM PO' DEXTRINISADO) (12 Variedades) O melhor alimento para creanças, o melhor auxiliar da amamentação. Digestão quasi feita. Os pacotes são acompanhados de conselhos muito uteis. A' venda em toda a parte, no Brasil DR. RAUL LEITE & C. 73, Rua Gonçalves Dias 73 —RIO—

MME ISABELLE

MANICURE Attende só a senhoras Telephone Central 5491 Urugayana 14—Sob.

CALLISTA

Aristides Pereira Especialista em unhas encravadas, etc. Chamado pelo T. 921 N.



DR. MONTENEGRO VILLELA

Molestias das senhoras Res. C. Bomfim n. 466. Tel. V. 5551 — Consultorio: Urugayana, 31 — Tel. C. 4126

DR. PEREIRA VIANNA

Medico e Parteiro. Molestias das creanças. Rua Copacabana 836. Tel. Ipanema 1142. — Consultorio: rua Carioca, 33 — às 3 horas. Tel. C. 312.

DR. ALBINO PACHECO

Largo de S. Francisco, 25 (Lado da Igreja) das 3 às 6 (Res. Villa 2712) Telephones — (Cons. N 3107

DR. L. GARCIA PINTO

Medico do H. N. S. das Dôres. Emprega os mais modernos metodos no tratamento da tuberculose e da arterio-sclerose. Cons. Rua Urugayana 27, de 4 às 6. — Res. Rua Barata Ribeiro 240—Copacabana.

DENTISTA

ALEXANDRINO AGRA Consultorio: RUA DA CARIOCA, 10-1.

CALLISTA

CARVALHO—Rua Urugayana, 22, 1.º — Tel. C. 1551.

CABELLEIREIRA

Especialista em tintura de cabelos e ondulação Marcel.

M.ME AUGUSTA

22—Rua Urugayana — 22 Telephone 551—Central

MOBILIAS E TAPEÇARIAS

V. Excia encontrará nas melhores condições, dignando-se fazer uma visita aos maiores armazens desta capital:

MAGALHÃES MACHADO & C. RUA DOS ANDRADAS, 19 e 21 (Baixos do Hotel Globo)

STUDIO PHOTOGRAPHICO

D'AVILA Retratos artisticos modernos em domicilio RUA D'ASSEMBLEIA, 128

MATERIAL

PHOTOGRAPHICO

CASA BERTEA

MARCO F. BERTEA 145, Rua 7 de Setembro, 145 End. Tel. Osiris. Tel. Central 5385

ANNO 1755

Quer dizer que desde a data acima mencionada, passaram 167 annos, epoca na qual appareceram pela primeira vez na França... os IDENTIFICIOS BOTOT.

Até hoje a qualidade não soffreu nenhuma alteração e é sempre considerada como a melhor do mundo A' venda em todas as boas perfumarias.

Unico representante ROBERTO ULLMANN (59 Rua 1.º de Março, sob.)



Depilina Sarah

Tira radicalmente os cabellos do rosto, barba, sovacos, etc. Invento norte-americano, de efficacia reconhecida, a DEPILINA SARAH, por todos os motivos, substitue com vantagem a electricidade. Peçam prospectos a

Mme Ernestina Harris R. do Lavradio, 55. Responde com discreção a todas as perguntas.



FORMOSO CABELLO EM ABUNDANCIA

O cabelo, que é o mais precioso ornamento pessoal, necessita dum cuidado inteligente.

Tanto as damas como os homens, para perderem a apparencia de velhice prematura, necessitam combater qualquer afecção capillar com o unico efficaz restaurador do cabelo — o afamado

Especifico Boliviano

Benguria

Este Especifico, preparado com a seiva de plantas bolivianas, não é uma loção ou uma agua qualquer. Está considerado pelas repartições e autoridades da Saude Publica como um medicamento util para tratar e desenvolver o cabelo.

Tem feito voltar a exuberancia, a cor, a suavidade e o brilho ao cabelo de milhares de pessoas, como se prova com numerosos CERTIFICADOS passados voluntariamente por senhoras e cavalheiros de destaque social.

O Especifico Boliviano BENGURIA extingue a caspa, tonifica a raiz capillar, devolve ao cabelo branco a sua cor primitiva, sem o tingir, e é o unico remedio conhecido para recuperar o cabelo perdido e CURAR A CALVICIE.

Experimentae um frasco e pedi prospectos elucidativos ao unico lugar de venda e consulta, onde os interessados são attendidos pessoalmente, pelo filho do Dr. Benguria, agora no Brasil

Avenida Rio Branco n. 185

RIO DE JANEIRO

NOTA — Para os pedidos do Especifico, os cheques bancarios e vales postaes devem ser á ordem do sr. Henrique Benguria B.



MAIS DE



60.000 CRIANÇAS

são diariamente alimentadas, pela
Saúde Publica da Inglaterra,
com

Glaxo

ora usado exclusivamente, ora
alternado com o leite materno.

Glaxo é leite em pó unicamente, da mais absoluta pureza, facilmente digestivel, com 10% de assucar puro, não contendo preservativos nem amido. É o leite que mais se assemelha ao materno, e é mui o recommendado ás mães para enriquecimento do proprio leite.

UM SIGNAL DE MELHORES TEMPOS

Acham-se de novo em circulação as notas de banco da Thesouraria Norte-Americana, amarellas no avesso e correntemente denominadas Yellowback.

E os banqueiros explicam esse facto como uma manifestação do restabelecimento da confiança publica.

Os yellowback, também denominados gold certificates, são com effeito, nos Estados Unidos, equivalentes á moeda de ouro.

Garante-os integralmente um deposito de ouro e são pagaveis em ouro, á vista. Durante a guerra, tinham sido entesourados por bancos e particulares e substituidos na circulação pelas notas dos Federal Reserve Banks, que são garantidos pelos recursos dos bancos

e também por ouro, mas só em parte.

O governo não tomou medida alguma para fazer voltar á circulação o papel ouro, e assim a resolução dos que o entesouravam não pode deixar de ser um indicio de haver melhorado a situação economica.

PARAISO DAS CRIANÇAS

CASA UNICA DE ARTIGOS PARA CRIANÇAS, DESDE RECEMNASCIDOS ATE 12 ANNOS.

134, Rua 7 de Setembro, 134

RIO

TELEPHONE CENTRAL 1231

Escrip. de compras -- R. d'Hauteville 34, Paris



PEÇA GRATIS

amostra e «Antes de Nascer o Bêbê», juntando 500 rs. para o porte.

Nome.....

Rua..... N°.....

Localidade..... Estado.....

(R. da S. — Outubro 14)



O GRANDE REMEDIO DAS
SENHORAS
Regulador
Fontoura
CURA DOENÇAS DO UTERO
E TODOS OS ESTADOS MORBIDOS DOS
ORGÃOS FEMININOS

DEPOSITARIOS — PLINIO CAVALCANTI & CIA.
RUA DA ALFANDEGA N. 147 RIO DE JANEIRO

PARA APRENDER A NADAR

A Presse Marocaine dá aos seus leitores desejosos de aprender a nadar os seguintes conselhos.

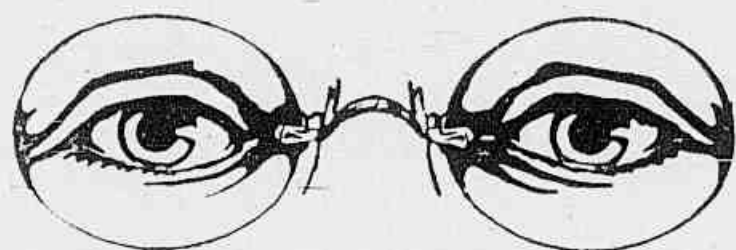
Antes de qualquer aprendizagem no sentido de nadar ou de fluctuar, habitue-vos á immersão completa das vias respiratorias, effectuada com facilidade e com o livre exercicio de todas as vossas faculdades.

Comece por abrir cada olho de per si num copo cheio de agua, até a fazerdes sem nenhum constrangimento.

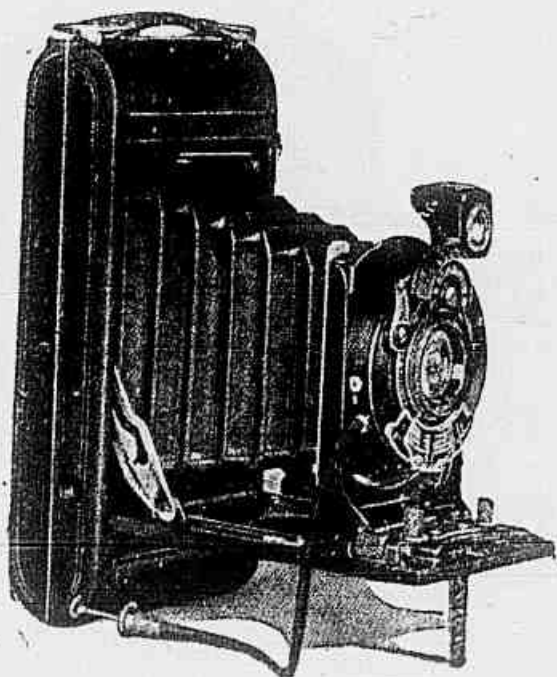
Tomae em seguida na bocca, á maneira de gargarejo, a maior quantidade de agua possível, sem a engulir; e repeti esta operação até a realizardes com perfeita facilidade e sem engulir uma gota. Quando tiverdes conseguido estas duas operações, mergulhae a cabeça intiramente num balde de agua, primetramente sem insistir, apenas entrar e sair. Depois prolongae a immersão. Quando conseguirdes permanecer immerso dez segundos, habituae-vos a ter os olhos abertos ao mesmo tempo e a abrir e fechar a boca alternativamente.

E quando fizerdes sem difficuldade estes exercicios, por muito pouco que tenhaes aprendido os movimentos dos braços e das pernas para nadar, não estareis longe de vos sahirdes bem

OPTICA INGLEZA



EXAME DA VISTA POR MEDICO
OCULISTA



Trabalhos photo-
graphicos para
amadores. Especial-
idade em revela-
ções e copias.
PREÇOS MODERADOS.

THE DENTAL MFG. Co. (Brasil) LTD.

Rua do Ouvidor 127

TELEPHONES N 5224 - 6697

logo da primeira vez que entrardes nagua.

Não custa na la experi-
mentar...

LORD ROSEBERRY

Os jornaes londrinos che-
gados pelo ultimo correio
annunciam que lord Ro-
seberry fez doação ao seu
filho mais velho, lord Da-
meny, da sua propriedade
principesca de Trentmore.



No almoço que, por essa
ocasião, offereceu aos seus
amigos, lord Roseberry des-
pediu-se delles, dizendo:—
«Adéus, não vos tornare-
i a vêr». E communicou-lhes
a resolução de passar os dias
que lhes restassem de vida
no repouso e no completo
isolamento do seu castello
da Escossia.

Os jornaes recordaram,
a proposito, a brilhante

Bom Dia!

Tem V. S. um caso croni-
co de indigestão ou dys-
pepsia? Se é de difficil
cura, tome as

PASTILHAS do Dr. RICHARDS

Nos especializamol-as para
a cura de casos duradouros.
Tome duas pastilhas depois
de cada refeição, e muito
breve a sua doença será
só a lembrança do passado!
Principie hoje o tratamento.

carreira de Lord Roseber-
ry. Estudante ainda, apra-
zia-lhe affirmar que um dia
havia de ser millionario, tal-
vez primeiro ministro da
Grã-Bretanha e que, além
disso, ganharia o premio
do Derby Club.

Com effeito, e filha do
barão e Rothschild trouxe-
lhe, em dote, uma fortuna
de milhões de libras ester-
linas. Em 1896, tendo elle
quarenta e seis annos de
idade e depois de ter sido
Secretario de Estado do Fo-
reign Office, succedeu a
Gladstone na chefia do Go-
verno e na presidencia do
Partido Liberal. E é final-
mente bem notorio que tres
vezes os seus cavallos trium-
pharam no Derby de Epsom,
a grande prova hyppica do
Reino Unido.

RECEITAS POSTAES

Em Nova York, a re-
ceita dos Correios, no anno

de 1921, subiu a 58.286.020
dollares, em Chicago, a
42.273.953 dollars; Phi-
ladelphia, 14.972.230; Bos-
ton, 11.695.080, e S. Luiz,
9.053.231 dollars. Se-
guem-se Kansas City,
6.612.291 dollars; Cleveland,
6.050.922, e S. Francisco,
5.930.601 dollars.

O FILHO DE BERTHOLLET

Os jornaes francezes re-
clamam que se celebre o cen-
tenario da morte, em 1822,
do chimico Berthollet, pro-
tegido de Napoleão I e a
quem se deve a descoberta
das propriedades descolo-
rantes do chloro e a sua ap-
plicação para o alvejamento
dos panos, o emprego do
carvão para purificar a
agua, a descoberta da prata
fulminante, da pólvora
detonante de chlorato de
potassa e o enunciação das
leis da dupla decomposi-
ção dos saes.

EIS A MAIS
SYMBOLICA
LEMBRANÇA
COMMEMORATIVA
DO
CENTENARIO
DA
INDEPENDENCIA
DO
BRASIL
DEPOSITO:
R. S. JOSE
31
RIO



A ÚNICA QUE PERDURARÁ

POR MENOS QUE EM LEILÃO
500 CONTOS DE JOIAS PARA SE LIQUIDAR EM POUCOS DIAS
 POR MOTIVO DE OBRAS
NA JOALHERIA "A TURMALINA"
 TRAVESSA DE S. FRANCISCO, N.º 6, proximo á rua da Carioca.
 Damos o preço de alguns artigos: santos de ouro de lei a 4\$800; medalhas «Deus te guie», com pedra, a 4\$800; collares ouro de lei a 10\$000; pulseiras escravas chapeadas, a 5\$000; bertines, a 14\$000; despertadores a 14\$000, e assim tudo por preços nunca vistos.

Os ultimos annos da vida de Bertollet foram amargurados pelo tragico fim de seu filho unico, chimico tambem e ao qual se predizia brilhantissimo futuro. Tendo sido mal succedido numa grande exploração que fundara para o fabrico do carbonato de soda e vendo que arrastava o pae na sua ruina, suicidou-se em Marseilha, por meio da asphyxia pelo carvão. E, querendo ainda com a sua morte servir a sciencia teve a coragem de registrar até o ultimo momento as suas impressões e de escrever as suas sensações enquanto penna entre os dedos.

UMA EXPOSIÇÃO DA MODA

Mais de quatro mil pessoas visitavam diariamente a Exposição da Moda organizada pela Associação dos Comerciantes da Costura e da Moda e que, no mez passado, se abriu em Nova York.

Centenas de manequins desfiliavam todos os dias, perante das espectadoras ex-

Banco Nacional Ultramarino

SÉDE EM LISBOA

FUNDADO EM 1854

Banco Emissor e Caixa do Estado nas colonias portuguezas

Capital social

Esc. 48.000.000\$00

Fundos de reserva

Esc. 27.200.000\$00

Saques á vista e a prazo sobre todos os paizes. Depósitos á ordem e a prazo, ás taxas mais vantajosas. Empréstimos caucionados. Descontos, cobranças e todas as operações bancarias.

Filial no

RIO DE JANEIRO
 RUA DA QUITANDA

E

ALFANDEGA

Agencia na Cidade Nova:

PRAÇA ONZE DE JUNHO

visitadas e a exposição comportava mais de 500.000 dolares de vestidos e lingerie.

A maior dor é ter o coração vazio, porque amando

espera-se sempre, mesmo onde não ha esperança, iludimo-nos.

UM PARAÍSO DE VELHOS

Esse pequeno belgo, denominado Horchies, fica situado no Hainaut, a quatro leguas da cidade de Mons, em plena região carvoeira e metallurgica. Paraíso negro... A localidade conta 3.000 habitantes e quasi todos

atingem idades patriarchaes.

Durante o mez passado, foram alli celebra's duas bodas de diamante — sessenta annos de casamento — cinco bodas de ouro e o centesimo primeiro anniversario natalicio dum homem chamado François Colin. Alli tambem nasceu, no ultimo anno do seculo XVIII, uma mulher que viu começar e acabar o XIX e só rendeu a alma ao creador ao cabo do primeiro lustro do seculo XX (1905).

Cumpra notar que os Mathusalens de Horchies são antigos operarios e operarias que não conheceram nem as regalias do dia de oito horas nem os beneficios das actuaes leis anti-alcoo-

licas. Sob o novo regime do menor esforço e da absti-

tinencia, continuará Horchies a ser um paraíso de

velhos? Ha quem ponha as suas duvidas...

Casa Colombo

GRANDES ARMAZENS



Sobretudos e Paletots

em tecido de lã impermeavel:

“Um agasalho” elegante para o frio;

“Um abrigo” garantido para a chuva.

Bonitos modelos e cores para Senhoras, Homens e Creanças.

CASA COLOMBO

AGUA dos CARMELITAS



BOYER

Contra:

**ATAQUES NERVOSOS
 VERTIGENS, DESMAIOS
 NAUSEAS, INDISPOSIÇÕES**

(N'um pouco d'agua fresca).

Tomem-se algumas gottes n'um pedaço d'assucar depois de um **Golpe, uma Queda, uma Emoção.**

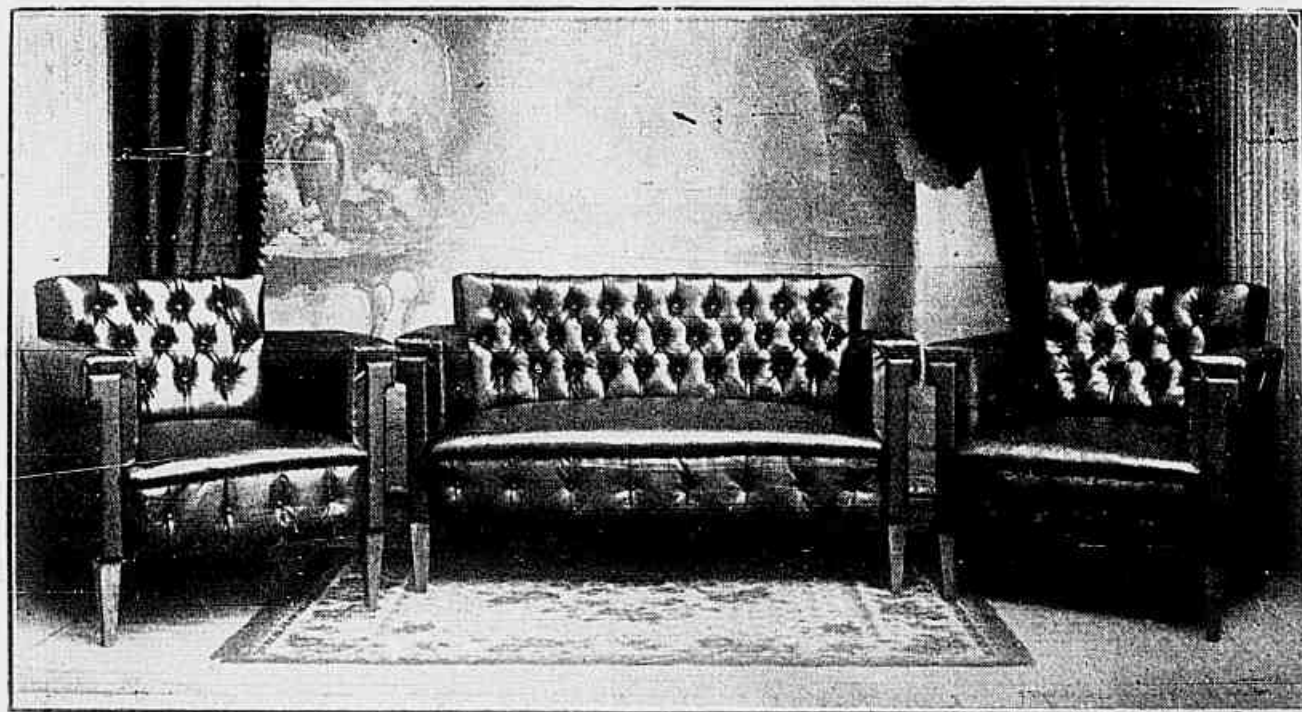
V. EX. DESEJA COMPRAR CHAPÉOS?

Só pode encontrar os mais lindos modelos na
CHAPÊLARIA VARGAS

RUA 7 DE SETEMBRO, 120

TELEPHONE 4125 CENTRAL

MOVEIS E TAPEÇARIAS



Visite a grande exposição da **CASA A. F. COSTA**

PREÇOS INCOMPARAVEIS

RUA DOS ANDRADAS N. 27

ODORANS

Dentifricio medicinal, o unico que evita a carie e o máo halito

Uma experiencia custa apenas:

LIQUIDO. 2\$500
 PASTA. 2\$000

A venda em toda parte — SÃO PAULO — CASA LEBRE — Deposito Geral: CASA HERMANNY — RIO.



PREÇOS REDUZIDOS

NOS

Vapores da Munson Line

Visitem a America do Norte nos vapores escrupulosamente limpos da Munson Line. São os mais rapidos paquetes que viajam entre as duas Americas.

Cabines espaçosas bem ventiladas — a maior parte com banheira particular — extrema cortezia e atenção, cozinha de primeira ordem, accomodações e serviço dispensados nos mais modernos transatlânticos.

AS PROXIMAS SAÍDAS DO RIO DE JANEIRO PARA NOVA-YORK SÃO :

SOUTH RN CROSS

Outubro 18

AMERICAN LEGION

Novembro 3

PAN AMERICA

Novembro 15

WESTERN WORLD

Novembro 29

DO RIO DE JANEIRO PARA MONTEVIDEO E BUENOS AIRES :

AMERICAN LEGION

Outubro 17

PAN AMERICA

Outubro 27

WESTERN WORLD

Novembro 10

SOUTHERN CROSS

Novembro 23

E QUINZENALMENTE A SEGUIR

NOVA REDUÇÃO NOS PREÇOS

	1. ^a CLASSE	3. ^a CLASSE
Do Rio de Janeiro para Nova York, dollars. . .	\$200	\$75
Ida e volta. dollars. . .	\$350	
Do Rio de Janeiro para Montevideo e B. Aires . . Rs. 420\$	100\$	



MUNSON STEAMSHIP LINES

Vapores da U. S. Shipping Board

Agentes geraes para o Brasil :

THE FEDERAL EXPRESS CO.

Rua 15 de Novembro, 164 48, Rua da Alfandega Rua Libero Badaró, 12

SANTOS

RIO DE JANEIRO

SÃO PAULO



Pode se dizer que a essencia da natureza feminina impõe á mulher a obrigação de apparecer bella: logo, longe de ser criticavel é digna de applauso a que se preocupa de aperfeiçoar a sua cutis.

Surge pois, como consequencia immediata, a necessidade de que todas as senhoras usem diariamente o

Pó de Arroz Mendel

porque com este insuperavel artigo do toucador poderão aformosear a sua cutis e mantel-a constantemente fresca, suave e delicada e, assim, terão obtido o mais importante triumpho da belleza do rosto.

NOTA IMPORTANTE : O Pó de Arroz Mendel possui uma notavel qualidade adherente que resiste á acção do ar.

O seu uso não requer o emprego de crêmes ou pomadas.

Usa-se nas côres branca, rosa para as claras de pouca côr, "Chair" (carne) para as louras e "Rachel" (crème) para as morenas.

Vende-se em todas as perfumarias.

AGENCIA DO

Pó de Arroz MENDEL

Rua 7 de Setembro n. 107

1.^o Andar

TELEPHONE: CENTRAL 2741

RIO DE JANEIRO

DEPOSITO EM SÃO PAULO :

Rua Barão de Itapeteninga n. 50

MENDEL & CIA

PENSAMENTOS

É um trabalho penoso dedicar-se a fazer o bem áquelles que teimam em fazer mal a si mesmos.

STRAFFORD

O trabalho nos dá a illusão da vontade, da força e da independencia, e nos diviniza a nossos proprios olhos

ANATOLE FRANCE

Não ha nada que o tempo não acabe.

Tudo desaparece, menos a gloria, a honra e a virtude.

DORAT

Onde está o homem bastante energico para ser verdadeiro e se mostrar tal qual é?

GOETHE





Dr. Jorge Franco

Nutrition

Tonico Poderoso — Fortificante

O Nutrition é um elixir organo-metallico-coloidal, cuja formula desde logo se recom-

menda á confiança dos clinicos e do publico pelo prestigio de seu autor, Dr. Julio Novaes, da Academia Nacional de Medicina, um nome notavel, portanto, da sciencia medica brasileira. O Nutrition, como seu nome indica, é o "Elixir da Nutrição", o restaurador, por excellencia, da força e do vigor organicos.

Por seu valor scientifico, o Nutrition se impõe como o "melhor dos reconstituintes" e como "o mais poderoso dos tonicos." Um vidro de Nutrition restitue as forças perdidas, faz nascer forças novas, estimula a vontade e desperta todas as energias que vêm da boa saude.

O Nutrition é indicado com successo incomparavel para magreza — baixa de peso — fastio — fraqueza geral — exgotamentos — anemia — pallidez — falta de memoria — convalescenças das molestias infecciosas — neurasthenia — debilidade — creanças fracas — creanças magras — creanças rachiticas".

Na pratica médica, os resultados do Nutrition são os mais animadores, como se verifica nos seguintes casos de experimentação clinica:

EXPERIENCIAS DO PROF. MIGUEL COUTO

O professor Miguel Couto — o grande mestre da medicina no Brasil — emprega em sua clinica o Nutrition com resultados felizes. Por observações repetidas, o professor Miguel Couto chegou á conclusão de ser o Nutrition o fortificante mais efficiente entre os congeneres e com valores scientificos de molde a justificarem a preferencia que lhe dá o grande mestre, conforme declara no seguinte attestado:

"E' ao Nutrition que dou preferencia na minha clinica sempre que preciso activar a nutrição e levantar as forças nos doentes que por qualquer causa as têm depreciadas. — Julho de 1922. — Miguel Couto"

OUTRAS EXPERIENCIAS IMPORTANTES

Além do professor Miguel Couto, outros cientistas notaveis experimentaram com successo este poderoso tonico.

O Dr. Jorge Franco, empregando em sua clinica o Nutrition, chegou ás seguintes conclusões:

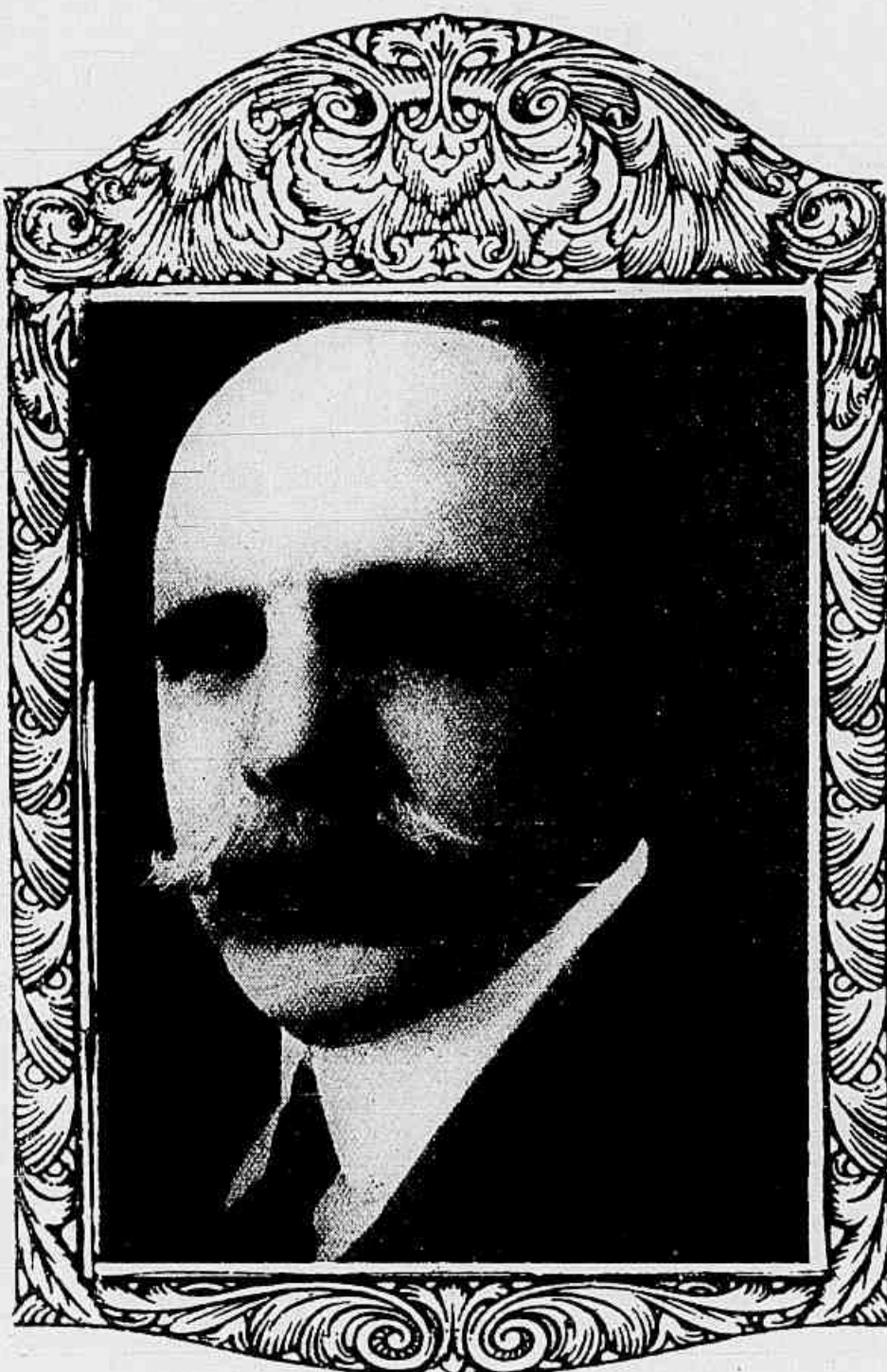
"Attesto, sob a fé de meu grau, ter prescripto constantemente aos meus doentes o elixir organo-metallico Nutrition (formula do Dr. Julio Novaes) em casos de tuberculose, de adeno-pathias tracheo-bronchicas da infancia, em casos de syphilis, de desnutrição, carencia ou de-

ficiencia de metabolismo, sempre com exito apreciavel e muita vez contrólado pelos raios X no meu serviço de radiologia clinica. O Nutrition é um preparado scientifico e de efficacia therapeutica real, segundo a associação de seus componentes chimicos e colloidaes.

Firmo este attestado em lettra de punho e uso para todos os efeitos legais e de direito.

Rio de Janeiro, 22 de Julho de 1921.

Dr. Jorge Franco".



Professor Dr. Miguel Couto

O Nutrition foi tambem experimentado na "Casa de Saude e Maternidade do Dr. Pedro Ernesto", com absoluto successo. O illustre director e os demais medicos deste notavel estabelecimento, Drs. Pedro Ernesto, Mario Martins de Mello, Humberto Mello e Annibal Amaral Peixoto, reuniram num attestado colectivo a sua opinião, que põe em marcado relevo as virtudes therapeuticas do Nutrition. Eis, na intrega, o attestado em questão:

"Attestamos, in fide radus, medicos e clinicos com exercicio profissional

em a "Casa de Saude e Maternidade do Dr. Pe-

dro Ernesto", a efficiencia comprovada do preparado medicinal complexo Nutrition, cujas indicações especiaes ás mulheres gravidas, ás crianças rachiticas, a desnutridos e convalescentes, a tuberculosos, syphiliticos, anemicos e obstipados habituaes (prisão de ventre), etc. etc. trazem resultados excellentes, immediatos e consecutivos, em cada tratamento systematisado e persistente. Firmamos o presente attestado com lettra de punho e uso para todos os efeitos legais e de direito.

Dr. Pedro Ernesto, Dr. Mario Martins de Mello, Dr. Humberto Mello, Dr. Amaral Peixoto".

O Dr. Emilio Gomes, director do Laboratorio Bacteriologico Nacional, ensaiando o Nutrition chegou aos brilhantes resultados transmittidos no attestado abaixo:

"O Nutrition, formula do Dr. Julio Novaes. — dada a sua composição scientifica de valor não commum em preparados officinaes — despertou-me o interesse e por isso resolvi estudal-o no terreno experimental. No curto prazo de minhas primeiras observações, pude verificar, de um modo francamente animador, as qualidades tonicis e reconstituintes do Nutrition."

N'uma fabrica, a que presto serviços profissionaes, escolhi 7 operarias das mais fracas (algumas em deploravel estado de miseria physiologica) e submetti-as ao uso diario do medicamento em questão. Havendo feito tomar-lhes o peso inicial e depois mandando proceder a tomadas de peso semanaes, adquiri os elementos necessarios para o seguinte quadro demonstrativo:

NOMES	Peso inicial	Duração do tratamento	Peso posterior	Aug. total peso	Média do augmento do peso por semana
Iracema	39,500	3 semanas	40,900	1,400	466 grammas
Alzira	48 kg	2 semanas	48,900	0,900	450 grammas
Carmen	40,200	3 semanas	41,400	1,200	400 grammas
Tarcilla	41 kg	3 semanas	42,100	1,100	366 grammas
Cassia	44,900	4 semanas	46,100	1,200	300 grammas
Aurora	40,600	4 semanas	41,800	1,200	300 grammas
Amelia	48 kg	4 semanas	49,200	1,200	300 grammas

Considero, pois, o Nutrition um reconstituente que se recommenda á classe medica pelo accentuado valor scientifico de sua formula e se impõe á confiança do publico pelos resultados seguros que o seu emprego apresenta. — Capital Federal, 26 de Julho de 1922.

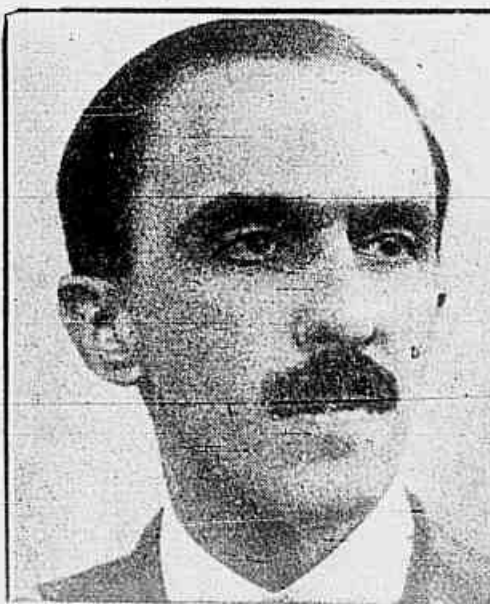
Dr. Emilio E. Gomes".



Dr. Pedro Ernesto



Dr. Amaral Peixoto

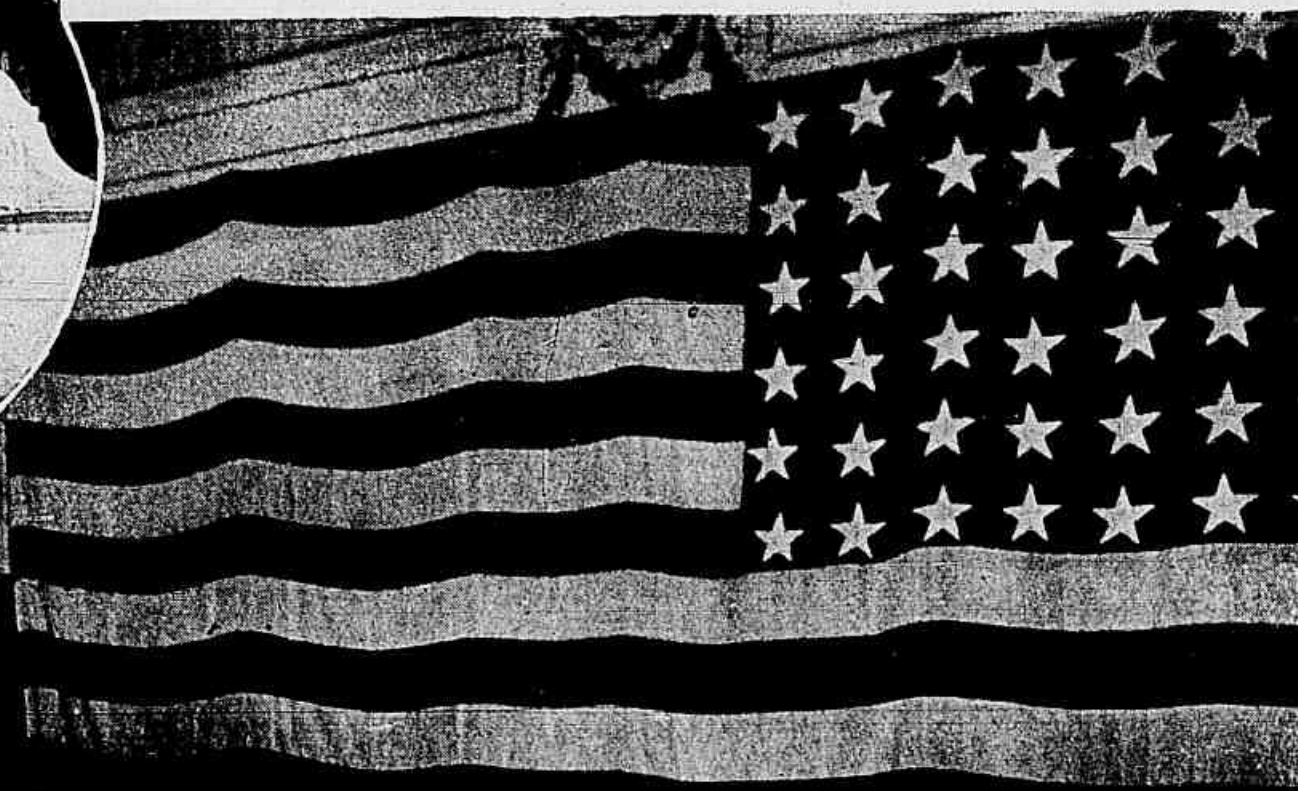
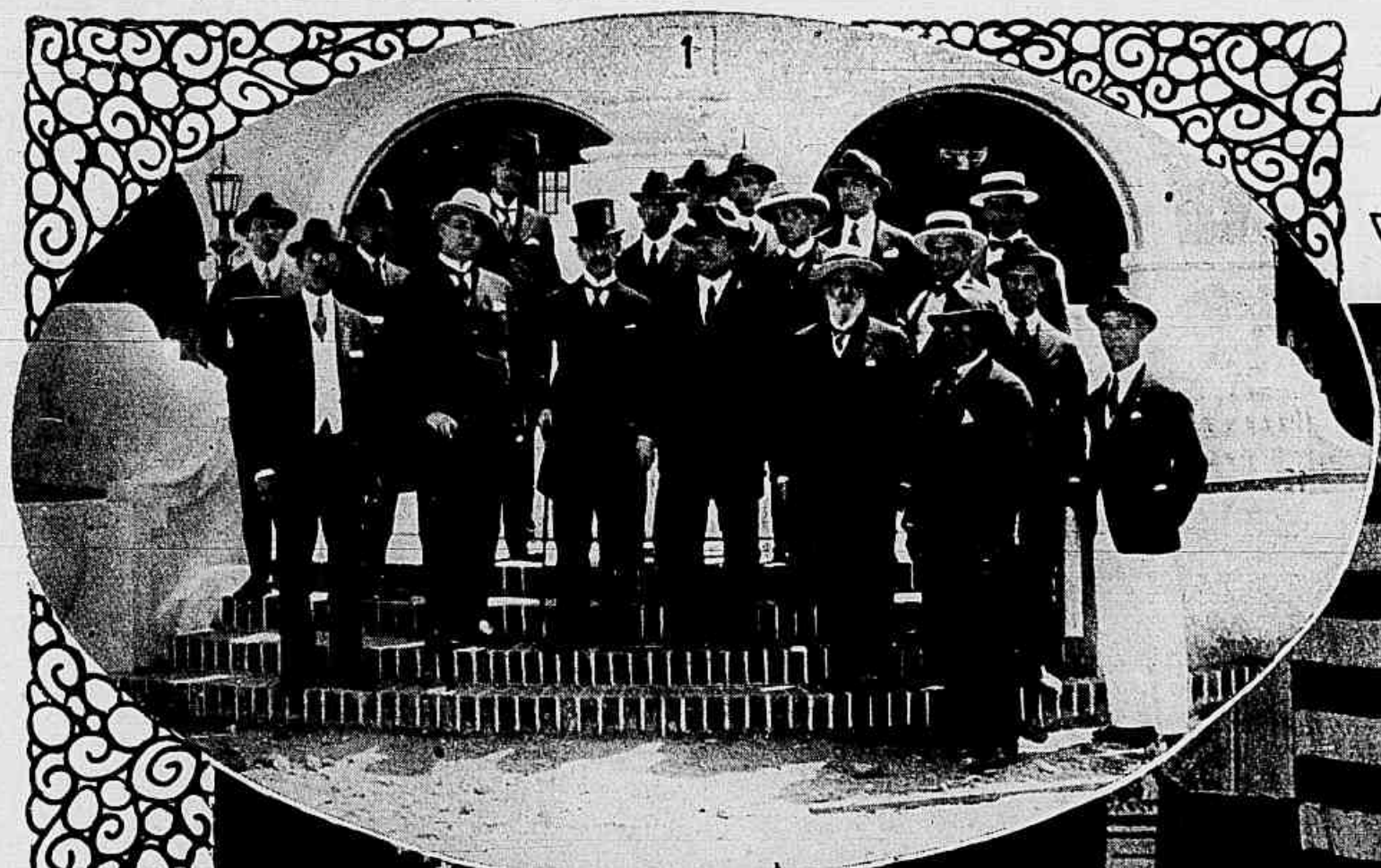


Dr. Mario Martins de Mello



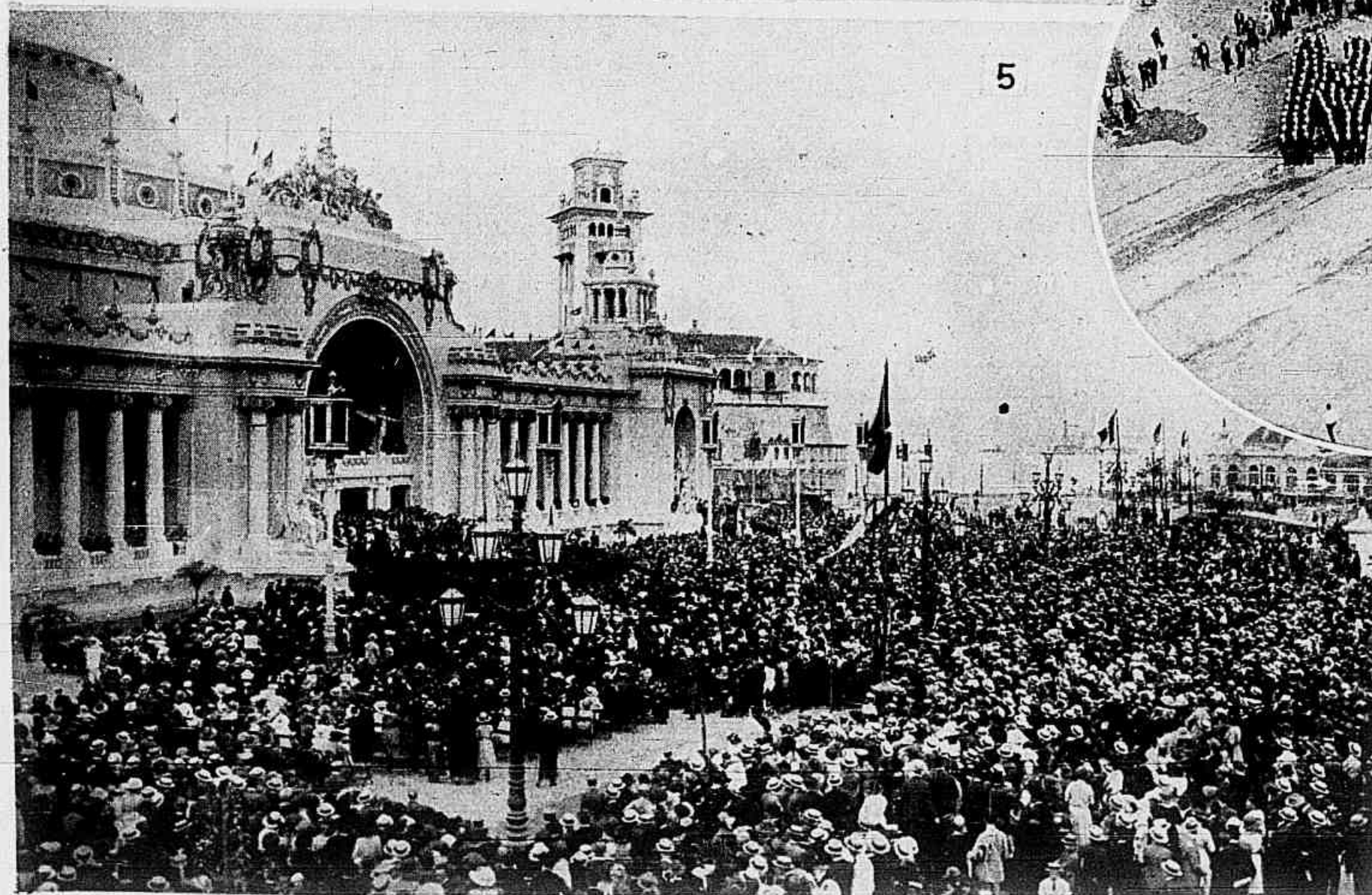
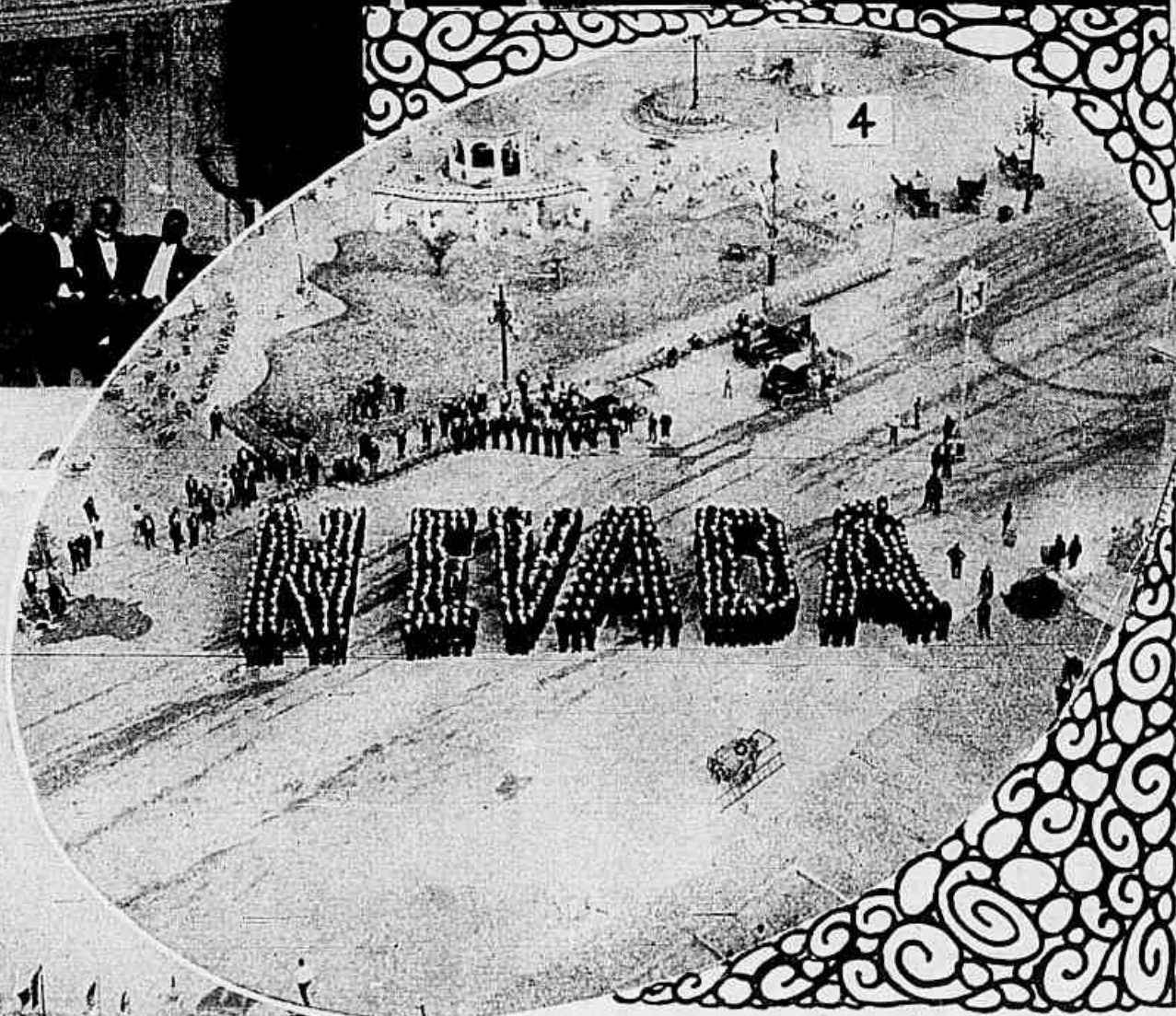
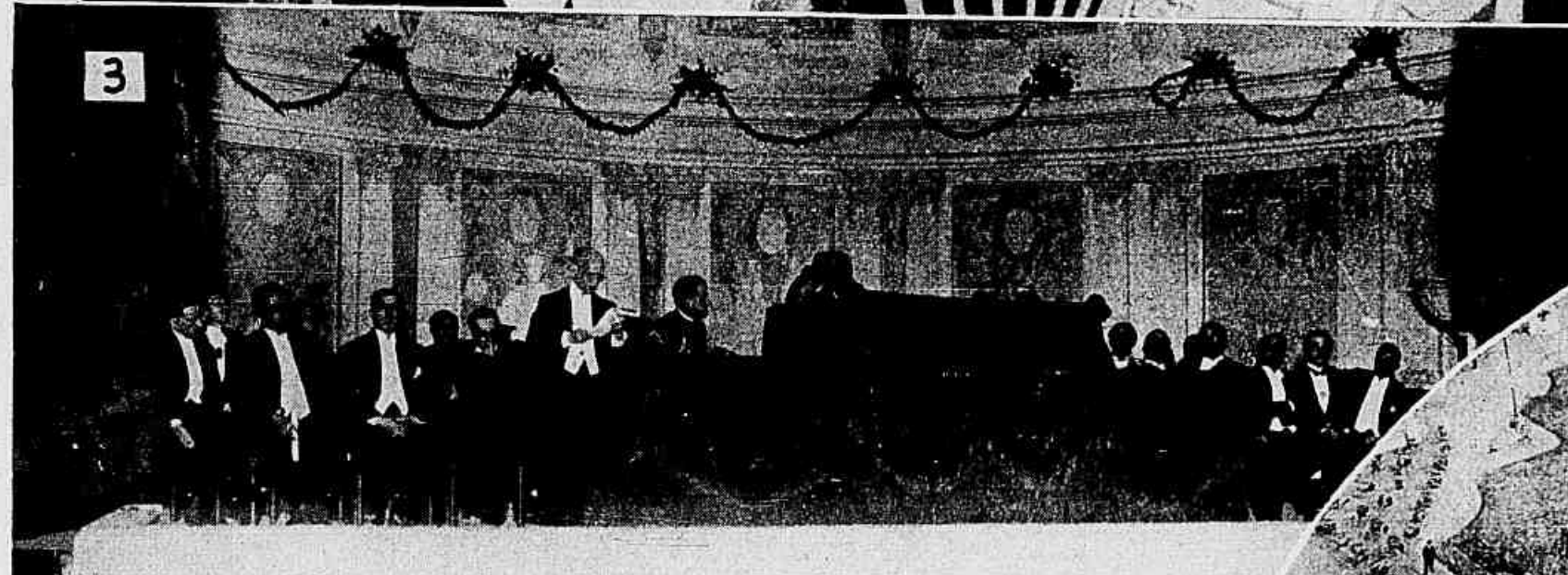
Dr. Humberto Mello

Na Exposição Commemorativa da Independência



Bag. off. por M. Collier

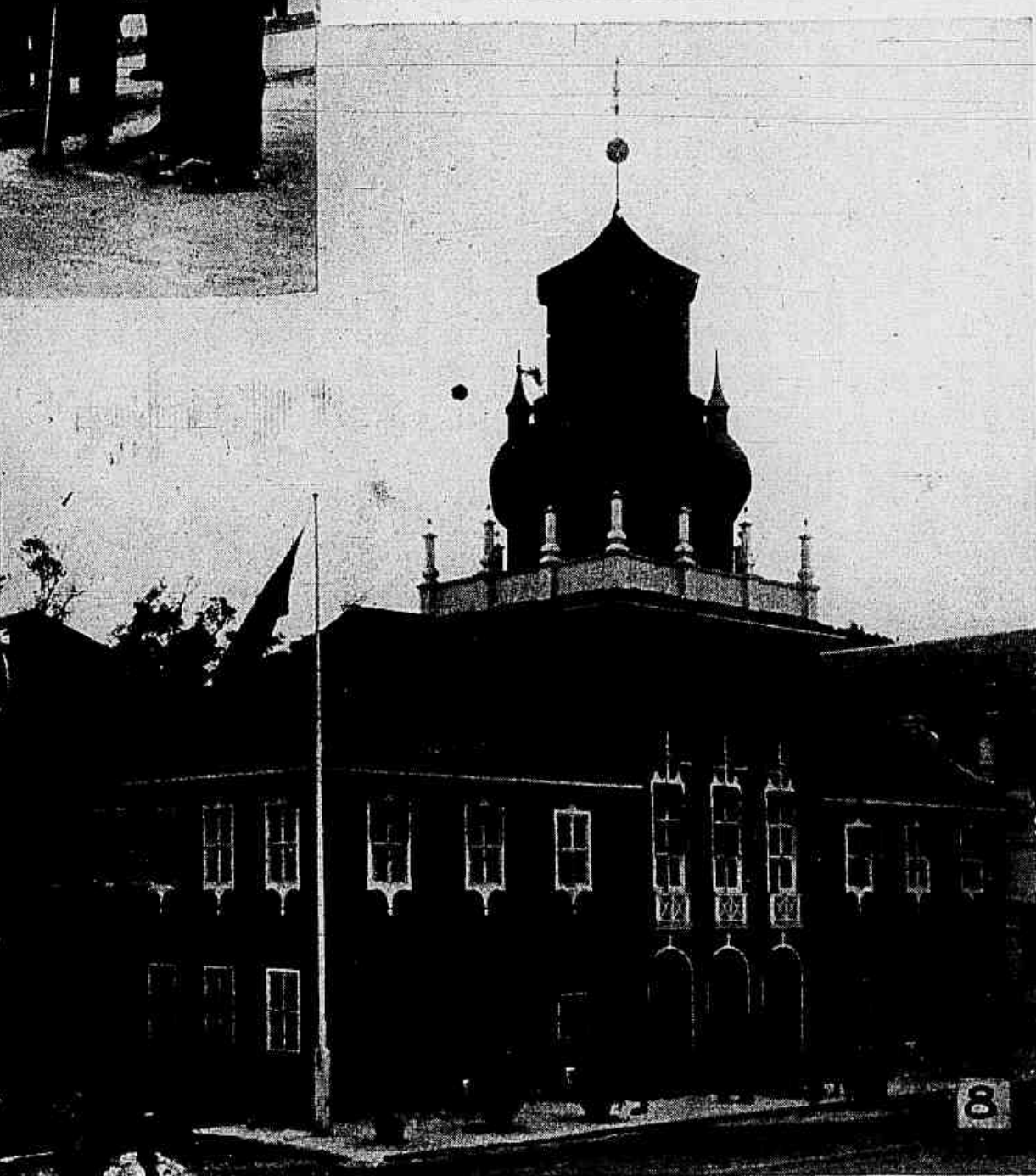
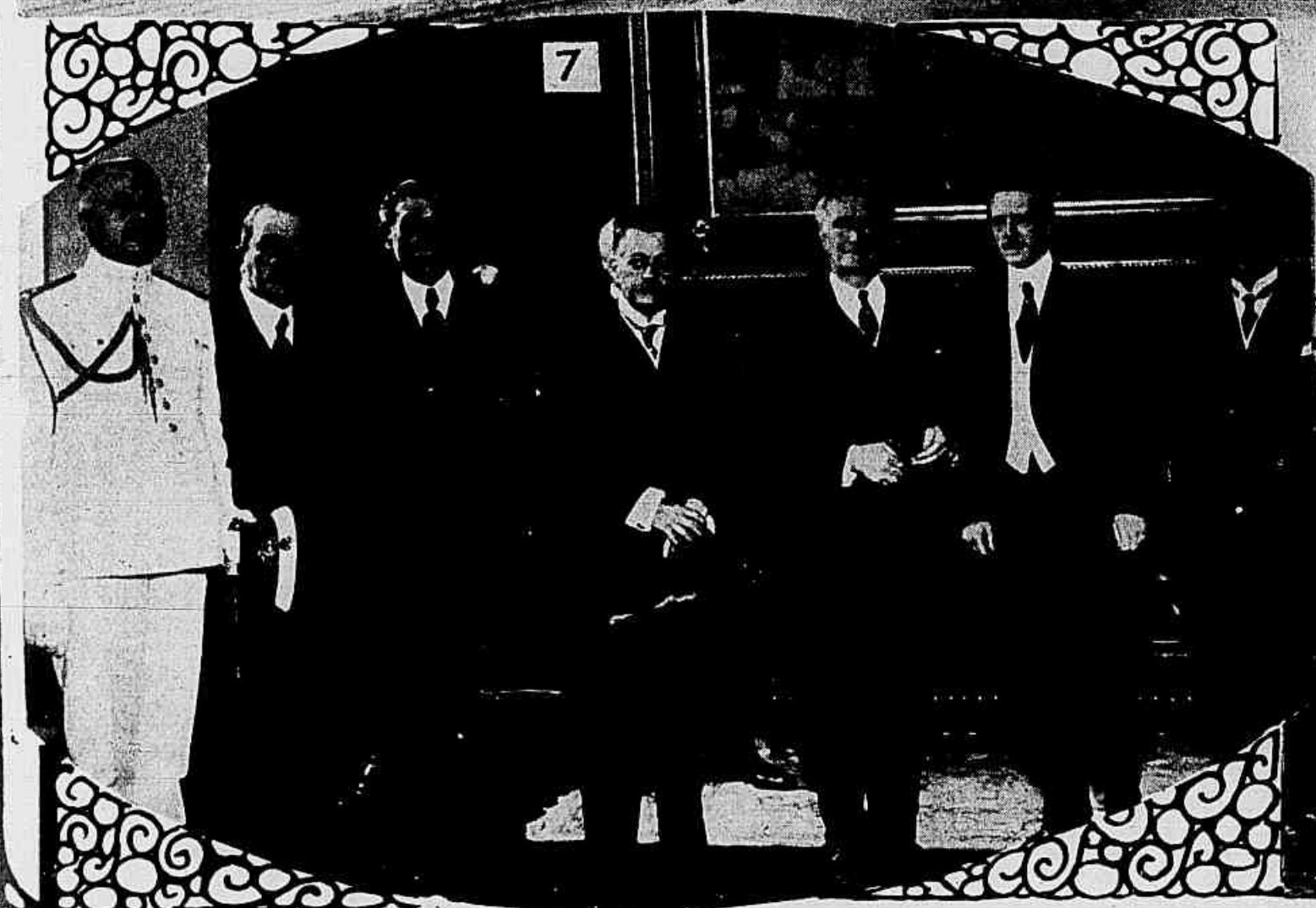
Rio 27.9.922



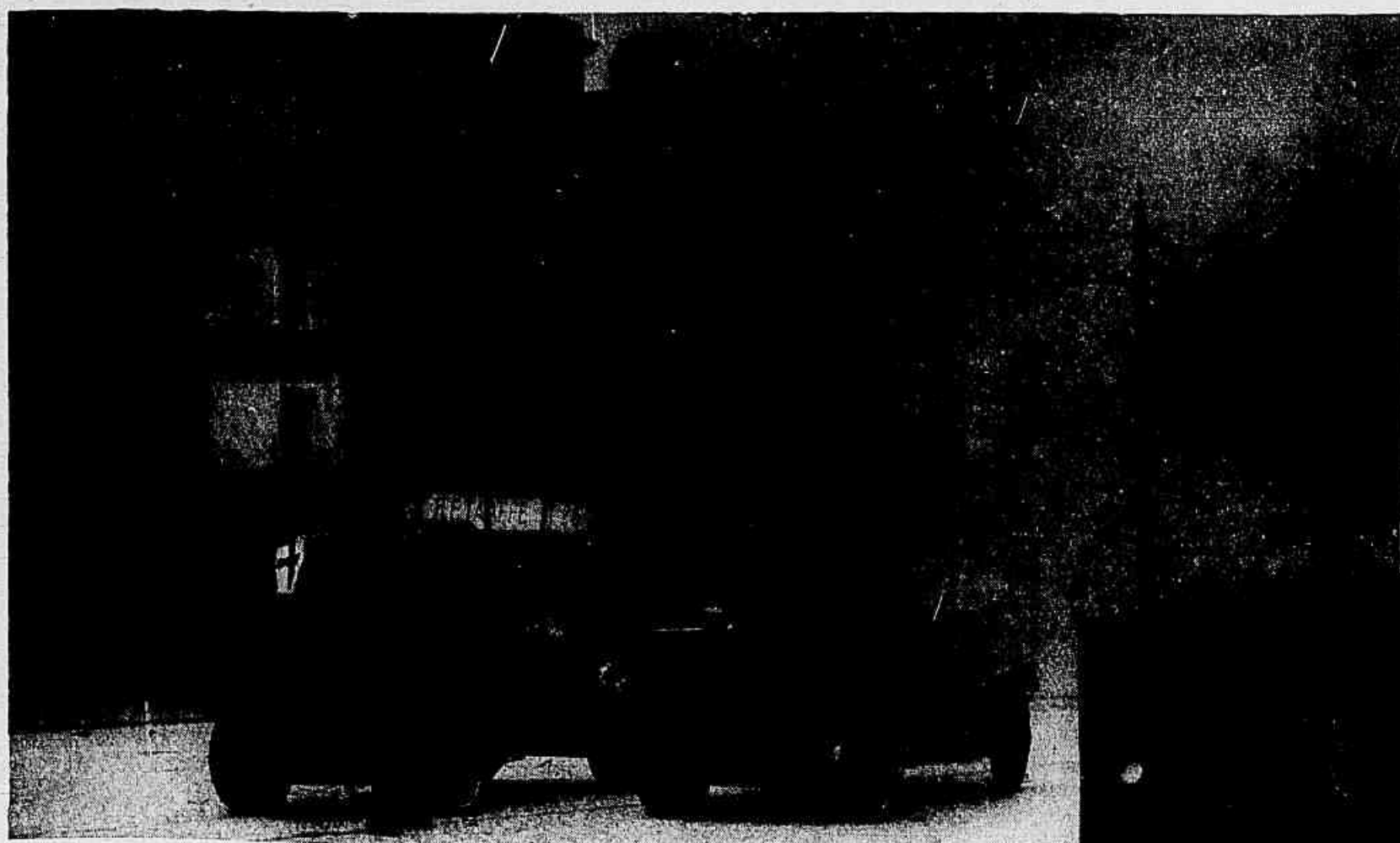
1 — O sr. ministro dos Estrangeiros de Portugal, rodeado pela directoria da Sociedade Central de Architectos, ao visitar na vesperta da partida os pavilhões em estylo colonial da Exposição. 2 — O almoço no Palace-Hotel offerecido por Mrs. D. C. Collier, delegada dos Estados Unidos às festas do Centenario, às senhoras brasileiras e às delegadas estrangeiras. 3 — A sessão inaugural do Congresso de Praticos installado no Palacio das Festas sob a presidencia do sr. dr. Fernando de Magalhães. 4 — Os marinheiros do Nevada, visitando a Exposição, compõem em formatura o nome do seu navio. 5 — O primeiro grande concerto ao ar livre, realizado no portico do Palacio das Festas, sob a regencia de Mascagni.



6 — A solemnidade inaugural do pavilhão dinamarquez, destacando-se ao centro do grupo o sr. ministro da Dinamarca. 7 — O sr. Presidente da Republica, a convite do sr. ministro da Noruega, inaugurando o pavilhão d'aquelle paiz. 8 — O lindo pavilhão da Noruega, no dia da inauguração. 9 — Aspecto da cerimonia inaugural do Pavilhão Industrial da França, instalado na avenida Rodrigues Alves.



A tragedia irlandeza



Um soldado do Estado Livre, atirando contra as tropas rebeldes, protegido por um carro blindado.



Ofuneral de Sir Henry Wilson, assassinado a tiros, nas ruas de Londres, pelos exaltados irlandezes.

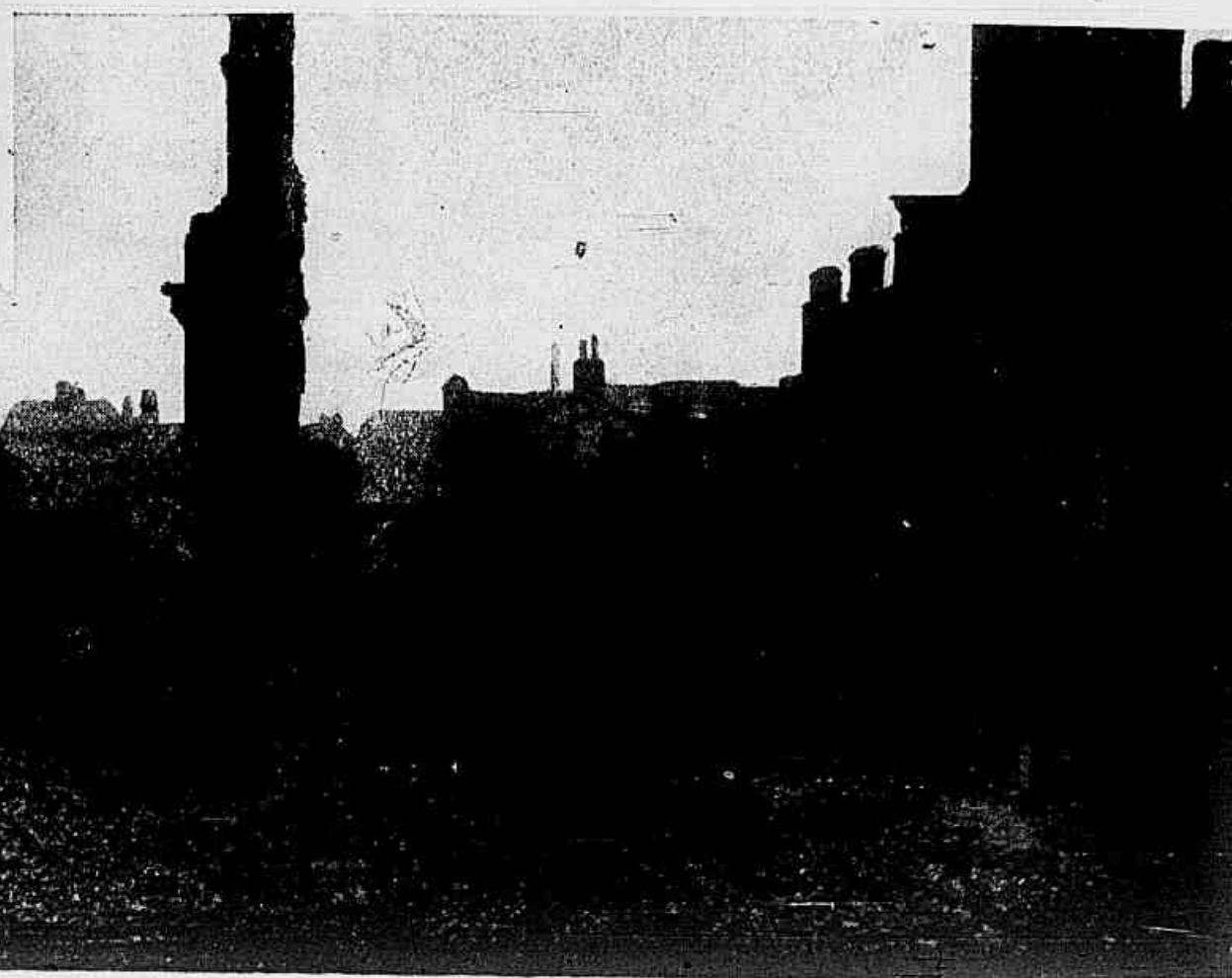


Uma casa crivada de balas, quando os legalistas atacavam dentro della os revoltosos irlandezes.



Os efeitos do estado de sitio em Sackville Street, depois do encontro entre legalistas e revoltosos.

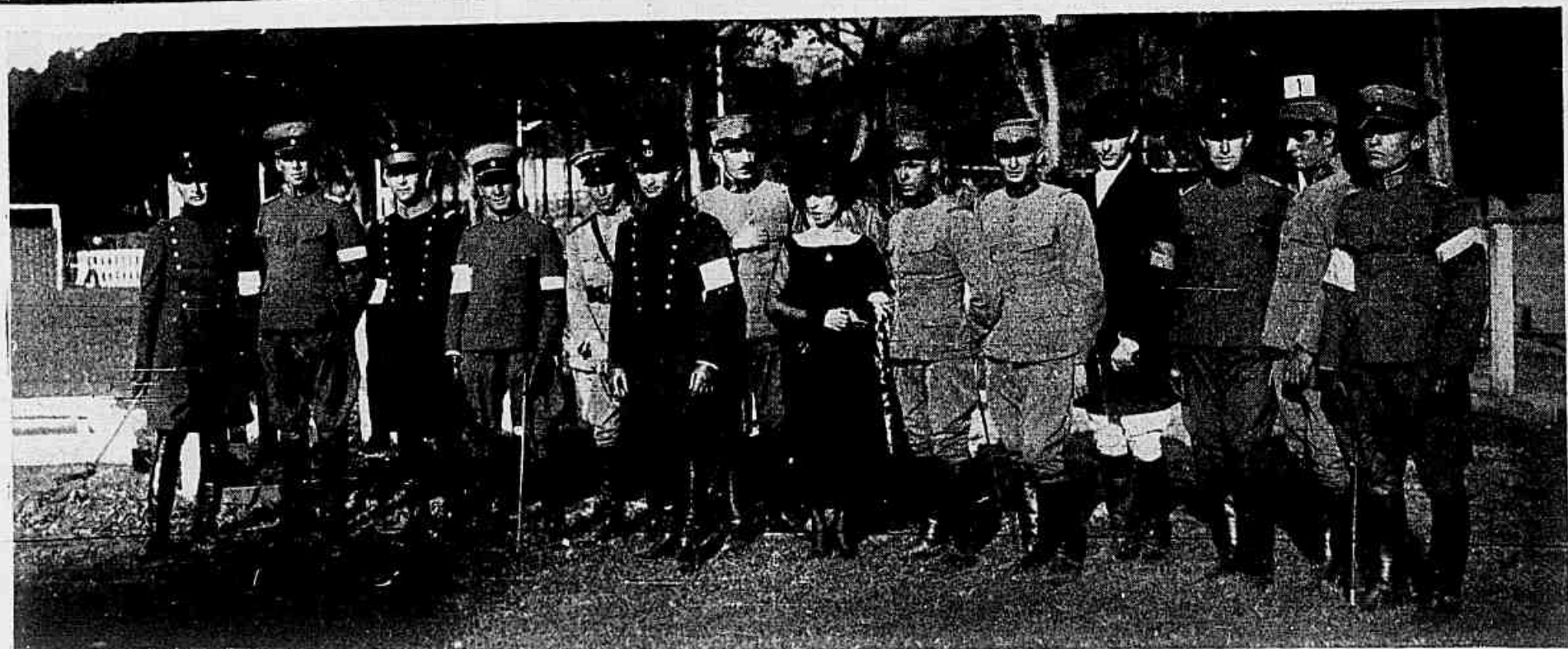
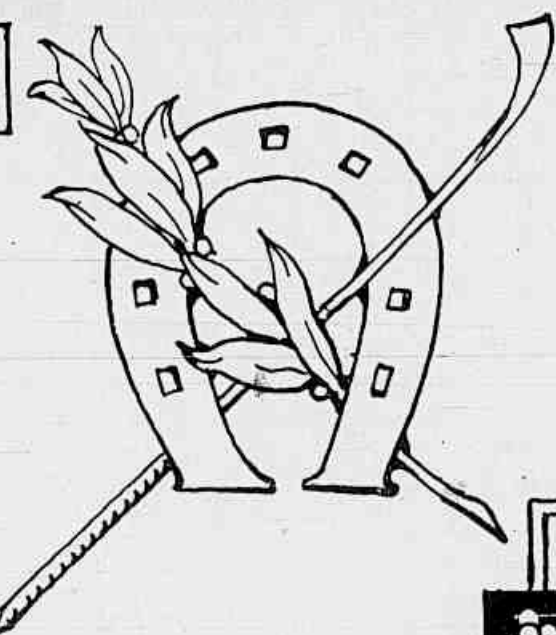
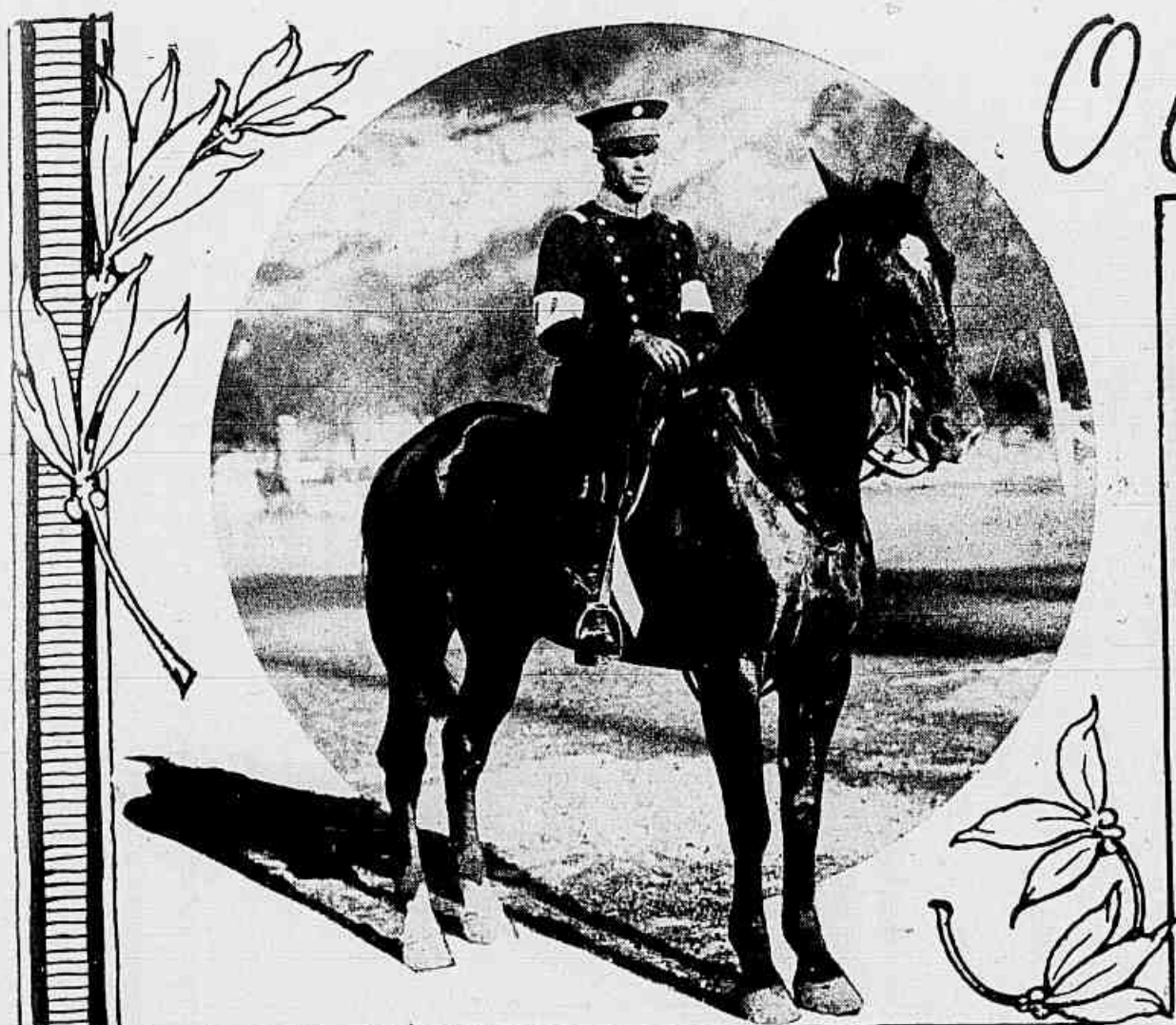
A multidão contemplando os estragos de Sackville Street, depois do combate.



Outro aspecto das ruínas de Dublin, após as represalias dos batalhões do Estado Livre.

(Correspondencia especial de Tom Aitken)

O Concurso Híppico Sul-Americano



Realizaram-se no campo desportivo do Flamengo, na semana transacta, as ultimas provas militares do grande Concurso Híppico Sul-Americano, disputado por officiaes de cavallaria das principaes Republicas desta parte do Continente. Vêem-se nesta pagina varios saltos d'aquelle brilhante certame híppico, destacando-se na primeira gravura o capitão argentino Victor Fernando Bazan, vencedor da prova "Rio de Janeiro", e na ultima um grupo dos concorrentes brasileiros e estrangeiros.

CAMPEONATO SUL-AMERICANO DE FOOT-BALL

ARGENTINA
CHILE



Varios aspectos sensacionais do encontro entre chilenos e argentinos, vencido por estes ultimos, por 3 a 0. Ao alto, destacam-se os quadros representativos do Chile e da Argentina.

BRASIL ~ URUGUAY

Um empate de 0 a 0 foi o resultado deste jogo leal, disputado com cavalheirismo e honestidade dignos de verdadeiros atletas. As nossas gravuras registram os quadros do Uruguay e do Brasil e diversos instantaneos d'aquelle importantissimo encontro desportivo.

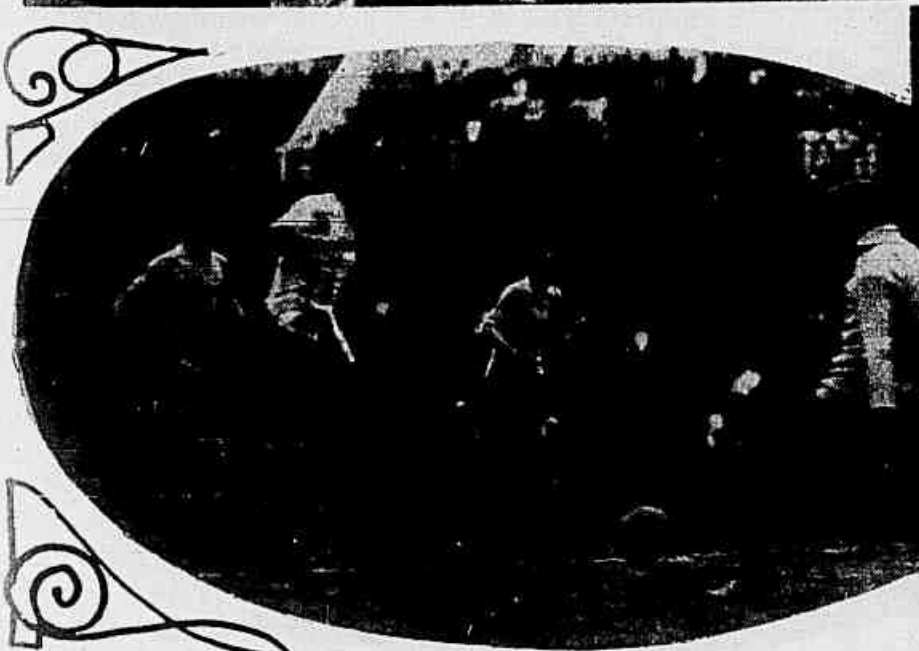
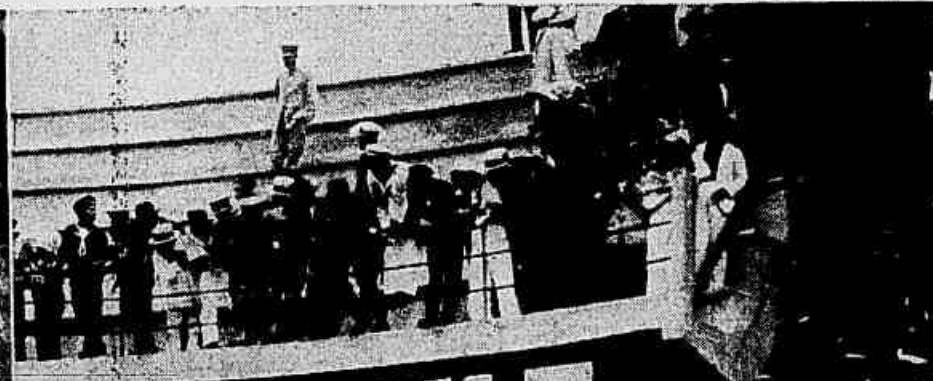
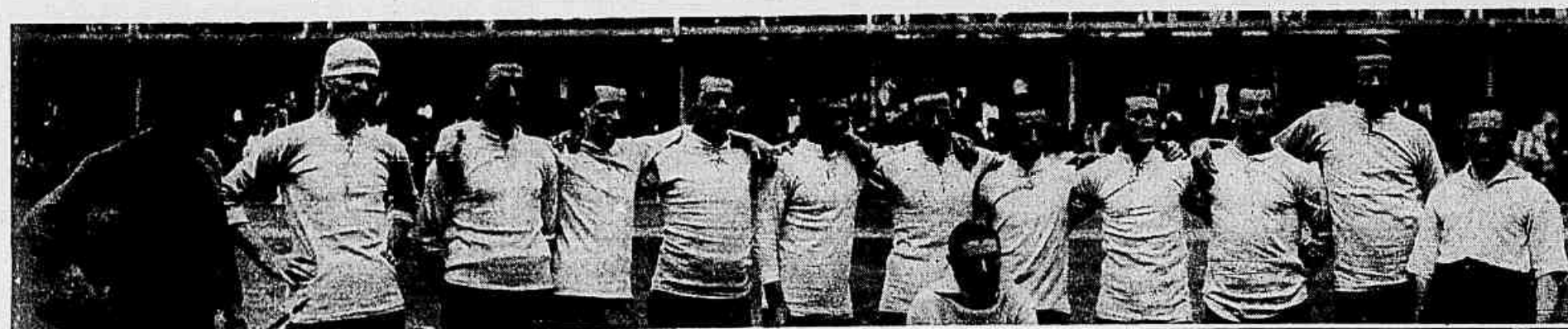


PARAGUAYOS ~ CHILENOS



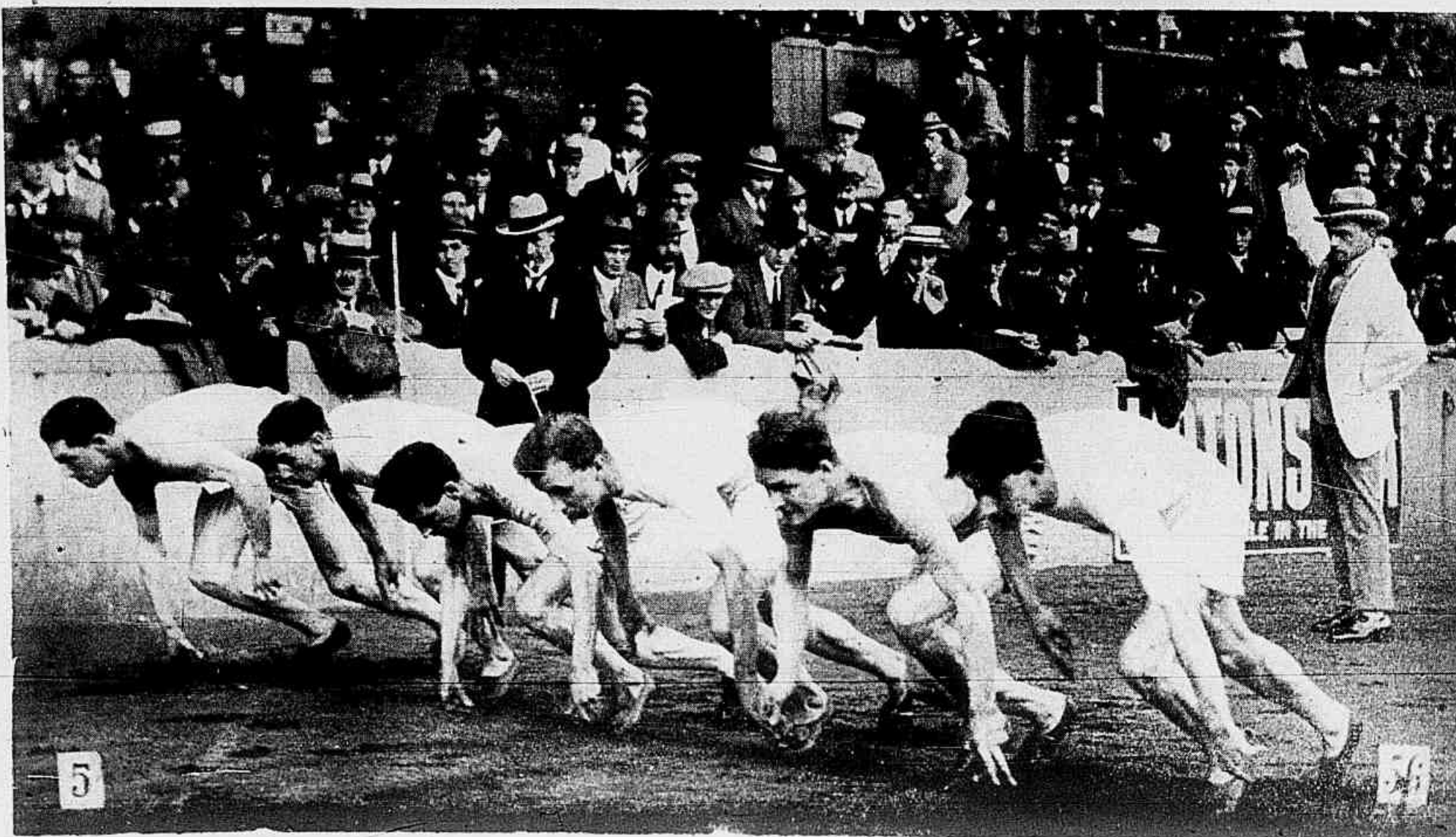
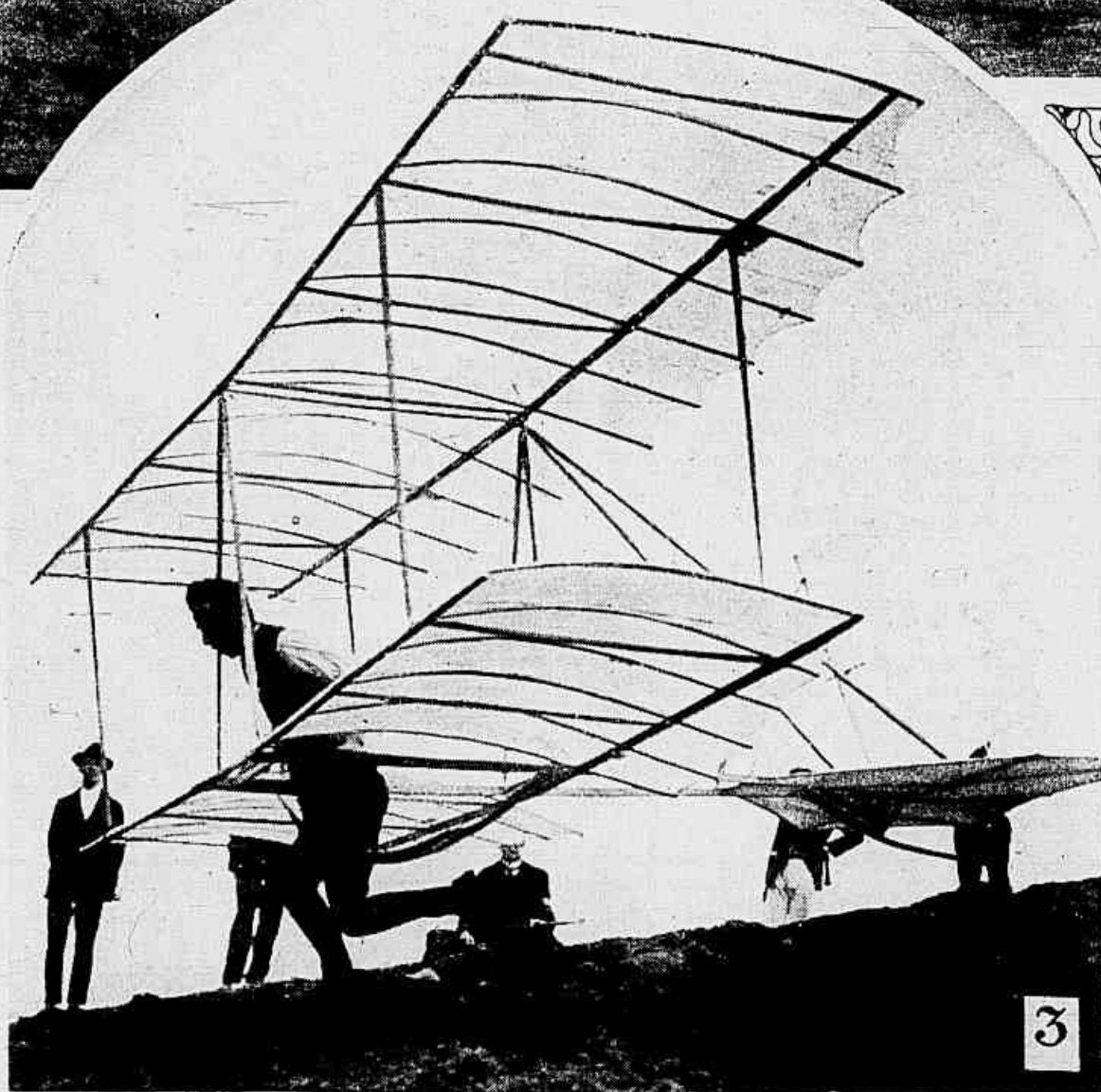
Os bravos footballers do Paraguay, num encontro lealmente disputado, lograram vencer por 3 a 0 os seus antagonistas do Chile, que já não demonstraram na luta aquelle mesmo ardor dos primeiros jogos sul-americanos. Ao alto: os dois teams, reunidos antes do encontro; a seguir varios aspectos do match.

URUGUAYOS ~ ARGENTINOS



Correu cheio de incidentes lamentaveis o jogo entre argentinos e uruguayos, ganho por estes, por 1 a 0. Este cliché fixa os quadros uruguayo (ao alto) e argentino (em baixo), dois aspectos do encontro e uma scena de pugilato nas archibancadas.

Os grandes acontecimentos desportivos do Velho-Mundo



1 — O athleta francez Lewden, ganhando a prova de salto em altura, no ultimo Campeonato Franco-Britannico, de Stamford-Bridge.

2 — Dois grandes yachts, de velas enfunadas, disputando um parco das Regatas Internacionais de Cowes, que são as mais concorridas de Inglaterra.

3 — O sportsman suizo Chardon, inventor de um aeroplano sem motores, tomando parte no grande certame aereo de Puy de Combrasse, em França.

4 — O singular aeroplano de Chardon, voando a cerca de tres metros de altura.

5 — A partida dos corredores de Stamford Bridge na disputa do parco de 400 metros, de que sahio vencedor o trio inglez.

(Correspondencia photographica de Charles Trampus.)

Fraternidade Sul-Americana & A saudação do almirante chileno Agustin Fontaine

Ao sr. commandante Caballero, addido naval á Embaixada do Chile, devemos estas eloquentes expressões de admiração e de affecto, dirigidas ao Brasil pelo sr. contra-almirante

Agustin Fontaine, que tão brilhantemente representou a Marinha do seu paiz nas festas commemorativas da Independencia.

Antigo director de artilharia e fortificações, ex-director da Academia Superior de Guerra e por varias vezes chefe do Estado-Maior da Armada, o sr. almirante Fontaine é considerado na gloriosa Republica do Pacifico como um dos mais brilhantes e prestigiosos chefes da marinha chilena, além de haver sido também um dos mais jovens, pois recebeu apenas com 45 annos as elevadas prerrogativas do almirantado.

E' com grande desvanecimento, portanto, que registramos nesta pagina a saudação do illustre official-general, que não é somente uma expressão da cordialidade chilena, mas também um bello e significativo documento da fraternidade sul-americana, firmada por estreitos vinculos de sympathia entre todos os povos desta parte do Continente.

«Asistimos maravillados en estos momentos históricos i solemnes para la América a la celebracion de las magnificas fiestas centenarias, con las cuales la grande i noble nacion brasilera consagra official i popularmente la evolucion de su viril i potente nacionalidad, al travez de un siglo de vida libre e independiente.

El esfuerzo prepotente de la raza lusitana se mantiene en todo su vigor, i en estos mismos dias nos há dado un nuevo ejemplo de su empuje titánico, realizando una hazana sin precedentes, con el viaje audaz i portentoso de los valientes marinos portugueses, el illustre comandante Sacadura Cabral i su donado compañero, el distinguido almirante Gago Coutinho, al atravezar el Atlantico i venir desde la Europa a la América para traer el homenaje de la madre patria á esta noble i hospitalaria nacion brasilera.

Esta misiva aérea de los aviadores marinos lusitanos



fue la digna escelta de S. Exelencia el Presidente Almeida, que en estos momentos há venido personalmente, a asociar el jubilo del Portugal a las festividades con que el Brasil celebra el centenario de los grandes fastos de su emancipacion política.

Está consagrado así, pues, el homenaje de la madre patria i también el de los demas países del mundo, que se han apresurado a enviar sus embajadas especiales, representativas de todas las actividades nacionales i de las fuerzas armadas, para traer el homenaje carinoso de sus respectivas nacionalidades, en las fiestas grandiosas a que asistimos.

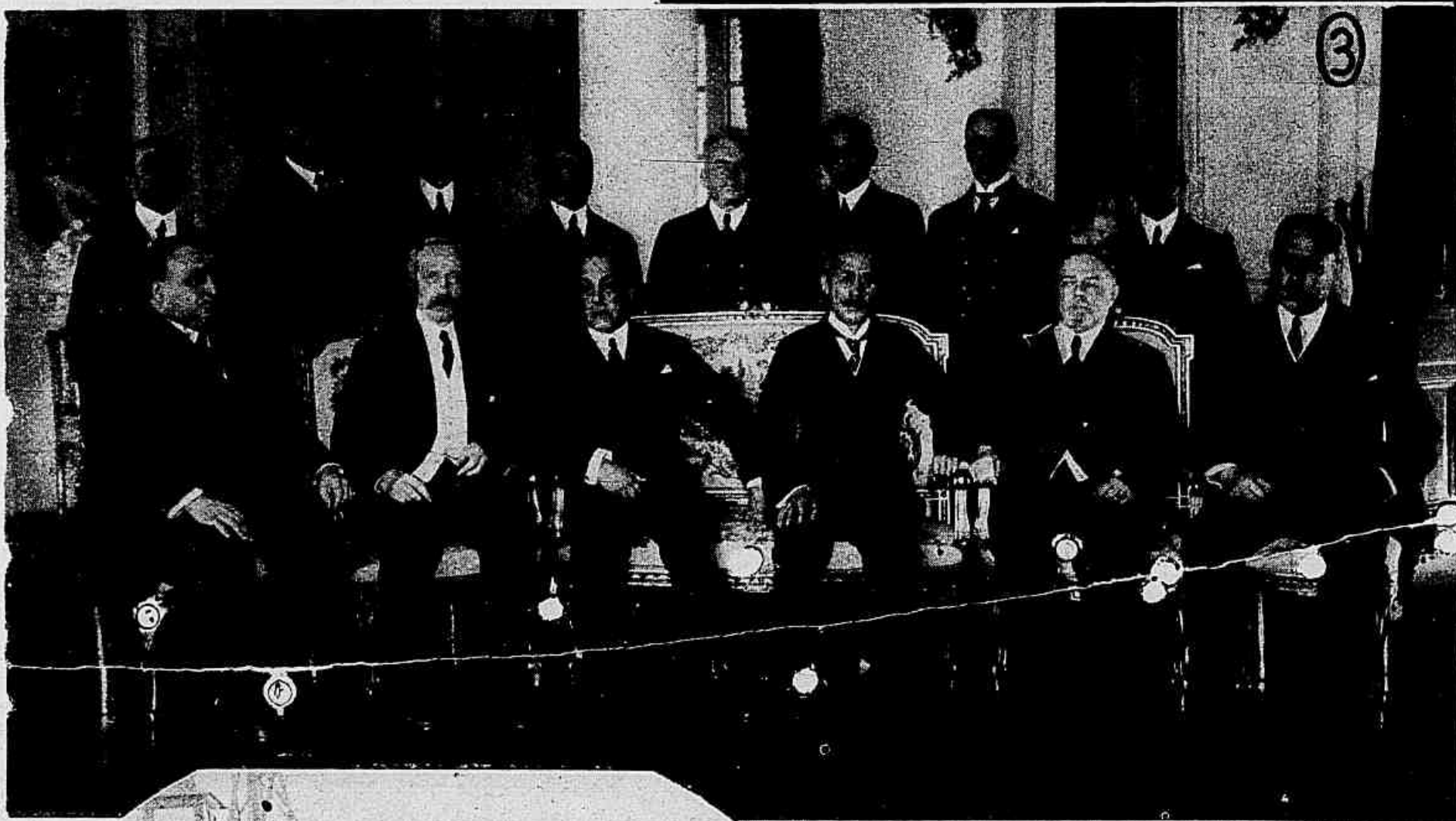
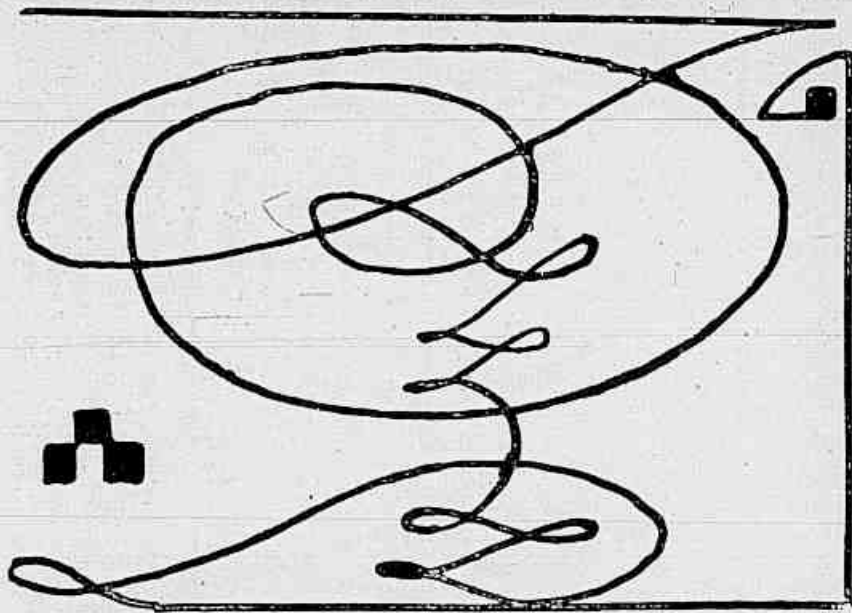
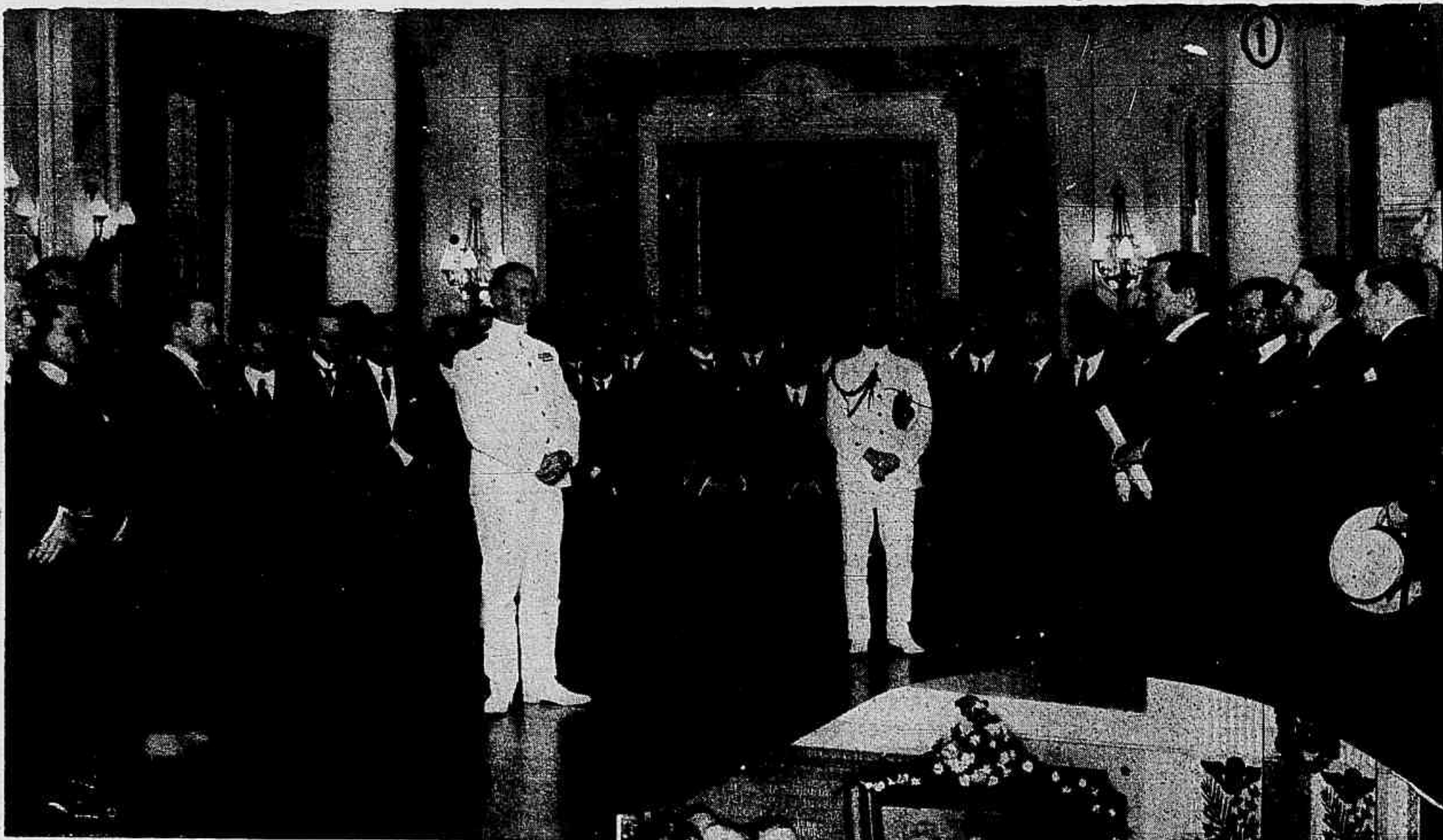
En esos dias, hemos presenciado el homenaje magno rendido al Ejército i a la Armada, por los pabellones de todas las naciones del mundo; a eso Ejército i a esa Armada, que son un esponente austero i viril de la raza i que há sido formado, en esfuerzo modesto i silencioso, en horas felices de paz i de concordia americana, por el patriotismo inmenso de eso pueblo, que asocia el engrandecimiento de su nacionalidad con todas las actividades prodijiosas de su capacidad intelectual i económica, desarrollando las artes, las industrias, las letras, la literatura i la música.

Rio de Janeiro representa hoy la ciudad encantada de la América, con sus hermosos i soberbios panoramas, verjeles floridos de la leyenda, magnífica i resplandeciente cual ninguna otra, edificada por el jenio del hombre, por la mano maestra del obrero incansable, que há derribado las montañas, demoliendo el granito cuando há sido necesario, para embellecerla más i alzarla a las alturas del firmamento, sancando la tierra tropical de las pestilencias de los pantanos i de las veleidades del clima, para presentarnosla como está ahora, bella, grandiosa i sublime de majestad i esplendor. La hemos visto de noche con su iluminacion eléctrica i maravillosa, con sus cúpulas resplandecientes i sus minaretes de oro, con matices indescriptibles de turquesas i esmeraldas, como en un concierto de fuegos piro-técnicos, ufana de felicidad i de gloriosas radiaciones, manifestarse hospitalaria i carinosa con sus huéspedes... I de dia la hemos también visto, en un concierto memorable de alegría i patriotismo, con los pabellones al viento, desplegados al son de los himnos marciales i de las salvas de los cañones de las naves de guerra i de los fuertes, en un clamoreo incessante de felicidad i de gloria»...



Ao alto : Sr. almirante Agustin Fontaine. Em baixo : Sr. capitão Augustin Prat, ajudante de ordens do illustre representante da Armada chilena.

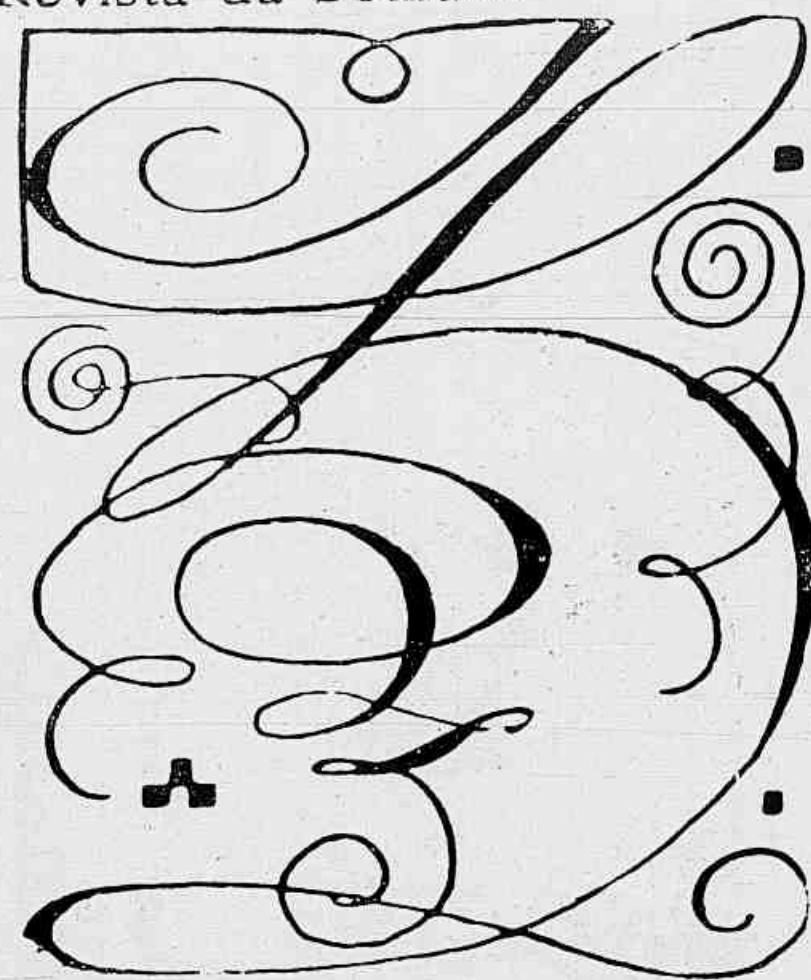
Figuras e Factos



1 — A recepção offerecida pelo Club Naval ao sr. almirante E. Vogelsang, chefe da Missão Naval Americana. 2 — A inauguração do retrato do Cardeal Arco-verde no palacio de S. Joaquim, ao commemorar-se o jubileu de Sua Eminencia na vida ecclesiastica. 3 — O almoço no Club Naval, offerecido pelo sr. almirante Pedro de Frontin, chefe do Estado Maior da Armada, aos embaixadores e ministros das Nações que se fizeram representar por navios de guerra nas commemo-rações da Independencia. 4 e 5 — Dois aspectos das ce-remonias religiosas effectuadas no Corcovado, ao lan-çar-se a pedra fundamental do monumento a Christo.



6



7



8



10



6— Aspecto do segundo concerto ao ar livre, realizado no portico do Palácio das Festas, sob a regencia do maestro Mascagni. 7— Grupo de medicos presentes ao encerramento do Congresso de Pratico, destacando-se no primeiro plano o sr. dr. Fernando de Magalhães, presidente d'aquella assembléa. 8— O incendio occorrido no pavilhão da Antartica, no recinto da Exposição do Centenario, e que prejudicou um dos torções d'aquella pittoresca construção. 9— O sr. contra-almirante Gago Coutinho em companhia do sr. Santos Dumont, rodeado de innumeras pessoas, no momento do seu embarque para Portugal. 10— O movimento de fieis na escadaria da Penha, ao iniciarem-se as festas de Nossa Senhora em aquelle santuario



Pierre Michalowsky, director choreographico do theatro Colon.



O alto, na grande sala nua, de pesadas muralhas monotona-mente brancas, o bailarino Pierre Michalowsky assistia á repetição dos seus discipulos, rapariga e rapazes de formas harmoniosas, fôres esculpturaes da adolescencia. Do-brado sobre o piano, a fulva cabelleira em desordem, o pianista martellava no teclado os languidos accordes de um *adagio*. Um raio vivo de sol, brincando através da janella entreaberta, alastrava-se pelo soalho num prodigioso tapete de ouro.

Distendendo os musculos ageis, erecta nas pontas esguias dos pés, o fino perfil de ave voltado para o alto, Vera Grabinska ondulava na cadencia embaladora da mu-

sica, como algu-ma rosa esqui-va, balouçada na has-te pelos beijos fugitivos do ven-to. Aos cantos da sala, apenas cobertos pelas tu-nicas de seda, os outros dançari-nos, rapazes e ra-parigas de for-mas esbeltas, acompanhavam com os olhos os meneios langoro-sos da solista. Uma adolescente de olhos tristes e profundos, Leti-tia de la Vega, sacudia a espa-ços, como se lhe fôra pesado, aquelle diadema lindo, a ondulan-te aureola negra dos cabellos cor-tados á ingleza.

De subito, as notas do piano cantaram alacres, enlaçando-se no ar em rithmos claros e argenti-nos. Michalows-ky bateu palmas gravemente, em advertencia. Os bailarinos saca-ram logo na sa-lá o riso desdo-



brado nos labios, um riso branco, de porcelana, que se lhes estendia a todos os gestos musicaes e juvenilmente ale-gres...

— E dizem que o bailado russo vae morrer!..

O maestro ne-gou vigorosamen-te. Onde quer que elle tenha passado, fosse nas duas Americas, fosse na Europa, fosse entre os po-vos tradicionalis-tas do Oriente, o bailado russo pro-vocou na arte choreographica do mundo uma extraordinaria re-volução. A esco-la do Theatro Imperial, prote-gida ha quasi dois seculos pe-los Czars capri-chosos e absolu-tos, abroquelou-se com os anti-gos laureis das es-colas italiana e franceza, graças á perfeição ab-soluta dos novos methodos pro-



A bailarina Vera Grabinska, numa das suas creações.

clamados por ella. A velha escola ita-liana, com effeito, parecia limitar-se á technica rigorosa do bailado; aproximava-se, pelo excessivo adestramento das pernas, de uma authentica exhibição de acrobacia. A escola franceza, desprezando de inicio as difficuldades mechanicas da italiana, apenas marcou no bailado um traço caracte-ristico de elegancia. E a escola russa? Esta soube realmente erguer a choreographia aos altos páramos da arte, interessando todo o corpo humano, desde a ponta firme dos pés ás pontas esvoaçantes do cabello, na expressão dos profundos sentimentos e das intensas emoções.

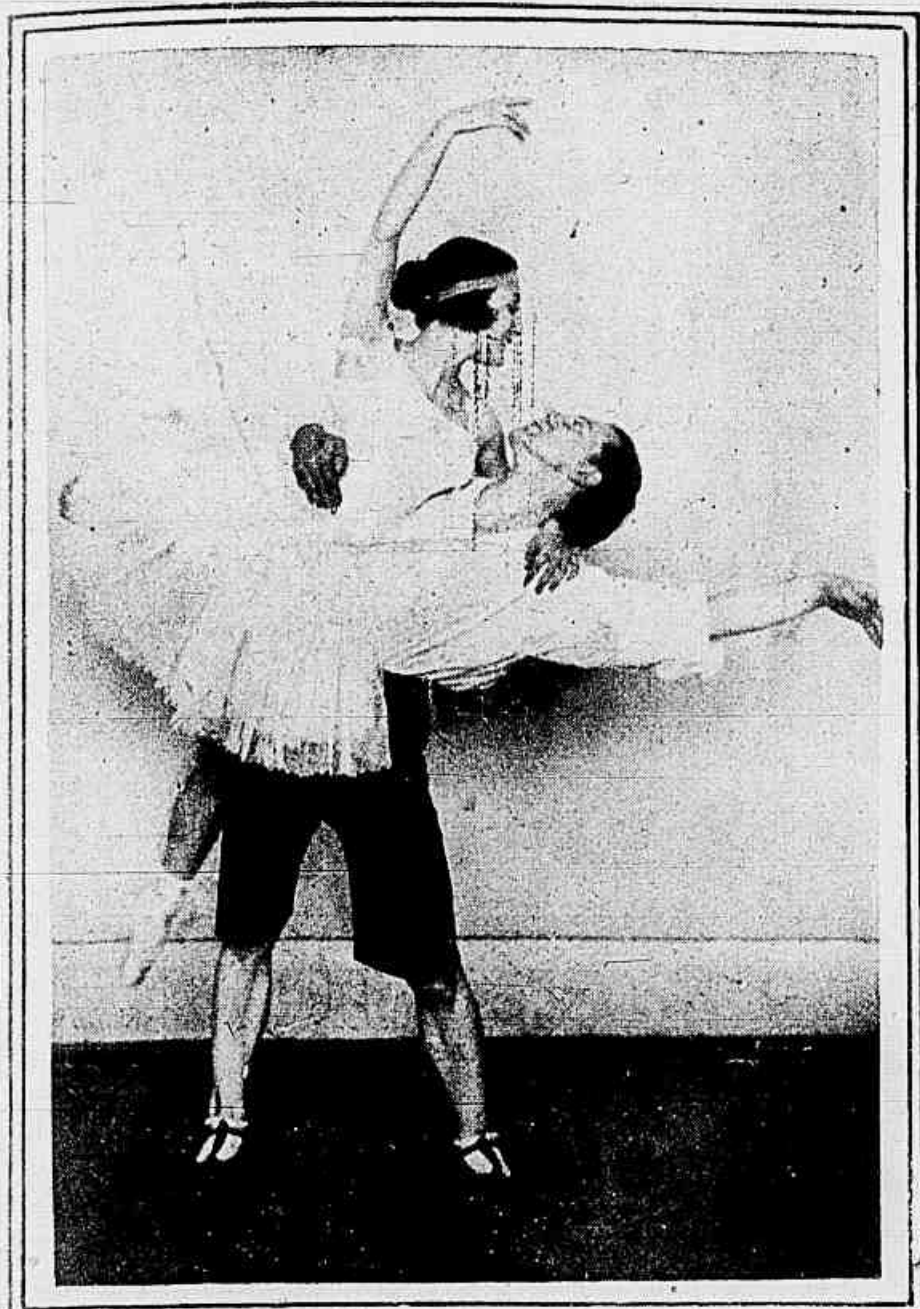
Na vasta sala nua, onde se perdera a voz de Michalowsky, os adolescentes de for-mas esculpturaes bailavam ainda. Não era o riso symbolico da adolescencia, entre-



Vera Grabinska



Michalowsky e alguns dos seus discipulos de Buenos-Aires.



Michalowsky e Grabinska, numa demonstração choreográfica

tanto, que lhes ritornellava nos gestos; não era já aquelle mesmo riso branco, de porcelana, jorrando das bocas sobre os corpos eburneos e ageis. A musica parecia agora mais triste; dir-se-ia evolar-se da terra, numa aspiração de todos os sons, para o infinito incalculavel dos sonhos, e as sandalias dos bailarinos, batendo rithmicamente no soalho, cantavam nos ouvidos como a palpitação anciosa de muitas asas, tentando em vão desdobrar-se no azul...

— Como se forma, afinal, um bailarino? Michalowsky esteve suspenso, por momentos. Ser-lhe-hia possivel, em meia duzia de expressões, resumir o esforço de tantas creaturas humanas? As escolas de Pavlowa e de Nowikoff em Londres, de Maria Rutkowska em Paris e de Michel Fokin na America do Norte estabeleceram definitivamente o methodo russo do bailado. Elle proprio, Michalowsky, seguiu esse methodo na primeira escola russa da America do Sul, fundada por elle, este anno, no Theatro Colon de Buenos-Aires.

A formação de um bailarino, para que seja apreciavel, é forçosamente demorada. Só as borboletas sahem do casulo a voar. Não é para todos, entretanto, este singular privilegio dos fados. Se os proprios

passaros, até que possam librar-se nas alturas, sofrem o grilhão angustioso da terra, de que outra forma, senão pelo estudo prolongado, poderia o dançarino erguer-se nas imponderaveis asas da musica?

O ensino do bailado russo principia systematicamente pelas cinco posições de *pliés* das pernas, para lhes dar esbelteza e agilidade na dança. Entram depois em pratica os exercicios do tornozelo, dos joelhos e de todos os musculos das pernas, exercicios que começam pelos movimentos mais simples e se concluem pelos *grands-battements* das pernas, formando com o solo angulos de noventa e mais gráus.

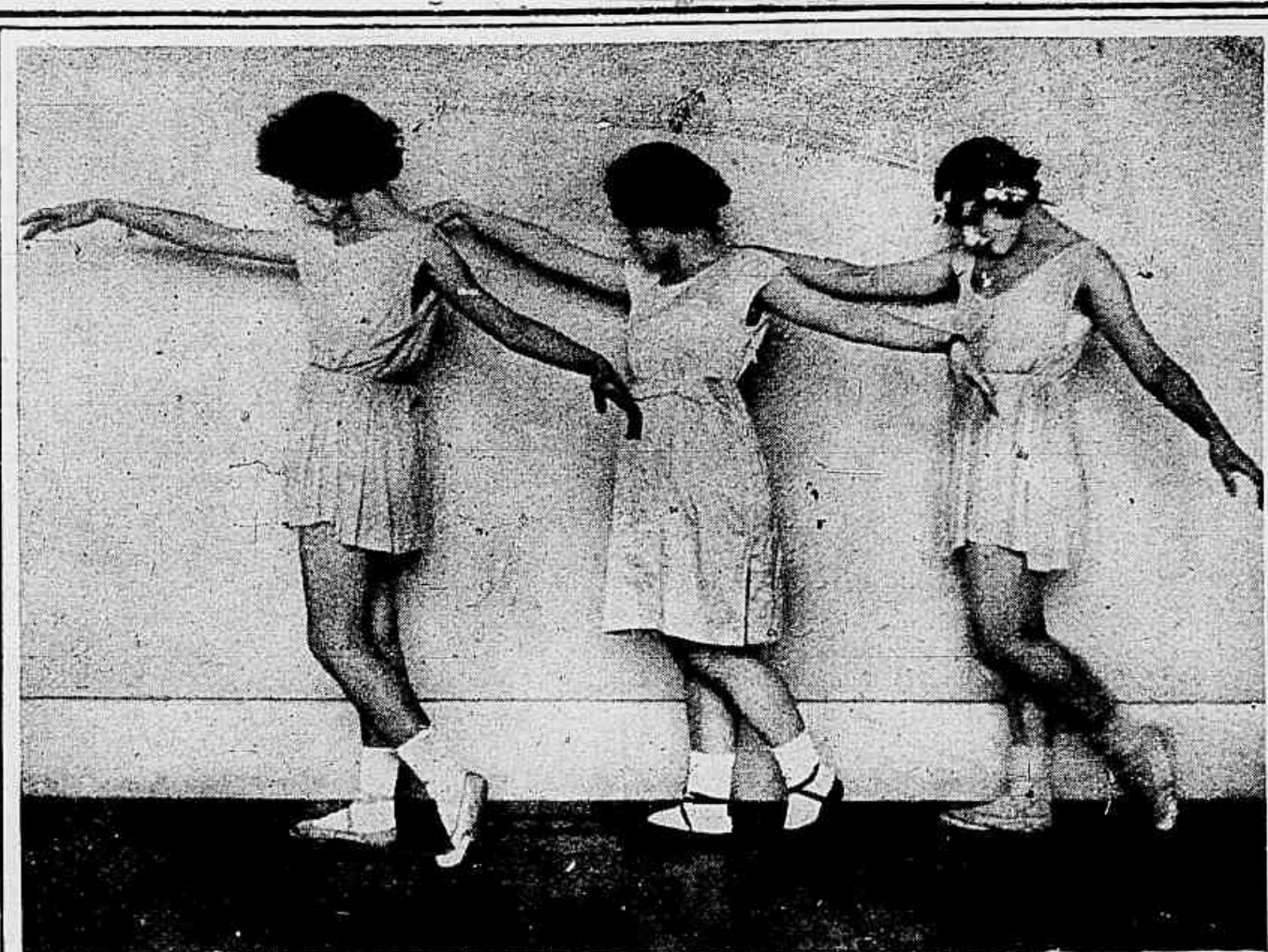
Os exercicios de cabeça, busto e braços figuram tambem nas lições, tornando-se progressivamente complicados e difficeis; é sempre, todavia, a mesma gymnastica especial, que não procura apenas desenvolver o corpo,

mas ainda ductilizar o segundo uma orientação artistica, marchando ao encontro da graça natural e das linhas naturalmente harmoniosas.

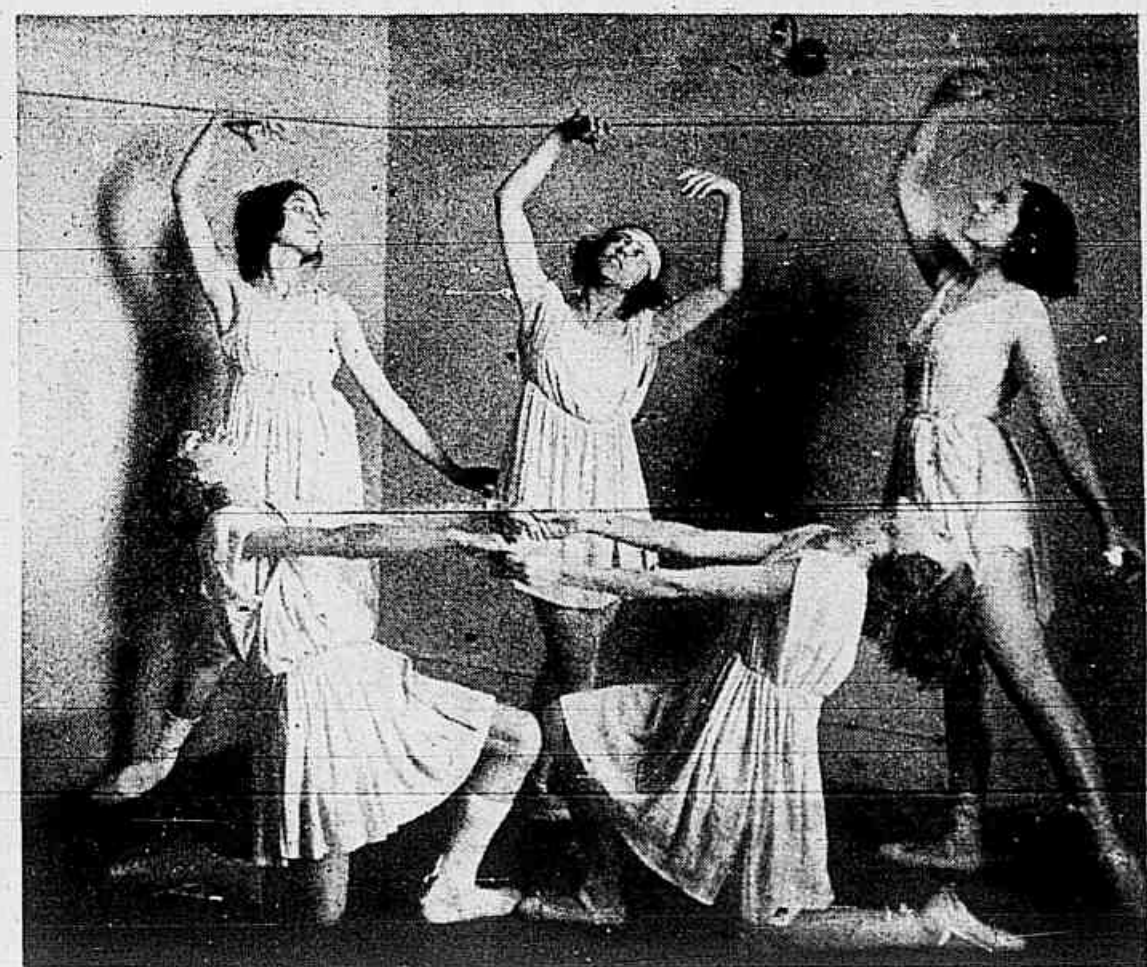
Os exercicios de *pontas* só principiam quando o tornozelo dos discipulos attingiu á necessaria destreza. Na Escola Imperial de Moscou não se trabalhava com as *pontas* antes do segundo anno de curso. Todos esses exercicios são acompanhados de musica, desde os movimentos puramente gymnasticos até aos meneios positivamente choreographicos. Esta musica deve ser fixa, para habituar os discipulos aos rithmos certos, e só varia na medida, de accordo com os diversos movimentos. Quando o dançarino em formação chegou a executar todos os exercicios, tanto na barra como no meio do gymnasio, procede-se com elle, então, a um systema regular de *adagio* e de *allegro*, e ahí são os sonhos musicas dos grandes compositores que lhe espiritualizam os gestos e as attitudes.

Curvado sobre o piano, o pianista repisava os primitivos accordes langorosos; mas Vera Grabinska já não esvoaçava na cadencia perturbadora da musica, e os adolescentes de formas venustas haviam deixado aos poucos a grande sala nua...

M. F.



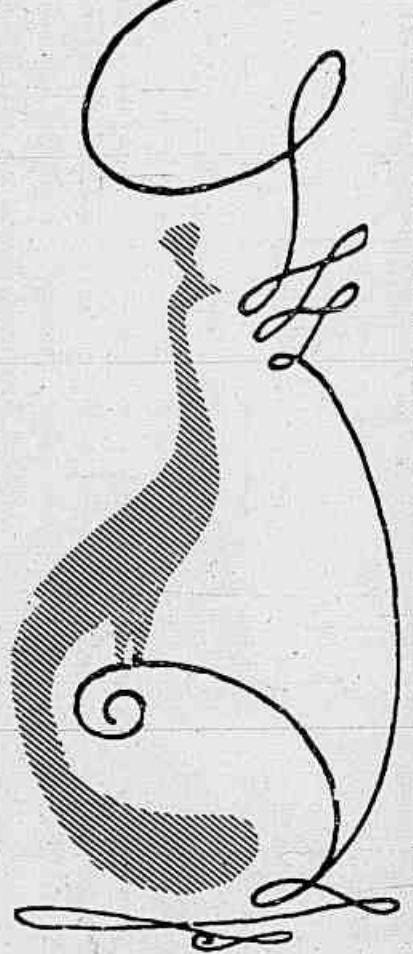
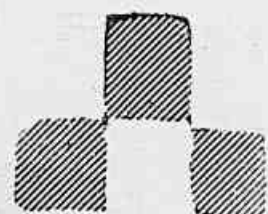
Ao alto: as tres bailarinas Letitia, Gloria e Blanca de la Vega. Em baixo: Pierre Michalowsky corrigindo a attitude de uma discipula.



A esquerda, o professor Michalowsky, com outro grupo de alumnos, após uma repetição; á direita, cinco discipulas numa lição de conjunto.

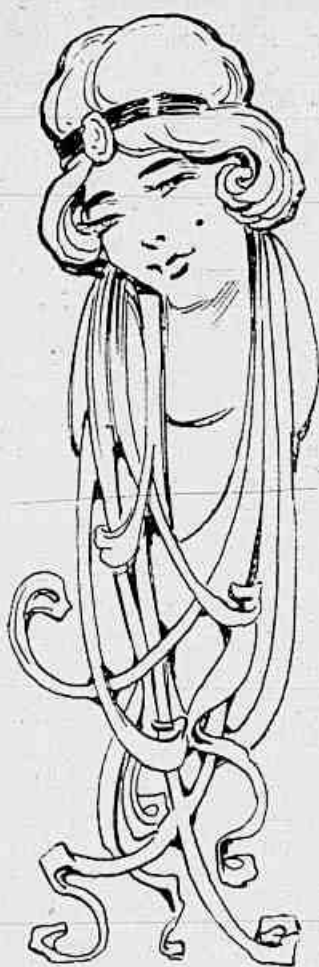
QUAL A MAIS BELLA MULHER DO BRASIL?

As rainhas de JUIZ DE FÓRA



Aos nossos brilhantes confrades do *Jornal do Commercio*, de Juiz de Fôra, devemos estas effigies encantadoras, realmente dignas do grandioso certame da formosura brasileira, que estará dentro em breve concluido e que proclamará afinal a verdadeira rainha do Brasil pela belleza, pela virtude e pela graça: 1 e 2 — Dois retratos da senhorinha Maria Vidal, a formosa eleita de Juiz de Fôra. 3 — Senhorinha Carmen Braga, vencedora do 2º lugar. 4 — Senhorinha Maria Luiza Paletta, classificada em 3º lugar. 5 — Senhorinha Maria Luiza Carvalho, 4º lugar.





Uma pagina frivola, cheia de frivolidades deliciosas e de encantadoras rainhas da frivolidade: tal é esta pagina de Eva, onde só ha mulheres e sorrisos:

1 — Um aparelho electrico, ha pouco lançado em França, para desembaraçar o cabello. 2 — Outra applicação preciosa da electricidade: um aparelho depilatorio, de facil manejo. 3 e 6 — Varios modelos de vestidos, apresentados na ultima estação de Deauville. 4 — A millio-naria americana mrs. Jane Buhr, escriptora e propagandi-ta dos direitos da mulher, acompanhada de uma amiga ao apresentar-se em Londres, com a intenção de introduzir entre as mulheres inglezas o uso das calças masculinas. 5 — O regresso da irrequieta mlle. Mistinguette a Paris, depois de um longo e repousado retiro.

(Correspondencia photographica de Tom Aitken)

Semana Elegante Noticiário Elegante

Chronica

TRES FIGURAS,
TRES TEMPERAMENTOS

O Rio hospeda, neste momento, algumas figuras illustres de Portugal.

Entre ellas, a sra. Anna de Castro Osorio, a sra. Virginia Quaresma e a senhorinha Irene de Vasconcellos.

As duas primelras conhecidissimas em nossa terra.

D. Anna de Castro Osorio, medica, advogada, notaria, o grande espirito de analyse, desapparece aqui na admiração pela educadora, pela mulher que soube escrever os mais lindos e intuitivos capitulos de leitura infantil, esses livros de sedução que andam por todas as escolas dos Estados e a que os mestres do Rio não puderam dar acolhida nas suas classes, por não terem sido approvados oficialmente.

— Vossencia demora-se?

— Pouco. Unicamente o desejo de matar saudades.

D. Anna viveu, ha annos, em S. Paulo e Minas.

— Com certeza... fará, pelo menos, uma conferencia...

— Se quizerem, é possível.

— Trabalhos novos...

— Sim. Como deve saber, sou editora. Já agora, podendo eu propria cuidar dos meus livros... publico mais.

Conversamos no Hotel Avenida.

E d. Anna vai ao seu appartment fazer empacotar os livros que trouxe. Offerece-me varios. Elogio o seu labor constante. Sinto-me enlevado, a cada pagina que ella me expõe.

— Seu nome é estimado por todos nós...

— Realmente, não é pouco o meu trabalho. Basta-me, porém, uma pequena dose do forte carinho dos brasileiros, a quem não esqueci nunca.

D. Virginia Quaresma...

Faz, agora, nove annos. Encontrei-a no Senado. Ouvia o general Pinheiro, que detestava o interview.

Quando partiu, o general, que a acompanhara até a sahida do pretencioso e lamentavel salão vermelho, disse-me:

— E' uma intelligencia aguda. Forçou-me a entrevistá-la, para que me não visse obrigado a dizer-lhe o que não queria.

Essa intelligencia é das mais limpidas na imprensa de Lisboa, como fôra no Brasil.

D. Virginia Quaresma tem sido, no jornal, o espirito de renovação, o timbre yankee, o reporter na sua acceção mais nobre, mais bella e mais civilisadora.

Por isso mesmo, deixando o seu lugar na imprensa, funda uma agencia internacional de informações — a Latino-Americana — a que o governo portuguez entregou a publicidade da sua representação no grande certamen universal do Rio.

— A sua presença, recordando o instante da minha estrêa no jornalismo da Avenida (aquella época estonteante marcada pela formosa liderança de Paulo Barreto e em que era preciso saber escrever para ser jornalista) enche-me de nostalgia.

— E as minhas saudades!

D. Virginia, ella mesma traço luminoso d'quelle fremente e radioso instante, resuscita episodios, typos.

De repente, porém, corta o dialogo:

— Está a pôr-me sombria! Façamos de outra cousa...

Ouçó, então, d. Irene de Vasconcellos, cujos negros olhos sorriem.

— Vossencia...

— A unica das tres que ainda não tivera o grande encanto de ver a sua terra.

E logo a seguir:

— Arrependo-me sinceramente. Porque, deixe-me dizer-lhe, não sinto nenhuns vestigios do passado. Existem? Onde? Os srs. firmam uma cidade maravilhosa, dão a impressão de que é impossível parar, um minuto sequer, nesta obra de gigantes. Mas... arrazam tudo! E o que é mais curioso é que ainda não conversei, nestes poucos dias, com uma só pessoa que não fosse, profun-

damente, apaixonadamente, tradicionalista. E' o delirio do grandioso, da belleza opulenta, a suggestão irresistivel do scenario imponente. Como explicar esse conflicto entre a alma e o gesto? Os srs. fascinam, aturdem, empolgam! Eu quizera, entretanto, haver estado antes... e agora. Sei que o velho Rio tambem possuia uma grande belleza. O cotejo vale mais pela affirmação do vosso poder realizador, que é assombro para todos.

D. Irene — joven como um personagem primaveril do amor — é, no entanto, um sizudo caso de intelligencia.

Ri folgasamente, move-se e falla como qualquer das moças dos seus vinte e cinco annos juvenis.



Senhorinha Gilda Abreu, a filha gentilissima da senhora Nicia Silva, a distincta cantora e professora.

Ninguém dirá estar alli a brilhante laureada da Universidade de Lisboa e a illustre figura que, na Sorbonne, depois de um curso notavel, é obrigada a permanecer mestra, na casa, universalmente famosa, em que fôra discipula.

Mas Portugal não perdeu. Em Paris, no grande centro de cultura, em que ella vai ensinar literatura moderna, é d'elle, e de nós, que D. Irene se vai occupar.

Um momento, indago:

— Um mez? dois? Que tempo?

— Devendo estar em Dezembro em Paris, ficarei... até quando seja possível. O Rio conquistou-me. E preciso ver S. Paulo. Já tenho convites para Buenos-Aires. Como partir? Além disto, o meu curso vai abranger as duas literaturas de lingua portuguesa. Não saberia falar de Portugal, esquecendo o Brasil. Mas não basta ler os grandes poetas e prosadores da sua grande terra. E' necessario conhecê-la e senti-la.

D. Irene, antes de ser nossa conhecida, já nos é tão credora!

Não demora que se faça ouvir. Annunciam-se conferencias suas.

Saibamos pagar um pouco da enorme dívida em que vamos ficar para com ella.

MARQUEZ DE DENIS

Aniversarios

No dia 14 — as senhorinhas Mariasinha Calazans, Zaida Theophilo Alvares de Azevedo; o general Lino Ramos; os drs. Hermogenes da Silva Freire e Ary de Almeida e Silva; o festejado caricaturista Calixto Cordeiro.

No dia 15 — as sras. Lelita Ceylão e Therezinha Velloso da Silva; as senhorinhas Dagmar Stella Gonçalves e Aida Brito; os drs. Philemon Torres, Luiz Pacheco Leal de Souza, Alvaro Ferreira, Frederico Eyer e Cyro Cordeiro de Faria; o coronel Lobo de Albuquerque Diniz, a galante Lauracy Vieira Pacheco.

Dr. Ferreira Chaves

Completa annos nesta data o ministro Ferreira Chaves, figura de grande prestigio na politica nacional e que tão alta competencia administrativa demonstrou na gestão das diversas pastas que lhe foram

No dia 19 — as sras. Olga Andrada Cavalcante, generala Thereza de Agobar; as senhorinhas Cassula Accioly de Vasconcellos, Aracy Pereira Lima, Amazies Alves Pêgo e Ilca Alves Neves; o dr. Fernando Soares Brandão; a galante Yvonne Oscar Lopes.

No dia 20 — as sras. baroneza Peres da Silva, Saldanha Marinho Samico, Niemeyer Lisboa, Muller dos Reis e Mendonça Costa; a senhorinha Idéa Tebiriçá; os drs. Alfredo Mavignier, Oswaldo Puisseguir e Francisco Jannuzzi; o distincto gentleman Emilio de Barros; o galante Luiz de Assumpção.

No dia 21 — a sra. Barbosa Feijó; os drs. Aurelio Lopes de Souza, Dulphe Pinheiro Machado; o illustre professor Erundo Loto, director do Museu Nacional; o dr. Eduardo Studart.

Noivados

— a senhorinha Laurinda Gomes Ferreira e o sr. Candido Antunes de Sá.

Diplomatas

Para Montevidéo partirá na proxima segunda-feira, a bordo do *Orania*, o principe Alliata de Montereale, nomeado ministro da Italia junto á Republica do Uruguay.

O almirante Pedro de Frontin, chefe do Estado Maior da Armada, offereceu, segunda-feira, um almoço intimo ao capitão de mar e guerra H. G. Sparrow, addido naval junto á Embaixada dos Estados Unidos da America do Norte, que regressará ao seu paiz na proxima quarta-feira.

O sr. Shia Yi-Ding, ministro da China junto ao nosso governo, commemorando o anniversario da Republica do seu paiz, offereceu terça-feira, na sede da Legação em S. Clemente, uma brilhante recepção ás altas autoridades, membros do corpo diplomatico e pessoas de suas relações e amizade.

Os que viajam

Em visita a pessoas de sua familia, seguiu no Avon para Lisboa o illustre cirurgião dr. Jorge Monjardino.

Pelo Avon, seguiu para Recife o dr. Sergio Loreto, governador eleito de Pernambuco.



A pequena e já celebre pianista Maria Antonia, que acaba de regressar da Europa, em gozo de férias, e que vai realizar na proxima segunda-feira uma audição no Theatro Municipal.

Semana Theatral

COMEDIA BRASILEIRA

Os acontecimentos relacionados com a celebração do Centenario da Independencia forçaram a retirada, em semanas successivas, de algumas secções desta REVISTA e entre ellas a chronica theatral. Por esse motivo de força maior, ficamos consideravelmente atrasados no noticiário das peças novas para o nosso publico, levadas á scena por varias companhias. E agora impossivel nos seria reconstituir os factos e reunir os commentarios devidos — porque, para isso, voltaria a faltar-nos o espaço necessario. Limitar-nos-hemos, pois, a tratar ligeiramente dalguns dos assumptos que deveriam ter sido desenvolvidos nas chronicas anteriores.

A Comedia Brasileira, installada no S. Pedro sob a égide da Prefeitura, deu-nos mais duas peças: *Amor á terra*, do sr. Octavio Rangel, e *Os Vendilhões*, do sr. Baptista Junior.

O sr. Octavio Rangel quiz dar ao protagonista da sua peça uma feição symbolica, resumindo nelle as virtudes e defeitos predominantes na sua época e no seu meio. A individualidade do dr. Norival Castro, deputado e leader governista, synthetiza, por assim dizer, o Brasil. A par duma bondade extrema e duma perfeita honestidade, tem esse parlamentar dois senões qual delles mais grave: tende para admirar excessivamente tudo o que é estrangeiro e gasta, com os encargos da familia e em generosidades, mais do que ganha. Como é bem de supôr, a situação economica do dr. Castro acaba tornando-se difficil e melindrosa. Em certo ponto, chega o publico a recejar — e não sem alguma razão — que, premido pela angustia financeira, pela ameaça da des-honra, da vergonha, o heroe succumba, deixando-se arrastar a uma fórmula de suborno, de venalidade. Vence, porém, o seu fundo de honradez segura, consolidada ainda pela afeição, a solidariedade moral da esposa, a quem elle consulta no momento mais critico e que concorda em abandonarem o luxo e todos os superfluos até alli mantidos e irem viver retiradamente, com modestia e economia. Ahi acaba a peça, para perfeita felicidade das duas personagens principaes. Em torno destas, outras se exhibem no correr da acção, todas mais ou menos bem observadas e interessantes; dois casaes de noivos em constante desentendimento e discussão, uma dama viúva que tem a mania de subir ao Stromboli, um *raisonneur* meio benigno meio sceptico, um nacionalista á outrance, etc. etc.

teiros. A sua comedia passa-se justamente num dos logares mais adequados a esse genero de transacções; uma estação de aguas. Jornalista que sempre teve a predilecção das chronicas mundanas, o autor traça, com certo ar de *charge*, uma série de tipos, a que correspondem outras tantas elegancias, manias ou puros ridiculos: uma menina de modos irreverentes, travessos, mas dotada de excellente bom senso e co-ração amoravel; varios namoradores por *sport*; um velhote com a mania de dan-sar, uma cançonetista franceza que tinha voz no seculo passado e continua a can-tar sem ella... Outras figuras ainda pas-sam aos olhos do espectador, mais interes-sado pelo relevo e graça dessas personagens do que pelos requisitos da acção — que quasi não existe. E foi realmente como estudo caricatural de costumes que a peça agradou, como o demonstraram os ap-plausos do publico ao autor e seus inter-pretes.

Entre estes, brilharam principalmente as sras. Iracema de Alencar, Céa Camara e Natalina Serra e srs. Carlos Torres, Antonio Ramos, Eduardo Pereira e Alvaro Pires.

THEATRO REPUBLICA



Luiza Satanelle

SIGNET

Foi excepcionalmente brilhante a temporada Signoret no Palacio Theatro. Com ella se deu um facto na verdade singular e eloquente; é que a concorrência da noite da estreia se tornou a menor de todas. O publico, tendo desconfiado, a principio, duma companhia franceza que se instalava modestamente na rua do Passeio, em vez de ir para o Municipal ou quando menos para o Lyrico, acabou convencendo-se da excellencia daquelle conjuncto e de sua superioridade em relação ás *trou-pes* compostas duma ou duas celebra-das e o resto... apenas resto. O desem-penho que o sr. Signoret e seus camaradas deram a peças dramaticas com o *Caducée* e *L'Autoritaire*, a comedias como *Kiki*, *L'Ecole de Cocottes* e até a farças como *L'Assy'e de nuit* e *Ne te promène donc pas toute nue*, fez-nos sentir realmente o moderno theatro parisiense, na sua desenvoltura e leveza, na sua elegancia feita de sobriedade, clareza e força de verdade.

Ao lado do sr. Signoret, grande comediant, da mais curiosa e mais impressionadora variedade de tipos e de «maneiras», destacaram-se as sras. Germaine Baron, com a sua mocidade, a sua alegria, a sua espirituosa galantaria; a sra. Yvonne Mirval, de rico temperamento dramatico; a sra. L. de Mornand, primorosa nas damas galãs e nas heroínas de Romain Co-lus; os srs. Jean Signoret, Callamand, Asselin e outros ainda, cujos dotes e recur-sos admiravelmente se combinavam e harmonizavam, para nos darem traba-lhos de conjuncto como bem raramente se tem visto nos nossos theatros.



Céa da Camara

A peça agradou bastante e com o autor, chamado á scena, receberam insistentes ap-plausos os principaes interpretes, sras. Maria Castro, Davina Fraga, Natalina Serra e srs. Antonio Ramos, Martins Veiga e Eduardo Pereira.

«Vendilhões» chama o sr. Baptista Junior aos paes de familia que tratam de «collocar» as filhas pelo casamento e aos rapazes que, por uma noiva rica, trocam o nome e a liberdade de sol-



A visita de SS. AA. a princeza D. Maria Pia e os principes D. Pedro Henrique e D. Luiz Gastão ao Asylo de Orphans de Nossa Senhora Auxiliadora do Ypiranga, vendo-se ao lado dos augustos visitantes os srs. drs. José Vicente de Azevedo, fundador do asylo, Joaquim Paranaguá e sua exma. senhora e varias outras pessoas.

Musica

No salão da Associação dos Empregados no Commercio realizar-se-á, no dia 27, o recital de piano da sra. Griselda Lazzaro Scheleder, segundo premio, medalha de prata, do Instituto Nacional de Musica.

Dentro de poucos dias realizar-se-á, com um excellente programma, um grande concerto de musica argentina, no qual tomarão parte todos os professores da grande or-chestra do Municipal, onde se dará, á tarde, esse sensacional acontecimento artistico.

Para dirigir a orchestra veio especial-mente de Buenos-Aires o illustre maestro argentino Celestino Piaggio, uma das fig-uras mais representativas da contempo-ranea cultura musical argentina. Em com-panhia do maestro Piaggio veio tambem o distincto musicista e director do Theatro Colón, sr. C. Grassi Diaz, tambem vice-director da famosa Associação Wagneriana Argentina, sob cujos auspícios e iniciativa se realiza a carinhosa demonstração que aquelle importante nucleo portenho faz ao Brasil, por occasião do seu Centenario.

Realizar-se-á hoje á tarde, no Casino Theatro Phenix, o magnifico recital de canto da baroneza Micia Palos Roca, em bene-ficio da Assistencia de Protecção á Infancia do Rio de Janeiro.

HORAS DE PRIMAVERA

Transcorreu brilhantissima a festa li-teraria que a distincta sra. Angela Vargas Barbosa Vianna realizou quinta-feira, nos esplendidos salões do seu estabelecimento de ensino.

Petit-bleu

Minha amiga

Sob a magnificencia de dias claros e ala-res, o Rio esplende na vibração formida-vel de entusiasticas saudações.

Vive em cada coração brasileiro o mesmo ardor patriótico, o mesmo sentimento de gratidão para com os que nos visitam.

Recamam-se de flores os jardins, reve-se de pompa a Natureza.

Ha um jubilo intenso, um fremito de sincera alegria a incendiar as almas.

A cidade radiosa veste ouro e verde, ostentando na opulencia dos contornos e na incomparavel belleza do seu majestoso porte a soberba graça de mulher em toda a pu-jança da formosura. Em seu seio palpita a chama intensa d'este nosso sol glorioso que fecunda os prados d'esse sol bem nosso, sol tropical que em irradiações de luz vivi-fica as almas e os campos.

Não houve paiz que não concorresse com desusado brilho para o triumpho da nossa Exposição, manifestando em saudações fra-ternas a delicadeza de sentimentos que tanto sensibiliza n'estes momentos a alma bra-sileira.

Por toda parte, em tudo, a mesma gran-deza de aspectos, o mesmo incontido grito de prazer. N'um vae e vem constante, n'uns movimentos febris, a *urbs* agita-se como um formigueiro humano, em todas as direcções. Hontem o toque dos clarins, o som festivo das fanfarras annunciando á mul-tidão estacionada na Avenida a passagem dos nossos minusculos soldados. Aquelles pequenitos, na ingenuidade encantadora dos seus braços juvenis, fronte erguida, o passo firme, traduziam de forma eloquente todo o patriotismo de que estavam incen-didos seus corações de futuros soldados bra-sileiros.

O poeta sr. Octavio Ribeiro da Cunha leu o seu livro inedito intitulado *Alma da Noite*; o sr. Oswaldo Orico e a sra. d. Anna Amelia Carneiro de Mendonça disseram versos da sua lavra.

A parte recitativa teve o concurso da sra. d. Ysel Fessy e das discipulas Altair Gomes de Souza, Sely Assumpção, Myrian Makan, Vasco Lima, Marianna Salles, Dail Monteiro e Vera Esquerdo.

A sra. d. Angela Vargas declamou *Florence*, do sr. Raul de Leoni, e *Adamastor*, de Luiz de Camões.

BAPTISADOS

Foi levada á pia baptismal, segunda-feira ultima, a linda Conceição Noemy, filha da sra. d. Noemia Maia e do sr. Aluizio Maia, distincto capitalista da nossa praça. Ser-viram de padrinhos á graciosa baby a sra. d. Georgina Maia Santos e o sr. Mario San-tos, conceituado negociante na capital da Bahia.

RECEPÇÕES DE ANNIVERSARIO

Dia 12 — Senhorinha Maria Judith Carneiro N. da Gama.

M. DE D.

NAMORADOS

POESIAS DE VIRGINIA VICTORINO

CINCO EDIÇÕES EM 2 ANNOS

Á VENDA NAS LIVRARIAS ALVES E LEITE RIBEIRO.

Entre brados de alegria e acclama-ções vibrantes marchavam garbosos, cara-bina ao hombro, baionetas flammejantes ao sol do meio dia!

Hoje o desfile formidando do exercito estrangeiro entoando respeitoso, pelas ruas centraes, o nosso hymno á bandeira, n'uma linda homenagem que a todos commoveu sinceramente.

Haverá, minha amiga, para os dias que atravessamos provas mais expressivas de civismo e de delicadeza?

Não é só o Brasil patriotismo, o Brasil fecundidade, o Brasil deslumbramento que deve extasiar o olhar do estrangeiro. Este colosso desdobra-se em innumeraveis maravilhas, em riquezas fabulosas, guardan-do em cada torrão longinquo do seu vasto continente uma surpresa nova, uma joia mais preciosa em que vive o poder incom-paravel de um solo exuberante e farto.

Quem se mostra indifferente ante a visão deslumbradora das nossas paisa-gens? Quem desconhece a riqueza das nossas minerações e a enommissima variedade da nossa fauna?

Quem ainda ao menos não ouviu fallar na pujança da nossa luxuriante flora tro-pical?

Mas todo esse conjuncto maravilhoso, de que a nossa terra está dando uma pallida idéa ao olhar surpreso dos nossos hospedes, certo não lhes vae ficar n'alma tão inde-velmente impresso como esta caracteris-tica muito nossa, muito da alma brasilei-ra: — este carinho, este sentimentalismo requintado, este doce e subtil encanto com que o coração brasileiro os acolhe no seu recesso.

Com essa braçada de rosas, a estima da tua

VERA D'ALBA

NOTÍCIAS E COMMENTARIOS

SEMANA MILITAR

EMMANUEL COELHO NETTO

Quem entrou em casa do maior, do mais glorioso romancista brasileiro, nas tardes em que o seu primogenito voltava do stadio dos jogos, coroado pela victoria, e reviu essa casa, illustre entre as mais illustres do Brasil, na manhã de dor em que o jovem atleta jazia inanimado, coberto de flores, rodeado pelos seus ca-



Emmanuel Coelho Netto

maradas, terá guardado desse confronto lancinante uma recordação imperecível.

Junto ao ataúde, a mãe inconsolável, desfigurada pela dor e pelas vigílias, contorta em vão pelas suas amigas, chorava as mais amargas lagrimas que pode chorar a pobre creatura humana.

Na sua frente, macerado, o pae glorioso fitava o vulto inerte daquelle que fôra campeão do seu amor e campeão do stadio; do filho que representava para aquella alma hellenica de artista e de patriota a dadiva excelsa á Patria, o seu sangue encarnado na força e na juventude.

Do outro lado da rua erguia-se o amphitheatro perante o qual aquelle bello morto triumphara, idolo das multidões, que o tinham carregado aos hombros.

Precisamente á hora em que o feretro sahia, em que o filho amado desertava para sempre do lar, as archibancadas do imenso stadio enchiam-se e o vozear da multidão parecia ainda victoriar o moço athleta.

Então, o espectáculo daquelle pae espartano, que computava para a mocidade o hymno de louvor aos jogos da destreza e da força, daquelle pae de varonis mancebos, que não contente de doar á Patria o seu genio lhe dera ainda soldados, era dos mais sublimemente terríveis que olhos humanos poderão contemplar.

De que lhe valia a gloria, a esse condemnado a transmutar diariamente luz de genio em pão para a familia, naquelle hora em que, na intimidade da sua cons-

ciencia, se podia queixar de Deus, que lhe arrebatara o filho, e da Patria, que assiste impassível ao seu labor formidável?

Toda a mocidade, é certo, vestiu luto pelo juvenil campeão; todo o Brasil se associou á crudelissima magoa do pae glorioso.

Mas rezadas as missas, fenecidas as flores que juncaram a tumba, cumpridos os deveres da amizade e do respeito — alguma cousa falta fazer, alguma cousa de mais alto, de mais expressivo, de mais duradouro, pelo grande brasileiro que voltou a sentar-se á sua mesa, naquelle sala onde repousou o cadaver do seu filho, acorrentado á tarefa tremenda de extrahir do seu cerebro o pão quotidiano e de doar a gloria das lettras brasileiras até ao derradeiro clarão do seu genio.



O DR. OLIVEIRA LIMA NO INSTITUTO DE SCIENCIAS ECONOMICAS DOS ESTADOS UNIDOS

Acaba o nosso eminente patricio dr. M. de Oliveira Lima de realizar com grande successo em Williamstown, nos Estados Unidos, uma série de 6 conferencias sobre o Brasil politico, economico e social.

Devido a generosidade do millionario Baruch, foram instituidos, durante

tres annos, no Instituto de Sciencias Economicas, cursos feitos por notabilidades mundias a respeito das questões mais palpitantes da actualidade politica, economica e social. O anno passado taes cursos foram feitos por Lord Bryce, ha pouco fallecido; por Tittoni, presidente do Senado italiano; pelo ministro bulgaro, Conde Teleki; pelo finlandez Barão Koff e pelo professor francez Viallotti.

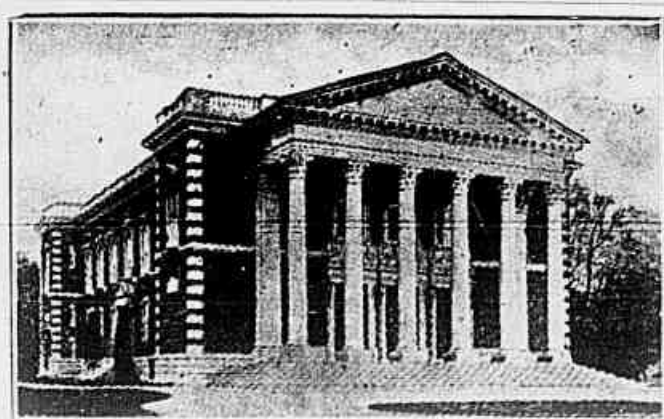
Este anno esses cursos são effectuados, entre outros, pelos srs. Lionel Curtis, professor de Historia na Universidade de Oxford; Rikitaro Tujisava, da Imperial University de Tokio, Japão; Raymond Recouly, publicista francez; Josef Redlich, professor de Direito Constitucional na Universidade de Vienna, e o nosso patricio dr. M. de Oliveira Lima.

Os cursos feitos em forma de conferencia são realizados para um auditorio composto de professores das Universidades Americanas, affluindo á bella cidade de Williamstown a fina flôr da intellectualidade dos Estados Unidos.

Por ahi se vê, pois, a distincção concedida ao nosso illustre patricio — que é o primeiro latino-americano convidado para fallar no Instituto de Sciencias Economicas — pelo meio universitario americano e a honra que tal distincção reflectirá sobre o Brasil.

Essas conferencias são proferidas, como se disse acima, em Williamstown, Mass., no Williams College, onde funciona o Instituto de Sciencias Politicas sob a presidencia de Mr. Garfield, filho do Presidente dos Estados Unidos, Garfield, assassinado em 1881.

O curso do dr. Oliveira Lima foi realizado em seis conferencias versando todas sobre o Brasil moderno no ponto de vista politico, economico e social, e proferidas nos dias 1, 3, 8, 12, 19 e 22 de agosto ultimo.



Williams College

UMA SÓ BANDEIRA E UM SÓ HYMNO

Não conheço o sr. Munhoz da Rocha, presidente do Estado do Paraná: se é bom politico, melhor administrador e se, honrando o voto que lhe foi dado, trata com acerto os interesses da unidade que dirige. O que sei delle agora é que, tentando corrigir erro inveterado, lançou a idéa patriotica da suppressão das bandeiras e hymnos estaduais.

Só por essa idéa, que revela amor pelo Brasil grande e indivisível, merece as minhas sympathias e a de todos os soldados e marinheiros que, como eu, olham a Bandeira auri-verde como o symbolo de sua fé e ouvem o Hymno, sublime inspiração de Francisco Manoel, como o cantico dos canticos.

O sr. Munhoz da Rocha está recebendo, como não podia deixar de acontecer, apoio e applausos de todos os presidentes de Estado. Todos elles, nos Estados em que ha bandeiras e hymnos regionaes, se apresaram em dirigir, ás respectivas assembleias, mensagens pedindo a suppressão das heresias apontadas pelo conspicio paranaense.

As respostas ao telegramma do sr. Munhoz da Rocha, vulgarizadas pela imprensa diaria, são verdadeiros hymnos ao sentimento da unidade nacional e á indivisibilidade da grande Patria commum.

Não podia ser mais opportuno o momento para essa campanha de civismo. De um lado commemoramos o centenario da Independencia, que marca o inicio da formação da unidade brasileira, á sombra de instituições liberaes e soberanas. Por outro lado, não ha negar, a ultima campanha presidencial atacou, embora manhosamente, o principio da nossa unidade, pretendendo collocar a solução do caso politico no terreno perigoso de uma luta entre Estados. E lá para as bandas do Sul, como eco dessa paixão ingloria e impatriotica, appareceu um órgão de imprensa cujo titulo — *O Separatismo* — é uma offensa aos sentimentos do patriotismo nacional.

A idéa do sr. Munhoz da Rocha está victoriosa. Não mais tremularão, sopradas pelas brisas do Brasil, estranhas bandeiras representativas de pedaços da Patria; não serão mais ouvidos, em dias festivos, melodias e hymnos que não são entendidos pela maioria do povo brasileiro.

Um só Hymno e uma só Bandeira, representando o Brasil, soberano, uno e indivisível, continuarão a servir, como no passado, de symbolo e de cantico do povo brasileiro, e a presidir a sua evolução para os grandiosos destinos que o futuro lhe reserva.

ESCOLA DE CAVALLARIA

Não tivemos sorte no primeiro Concurso Hippico Internacional que se realizou no Brasil. Os cavalleiros chilenos e argentinos revelaram, sem duvida alguma, maior preparo, melhor adestramento e mais segurança na sella que os nossos. A mesma superioridade foi demonstrada, no ponto de vista do adestramento, por quasi todos os cavallos que aqui vieram disputar as difficéis e brilhantes provas do Concurso em comparação com os nossos.

A unica prova em que vencemos — *cross-country* — confirma o que affirmei acima. Nesta, para se obter a victoria, não eram necessarios cavallos tão adestrados nem cavalleiros tão exímios.

Não é difficil explicar o nosso insuccesso. Os cavalleiros argentinos e chilenos fizeram-se em escola da especialidade, com longos annos de funcionamento,

sob a direcção de instructores competentes, e sujeitos a cursos com exigencias desmedidas.

Entre nós nunca houve escola de equitação. Os cavalleiros que possuimo aprenderam espontaneamente, com uns e com outros. E por esse facto merecem rasgados elogios.

O nosso insuccesso vac ter consequencia feliz: a fundação de uma Escola de Cavallaria, medida já propugnada pelo illustre chefe da M. M. Francesa, accetida e defendida por brilhantes officiaes da nossa cavallaria e com o apoio do Estado-Maior do Exercito.

A Escola não só ministrará um curso tactico da arma como será a divulgadora de methodos racionais e uniformes de equitação. Só assim acabaremos de ver com esse eclectismo na arte elegante de Boucher, eclectismo esse que concorreu de modo sensível, para o nosso fracasso.

Onde localizaremos a futura Escola? Parece que S. Paulo offerece todas as condições necessarias.

Uma escola de equitação precisa de um meio rico, em que se possa desenvolver o mais caro dos sports, e necessita tambem de criadores que estejam dispostos a empregar tempo e grandes capitães na regeneração do nosso cavallo de sella. Ninguém negará a S. Paulo a existencia dessas condições. Ainda agora a Sociedade Hippica Paulista, sem nenhum auxilio governamental, promove outro concurso internacional. Oxalá que, em S. Paulo, sejam mais felizes os nossos cavalleiros.

PALAVRAS DE JUSTIÇA

O sr. Asdrubal Delgado, que representou o Uruguay, como embaixador, nas festas do nosso Centenario, deu em Montevideo, a varios jornaes, alongadas entrevistas. Em todas nos teceu, com muita amabilidade, rasgados elogios.

Mas ha nessas entrevistas algumas palavras dignas de transcrição, pois se referem ao nosso poder militar e naval.

Os nossos irmãos sul-americanos estavam habituados a ver que os programmas militares, entre nós, ficavam no papel. Agora tiveram oportunidade de sentir que o governo e a nação cuidam, com interesse e com espirito de realização, da defesa nacional. Dahi, pois, a curiosidade dos jornalistas de Montevideo.

O illustre embaixador soube comprehender os intuitos da nossa organização militar, pronunciando as seguintes palavras:

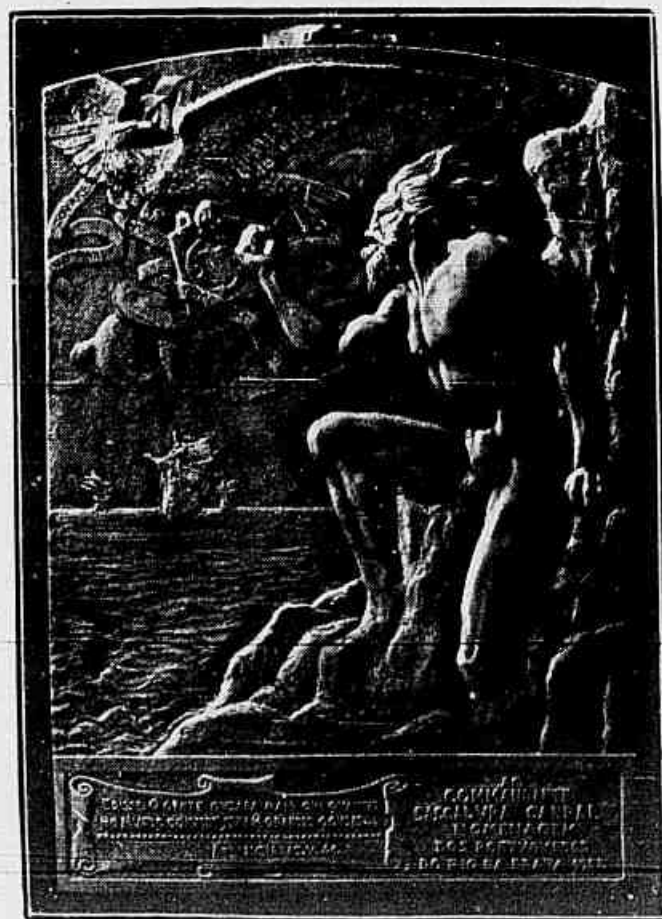
« Nas conversas entretidas com homens eminentes na politica, militares de terra e officiaes da Armada, tive a confirmação do que já era em mim convicção arraigada: que o Brasil é eminentemente pacifista, de accordo com a sua tradicional politica.

A organização militar e naval do Brasil chegou a um grão superior, o que tivemos occasião de apreciar quando se realizaram as revistas em terra e no mar. A obra do general Gamelin e de seus companheiros da Missão Francesa é brilhante e todos devem estar satisfeitos com ella. Esta organização de forças, necessaria em paiz que tem tão vasta extensão territorial, não pôde, sob qualquer aspecto e em qualquer momento, ser motivo de receio, pois que, repito, o Brasil é eminentemente pacifista.

São essas palavras de inteira justiça. A organização militar e naval do Brasil não ameaça as soberanias alheias. Somos agora apenas previdentes, o que não fomos no passado.

A paz sul-americana nunca seria por nós alterada, porque nada desejamos além das nossas fronteiras e porque estabelecemos, como dogmas da nossa politica exterior, a condemnação das guerras de conquista e o respeito a todas as soberanias.

CAPITÃO X.

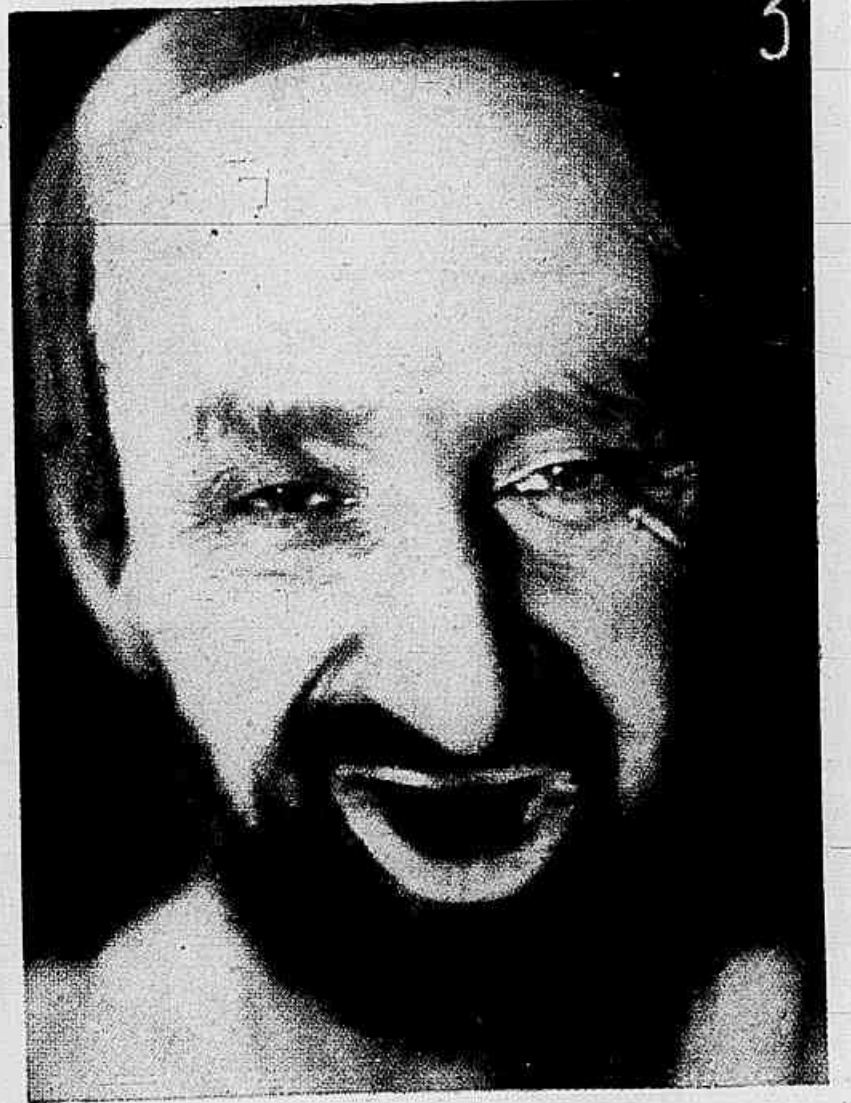


Uma das duas plaquettes de prata offerecidas aos heroicos realizadores da grande viagem aerea de Lisboa ao Rio pela colonia portuguesa do Rio da Prata. Este magnifico trabalho foi executado pelo escultor argentino José Fioravante, segundo os desenhos do illustre pintor portuguez Carlos Reis.

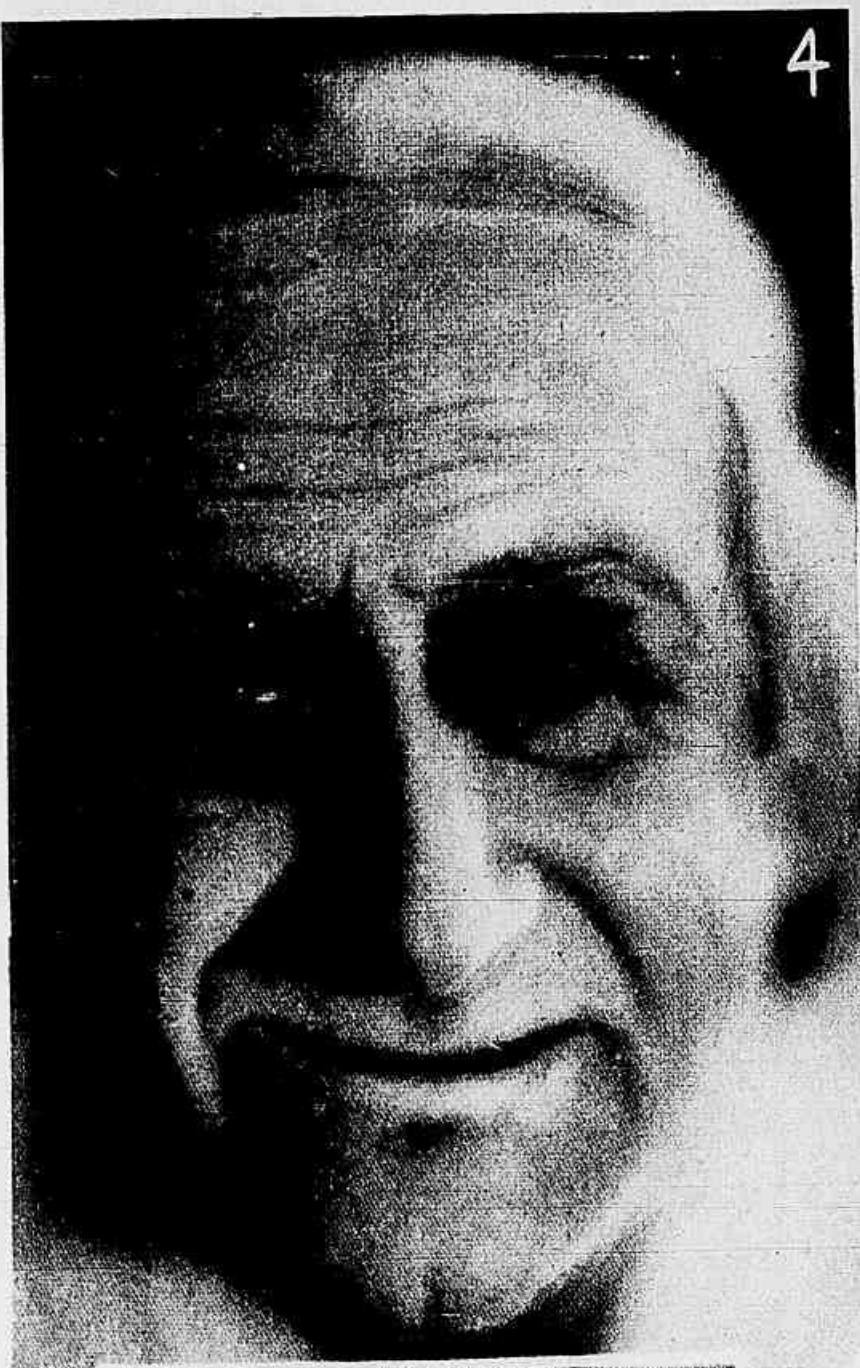
Gabriel Signoret, mestre da caracterização



Il procède comme les très grands. Il commence par un travail d'analyse. Il examine les circonstances, les sentiments, les idées; il observe les hommes, il guette leurs mouvements et leurs accents, et dans tous les détails se substitue à eux.



mutações externas da caracterização, fixando sobre si próprio, na pintura do rosto como no corte das roupas e na largueza dos gestos, todas as particularidades indicativas do tipo e da esfera social, que este illustre artista ha pouco applaudido no Rio consegue extremar-se de forma incomparavel.



Não poderia resumir-se melhor do que nestas phrases do chronista parisiense Matei Rousseau o processo artistico de Gabriel Signoret.

Enunciando as palavras, exprimindo physiologicamente os sentimentos, desenhando pelo gesto ou apenas pela attitude as mais intimas e descontraidas emoções, quem o fixa e o escuta nesses momentos está sempre deante de um artista que submergiu inteiramente na personagem interpretada, deante de um homem que não é mais elle proprio e que possui tantas personalidades, tantas angustias e tantas alegrias quantos são os casos psychologicos por elle transportados para o palco ahi desdobrados pela sua arte prodigiosamente subtil e verdadeira.

O processo de Signoret, entretanto, não se limita ás transformações interiores. E' nas



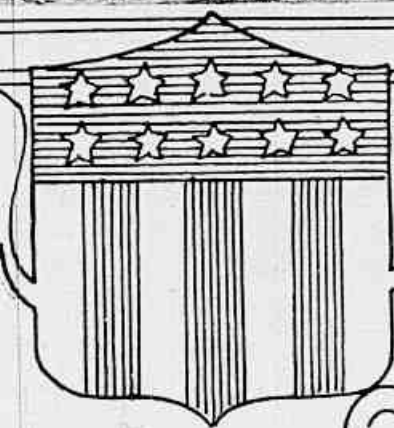
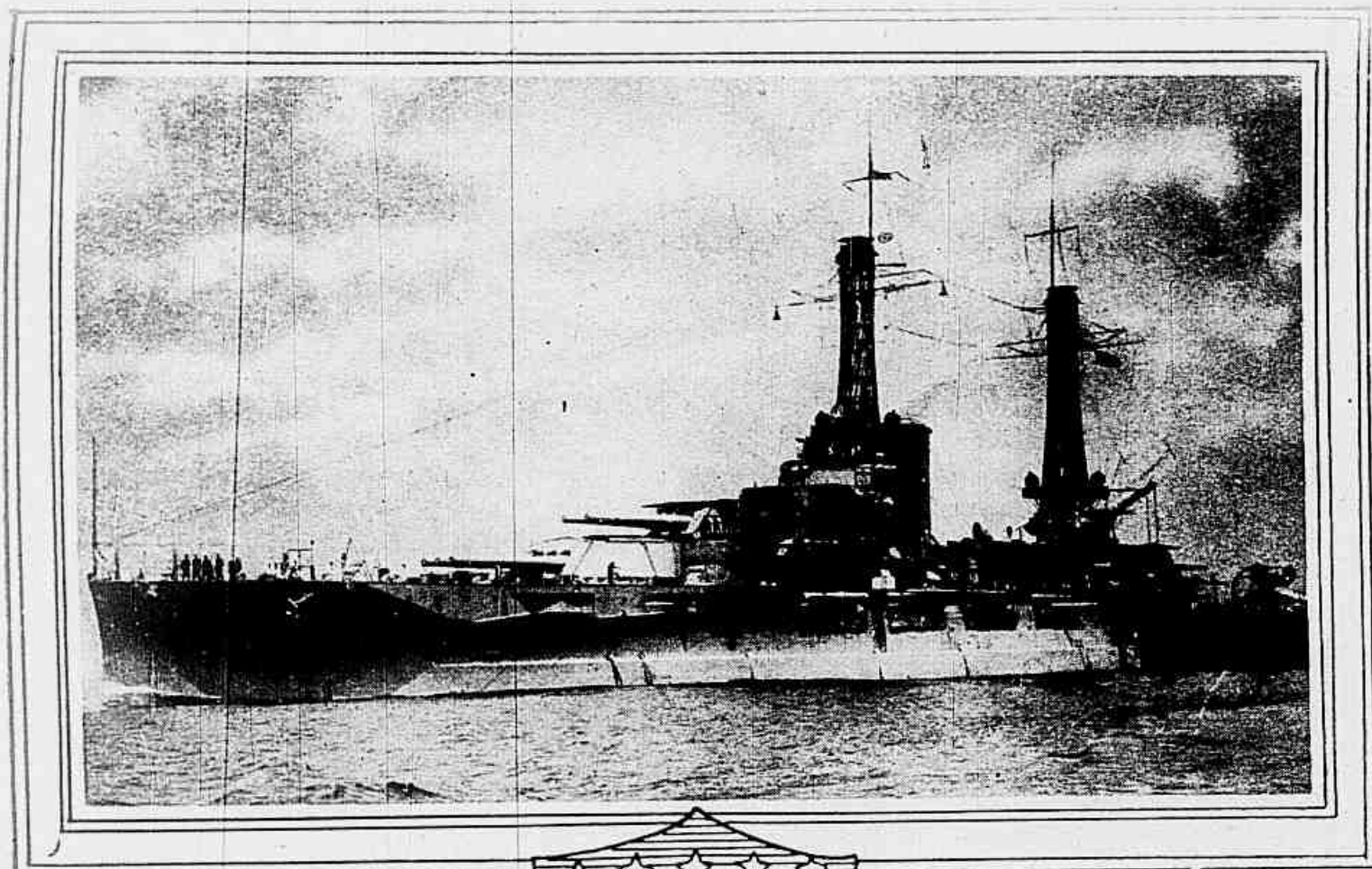


Os membros do Congresso dos Práticos, em visita ao **LABORATORIO GRANADO**

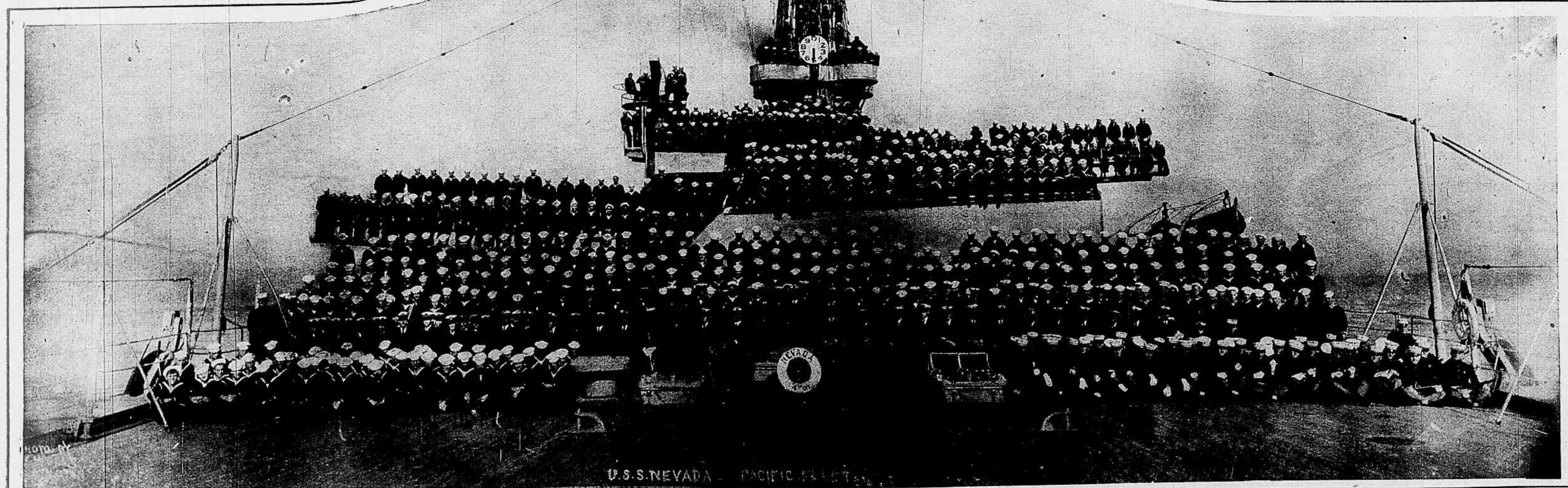
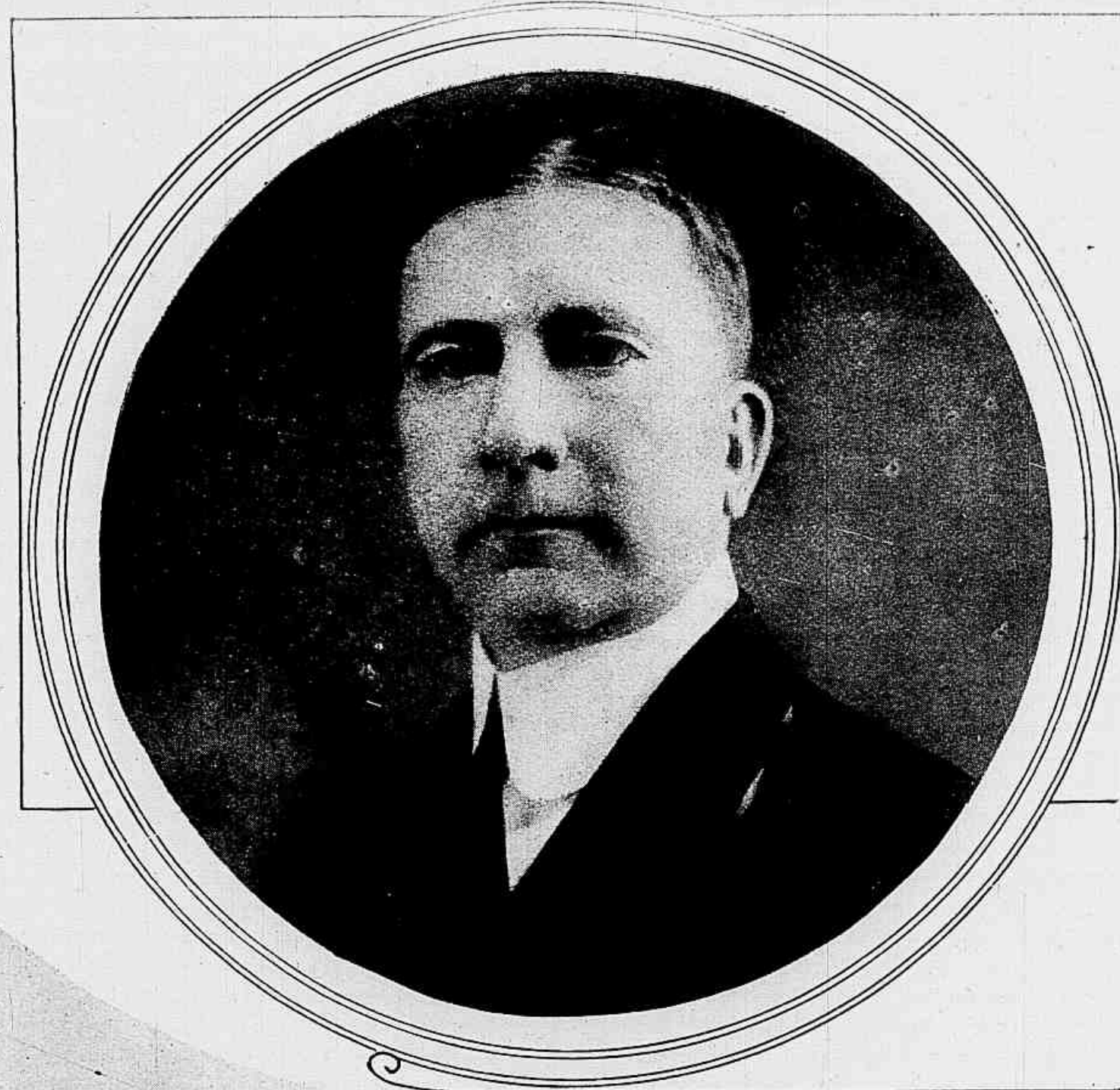


A visita de varios membros do Congresso dos Práticos ao Laboratorio da conhecida e antiga casa Granado & Ca. proporcionou-nos o ensejo de admirar esse magnifico estabelecimento, um dos mais bem installados da America Latina. Os visitantes apreciaram os excellentes productos com que o Laboratorio concorre á Exposição do Centenario e que mereceram especial exame pela sua perfeitissima confecção, podendo tambem ver o funcionamento dos differentes machinismos das fabricas aperfeçoadas de perfumes e sabonetes e assistir á laboração de innumeros productos. Os illustres medicos visitantes tiveram palavras de admiração e applauso para os proprietarios e auxiliares do Laboratorio, que é dirigido por technicos de alto merecimento. De facto o Laboratorio Granado, fundado em 1870 pelos irmãos Granados (João e José) hoje venerandas figuras do mundo industrial do Rio, conseguiu alcançar nos 52 annos da sua laboriosa existencia a prosperidade e desenvolvimento que o tornam um estabelecimento modelar no seu genero, exaltando os seus proprietarios e fazendo honra ao Brasil.

1 e 2 — Parte do pessoal que trabalha no Laboratorio Granado, á rua do Senado 46-48. — 3 — O sr. José Antonio Coxito Granado, o professor dr. Fernando de Magalhães, medicos que visitaram o Laboratorio, membros da firma Granado & Ca. 4 — O sr. José Granado, chefe da casa, tendo á direita seu filho Otto Granado e á esquerda o sr. Max Salvador d'Avellar Seixas, vendo-se de pé, da esquerda para a direita, os seus socios, srs. Octacilio da Silveira Azevedo, Joaquim Aurelio da Costa, Armando Ribeiro Vieira de Castro e Augusto Taveira Sarmiento. 5 — Uma das dependencias do Laboratorio.



O couraçado "NEVADA" na Guanabara



U.S.S. NEVADA - PACIFIC FLEET



O couraçado norte-americano Nevada, da esquadra do Oceano Pacifico, que se acha presentemente ancorado na Guanabara, representando os Estados-Unidos nos festejos commemorativos da Independencia. Ao alto, á direita, o capitão de mar e guerra D. E. Disumkes, commandante daquelle vaso de guerra, e á esquerda o Nevada levantando ferro, rumo ao Brasil; em baixo a equipagem do possante couraçado americano, composta de 44 officiaes de patente, 9 officiaes subalternos e 1.280 homens, entre marinheiros e soldados da infantaria de marinha.



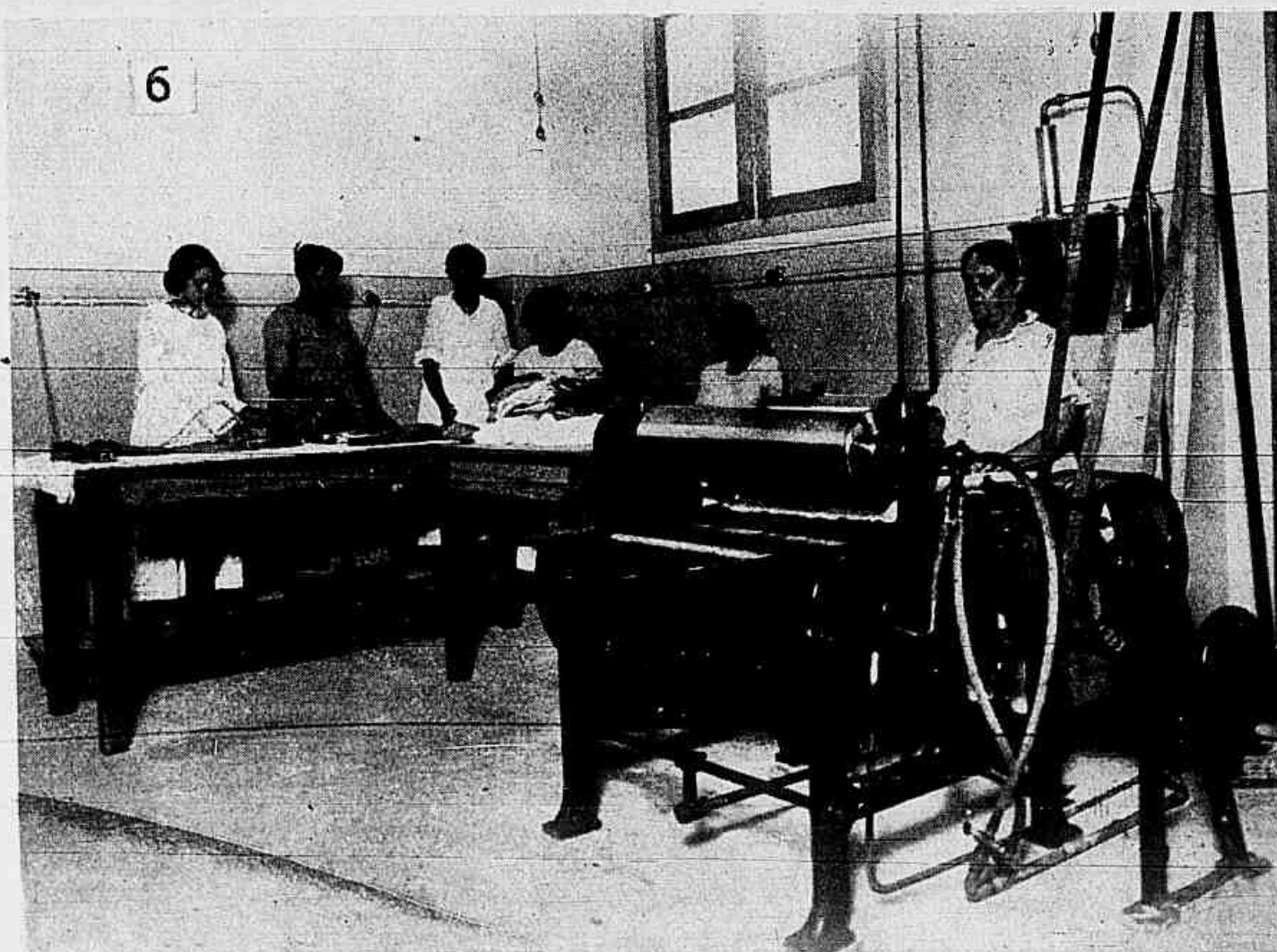
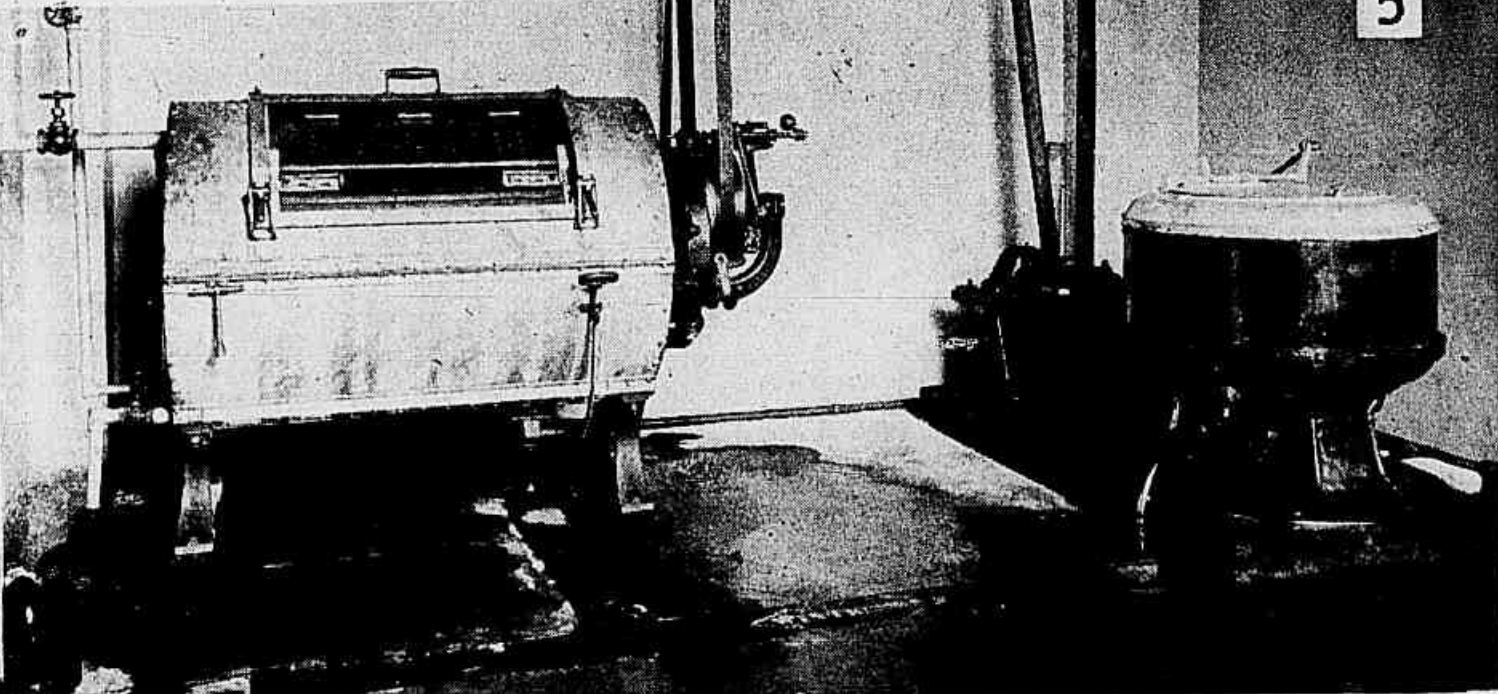
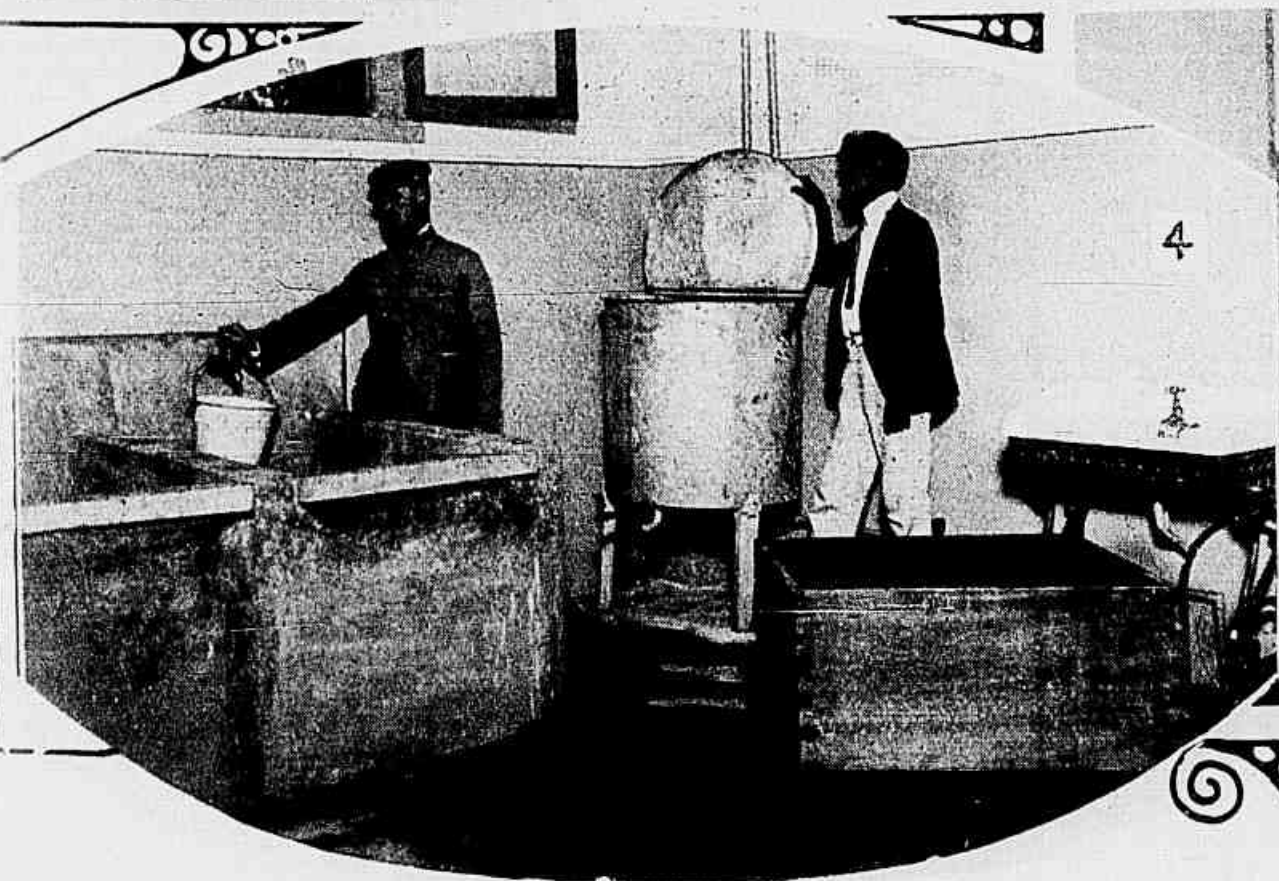
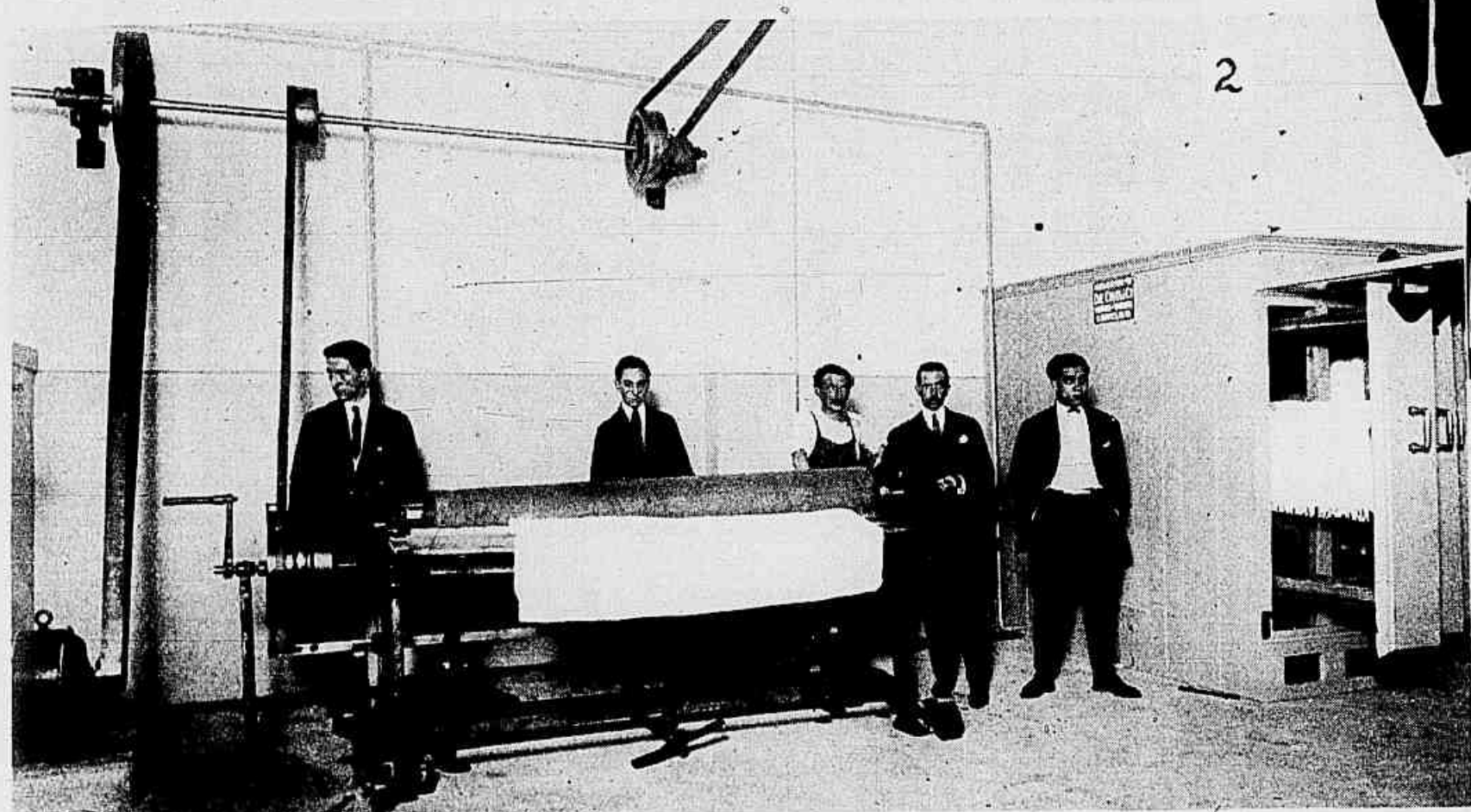
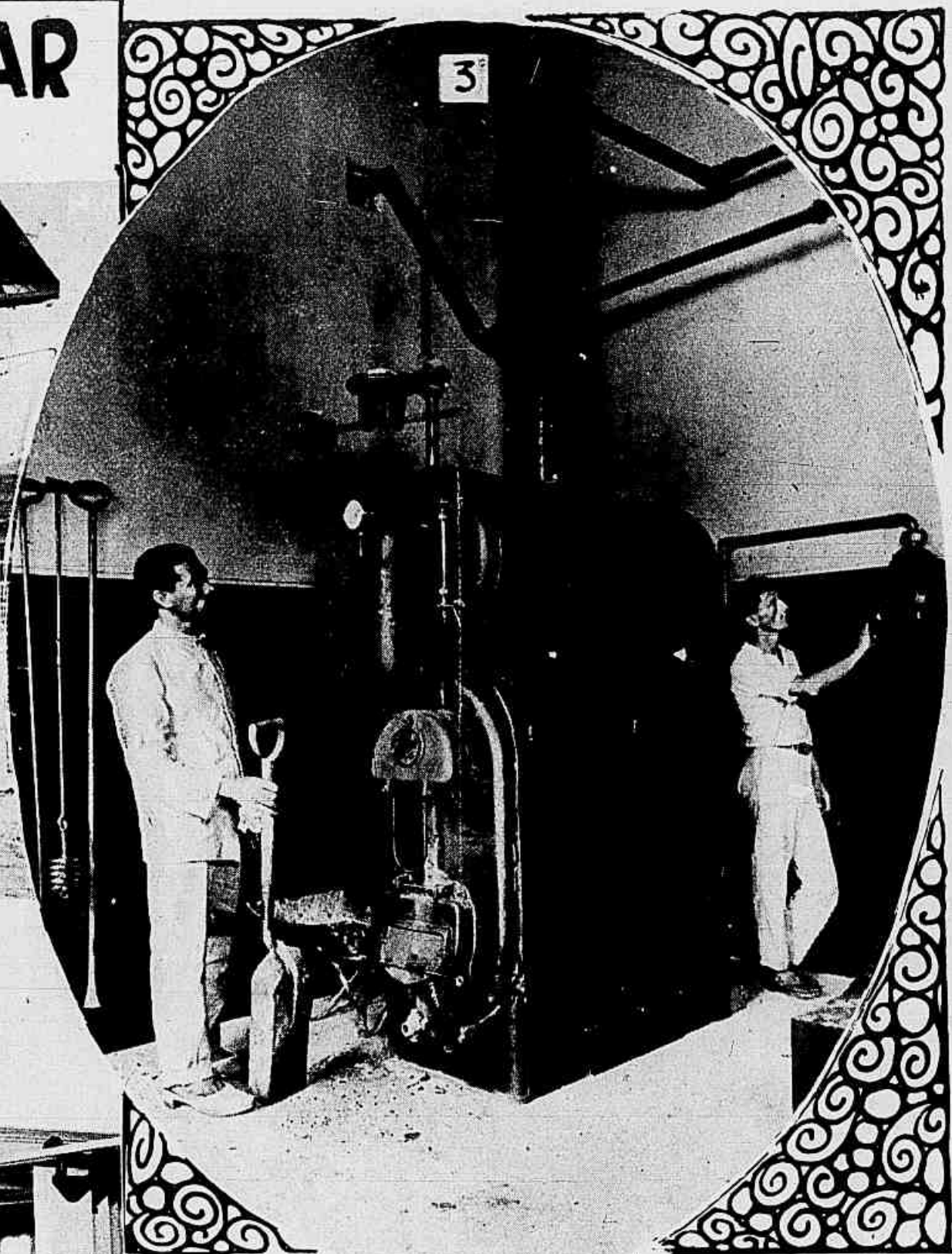


Viver bem instalado, com bem estar e despreocupação

O problema da habitação é, afinal, susceptível de soluções práticas, qual a que nos oferece a Companhia Brasileira de Imoveis e Construções, instalada à Avenida Rio Branco n.º 48, e que permite a aquisição de bellos predios, confortaveis e hygienicos, nos melhores bairros do Rio, pelo systema de prestações mensaes equivalentes aos alugueis commumente cobrados. Este clichê reproduz alguns dos centenares de predios construidos nessas condições, situados nas ruas Grajaú e da Cascata, e o ultimo na rua Constant Ramos 77, em Copacabana.

A LAVANDARIA DO COLLEGIO MILITAR

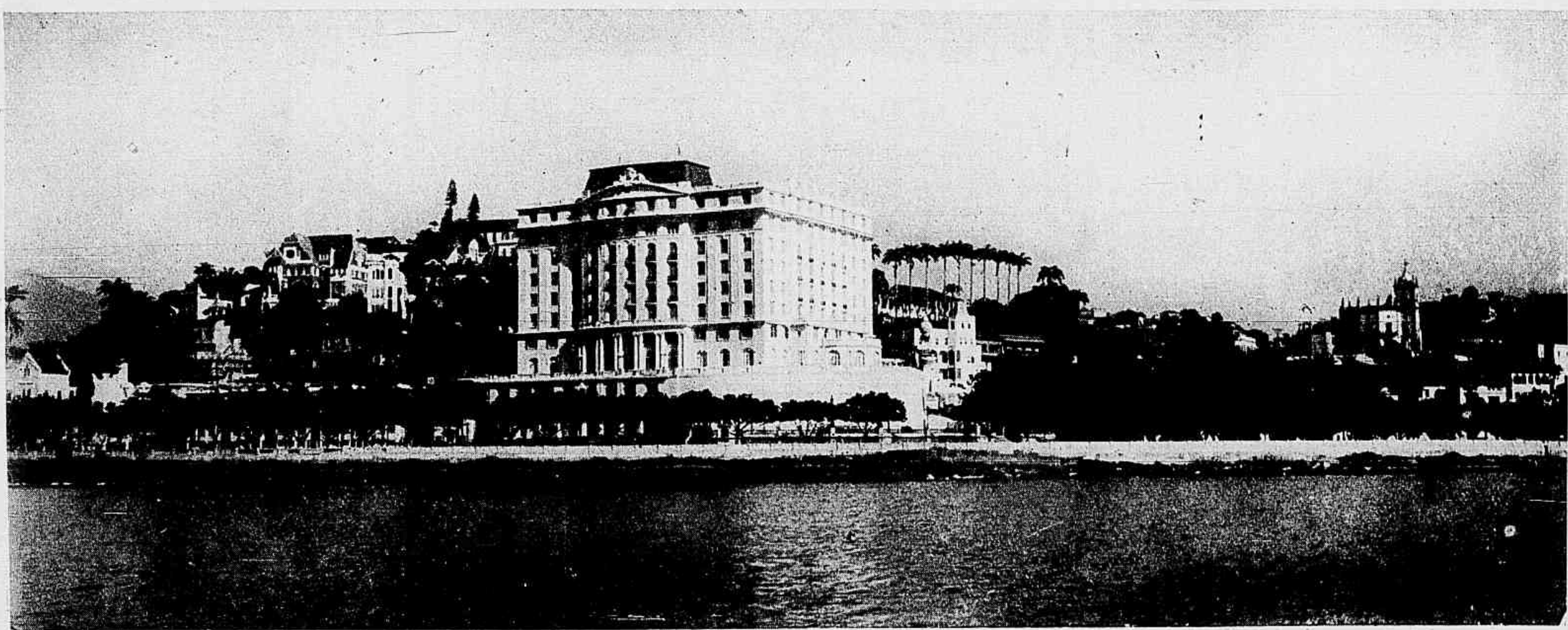
INAUGURAÇÃO E INSTALLAÇÕES



A firma Eme Costa & Cia, com séde á rua dos Ourives ns. 83 e 85, acaba de installar no Collegio Militar do Rio de Janeiro uma excellente lavandaria moderna, dotada de machinas aperfeçoadas e montada de accordo com os mais rigorosos preceitos da hygiene. Aquella importante firma commercial e industrial, fundada no 1º de Janeiro de 1915, attingiu neste curto espaço de tempo a um progresso verdadeiramente notavel, que friza bem o trabalho dos seus directores e a dedicação dos seus auxiliares. Os sortimentos da firma Eme Costa & Cia. são todos feitos nas melhores e mais afamadas casas da Allemanha, da Inglaterra e dos Estados-Unidos, incontestavelmente os tres grandes centros mundiaes da mecanica. Assim é que aquella grande firma do Rio recebe em primeira-mão os machinismos e as ferramentas indispensaveis á applicação de todas as industrias, garantindo esse vasto material sob o triplice ponto de vista da solidez, da perfeição e da segurança. Reproduzindo nesta pagina as esplendidas installações da Lavandaria do Collegio Militar, aproveitamos o ensejo para salientar as excellencias de uma importante casa industrial e commercial da nossa praça, como o é realmente a firma Eme Costa & Cia.

1—O pavilhão da lavandaria no dia da inauguração, vendo-se no grupo, ao centro, os srs. general Odoardo de Moraes, director do Collegio, e Eme Costa, chefe da firma.
2—O chefe e auxiliares da firma Eme Costa, Cia., junto da calandra e estufa; a contar da direita: srs. Ernani Costa, representante; Eme Costa, chefe; João Brunckhurst, engenheiro-mecânico; Antonio Costa e Adrião Villanova, representantes.
3—A casa de machinas da lavandaria.
4—Ao fundo, o tanque de ferver sabão; á esquerda, os tanques de lavagem.
5—As machinas de lavar e seccar.
6—Machinas de engommar collarinhos.

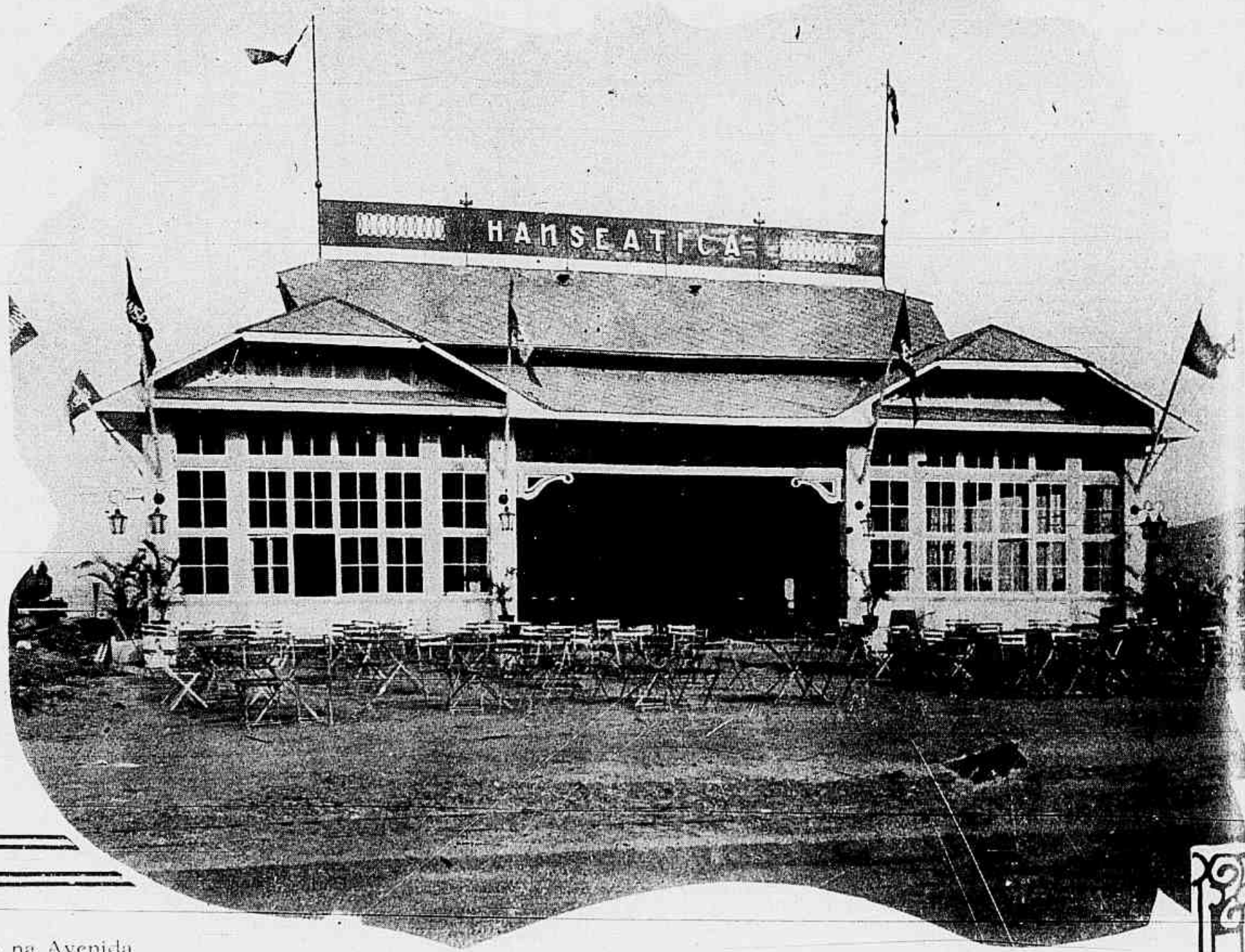
O maior hotel do Brasil



Não ha talvez em todo o mundo outro hotel tão bem situado e permitindo aos seus hospedes uma vista tão admiravel e variada como a que se descortina do Hotel Gloria, construido nas faldas do tradicional outeiro da Gloria, de facepara a majestosa bahia que todos os poetas celebram e que causa a admiração de todos os visitantes do Brasil. Vão muito além da situação admiravel, entretanto, as qualidades e as excellencias deste estabelecimento grandioso, que gosa, com o mais legitimo direito, do titulo de primeiro hotel da America do Sul. Já pela sua construção vigorosa, obedecendo ás exigencias do conforto e do gosto artistico; já pelas suas luxuosas installações, onde não é possivel encontrar-se o menor descuido; já pelo serviço primoroso, feito segundo os processos mais modernos e praticos, o Hotel Gloria está perfeitamente na altura de todos os encomios, merecendo os encarecimentos dignos de uma obra que, por ella só, concorre para elevar em toda a parte a fama da majestosa capital do Brasil.

Este excellento estabelecimento, graças á extraordinaria multiplicidade dos seus attractivos, é já o ponto predilecto do mundo elegante, que encontra nos seus magnificos salões, decorados com fino gosto artistico, uma serie de reuniões aristocraticas, caracterisadas pelos jantares-dançantes, que se realizam aos sabbados, até a meia noite, e pelos chás-dançantes que se effectuam aos domingos, entre as 17 e as 19 horas. Não quer isto dizer, entretanto, que as reuniões elegantes do Hotel Gloria se limitem a determinados dias. O seu esplendido restaurante é diariamente franqueado á mais escolhida clientela, tal como o bar luxuoso, que permanece aberto até ás 22 horas, facilitando aos visitantes a degustação de bebidas finissimas. Taes são, em traços geraes, os attractivos deste hotel admiravel, cujas diarias variam entre os preços de 30\$000 e 50\$000.

O PAVILHÃO DA HANSEATICA NA Avenida das Nações



As apraziveis installações da Companhia Hanseatica na Avenida das Nações, dotadas de um excellento serviço de bar, destacam-se pelo conforto de todas as outras construções semelhantes, erguidas no recinto da Exposição Commemorativa da Independencia. Attrahindo á primeira vista as atenções do numero publico, o pavilhão da Hanseatica corresponde internamente ao conjunto harmonioso e elegante do seu aspecto exterior. A' frente do gracioso edificio, estende-se uma ampla e arejada *terrace*, onde o visitante fatigado poderá respirar á vontade os ares frescos e salutaes do mar. Os que, por outro lado, preferirem abrigar-se do vento encontrarão no interior do pequeno e attrahente bar todo o conforto desejavel, além de poderem apreciar a seu gosto as excellentes bebidas da Companhia Hanseatica, que a grande concorrência do publico demonstra serem as melhores e mais procuradas. Quanto ao serviço do bonito pavilhão, não poderia exigir-se maior esforço dos directores d'aquella grande empresa, que puzeram á disposição dos seus numerosos freguezes, no recinto da Exposição, um grupo de empregados activos, gentis e affeitos ao tratamento de uma escolhida clientela. Esta pagina reproduz o pavilhão da Hanseatica na Avenida das Nações, indicando-o aos visitantes do grande certame do Centenario como um ponto de repouso elegante e agradavel.

S. PAULO industrial e commerciale

GRANDE FABRICA INDUSTRIAL

SECCOS E MOLHADOS, FUMOS E QUEIJOS MINEIROS, VINHOS E VINAGRES DE
TODAS AS QUALIDADES, LICORES E XAROPES, DEPOSITO DE AGUAR-
DENTE E ALCOL

Commissões e Consignações

Reis & Comp.

RUA ANDRADE NEVES 123 --- TELEPHONE N. 109
CAMPINAS

GRANDE DISTILLARIA SPORT



LICORES FINOS
E COMMUNS.
ESPECIALIDADES EM
BEBIDAS ESPUMANTES

GUARANA'
MIMOSA
SODA MOGYANA



Morselli & Vannucci

Rua Alvares Machado, 181

CAMPINAS - EST. DE S. PAULO

TELEPHONE 1147

GIZ ESCOLAR "GENOUD"
PATENTE DE INVENÇÃO N. 9582

GENOUD MAIA & C.

CASA GENOUD
CAMPINAS - ESTADO DE S. PAULO

GRANDE FABRICA DE GIZ ESCOLAR "GENOUD"
BRANCO E DECORES

Superior fabricação e matéria-prima de 1ª qualidade.
Pedido de informações, amostras e preços com:

GENOUD, MAIA & CA.

Rua Farão de Jaguará n.º 53. — Caixa Postal 74 — CAMPINAS, E. DE SÃO PAULO

Rossi, Borghi & Co.

INDUSTRIAS - IMPORTADORES

SECCOS E MOLHADOS EM GROSSO
Officinas Mechanica e de Folharia

Fabrica de Vassouras & Artefactos de Vime
Fazenda "Morro das Pedras"

Sub-Agentes da Companhia de Seguros "North British & Mercantile Insurance Co."

ARMAZENS:

RUA COSTA AGUIAR NS. 113-115

ESCRITORIO CENTRAL:

PRAÇA MARECHAL FLORIANO N. 15

CAMPINAS -- Estado de S. Paulo

O CONTRATOSSE E DE EFEITO SENSACIONAL

UMA LINDA HOMENAGEM

Na cidade de Luckmantel, na Tcheco-Slováquia, foi, o mez passado, inaugurada uma placa comemorativa na casa natal duma mulher que, muito

moça ainda, dalli sahii, para ir trabalhar em Viena, como cozinheira.

Essa senhora conheceu, na capital austriaca, um mestre escola, com quem veio a casar, e desse a am nta

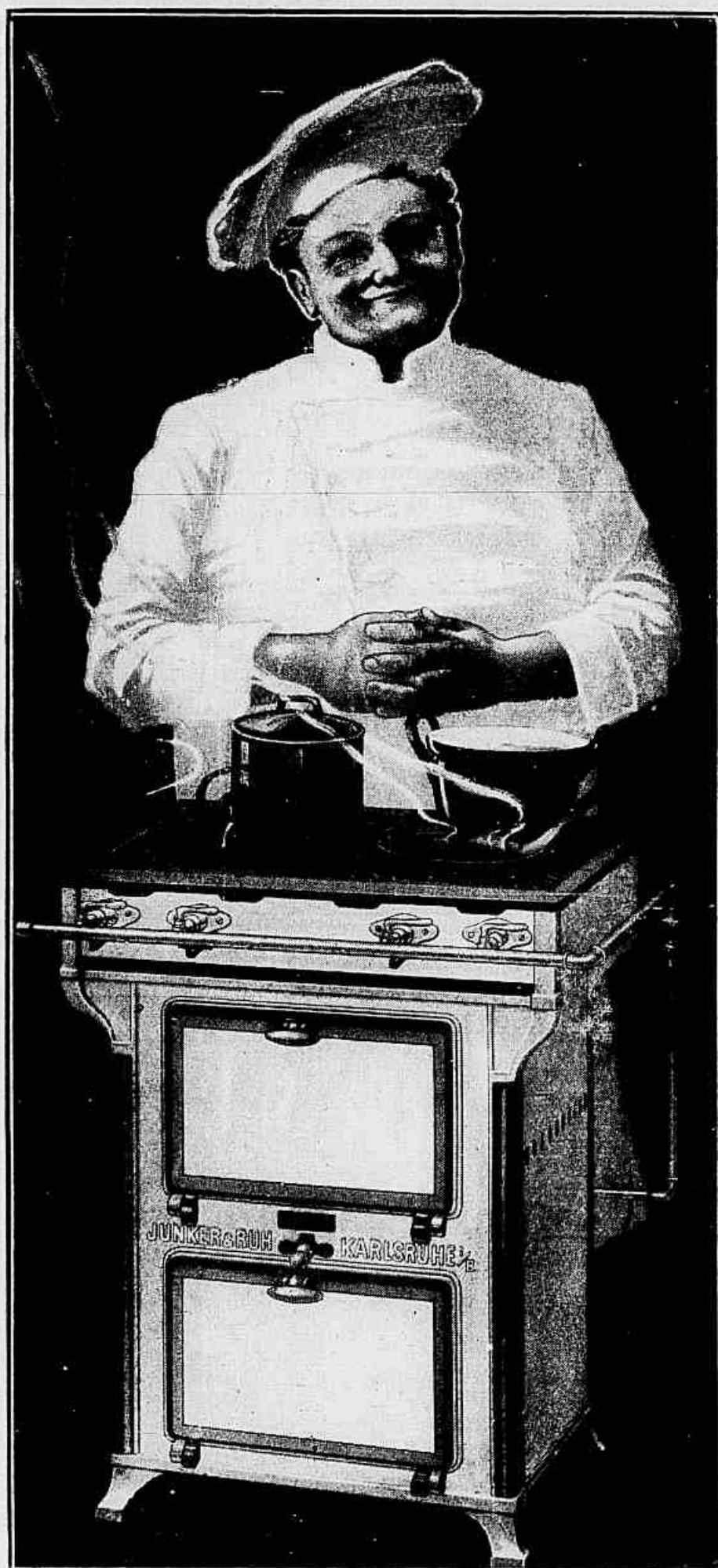
nasceram quatorze filhos, nove dos quaes morreram crianças. Um dos sobreviventes tornou-se um moço sonhador e melancolico e escreveu lieder cheios de graça na sua simplicidade.

Chamava-se Franz Peter Schubert.

Nada mais justo, portanto, nem mais entendedor que aquella homenagem á memoria da mulher humilde que deu ao mundo o autor da Serenata.

Fogões a gaz ALLEMAES

(DE JUNKER & RUH KARLSRUHE)



Os mais economicos no consumo, esmaltados de branco, ferragens nickeladas, solidos, elegantes. Limpeza absoluta. Queimadores economicos patenteados. Grande sortimento de fogareiros tambem esmaltados de branco de 2, 3 e 4 queimadores.

EXPOSIÇÃO PERMANENTE

Substituto Sanitol é o preferido para o banho e toilette

UNICOS DEPOSITARIOS

Otto Schuback & C.

RUA THEOPHILO OTTONI, 95 -- Telephone Norte 6773
RIO DE JANEIRO

UM MURRO FEMININO

Contam os jornaes inglezes que a sra. Yung, encarregada da agencia postal de Madrid Street, em Belfast, conseguiu, graças exclusivamente á força do seu punho, pôr em fuga dois malfeteiros que tratavam de saquear a agencia, apossando-se de consideravel quantia existente na sua caixa.

Já os dois bandidos tinham aterrado uma senhora que alli fôra registar uma carta e que, por intimação delles, levantara os braços, quando mrs. Yung acudiu e, com um sóco formidavel, atirou ao chão um dos sacripantes. Quanto ao outro, deante de tão energica attitude, deitou a fugir.

E vão ver que mrs. Yung não é feminista!

UMA REFORMA NO LIVRO DE ORAÇÕES

Na convenção da Igreja Protestante Episcopal que, este mez, se deve reunir



SEIOS

Desenvolvidos, Reconstituídos, Afirmosados, Fortificados com as **Pilules Orientales**

O unico producto que em dois mezes assegura o desenvolvimento e a firmeza do peito sem causar damno algum á saúde. Aprovado pelas notabilidades medicas. J. RATIE, Phco, 45, r. de l'Echiquier, Paris Em Rio-de-Janeiro: Drogaria Andre e todas pharmacies

Linimento de Sloan

MATA DORES

CONTRA RHEUMATISMO E QUALQUER DOR

PERFUMARIAS FINAS

RAMOS SOBRINHO & C.

Rua Quitanda 91 --- Perto da R. Ouvidor
Roupas Brancas para Homens

A Torre Eiffel • FARDAS PARA TODOS OS COLLEGIOS • 97 Ouvidor 99

SIM !

O modelo "BROWNIE" --- é uma navalha genuinamente GILLETTE.

E empregam-se no seu uso as legitimas laminas GILLETTE.

E vende-se pelo preço popular de Rs. 10\$000.

Modelo "Brownie" Gillette

CIA GILLETTE SAFETY RAZOR DO BRAZIL
AV. RIO BRANCO, 50 - 3º ANDAR
RIO DE JANEIRO

A venda nas principaes casas

R\$ 10.000
com laminas Gillette legitimas



Não ha laminas iguaes ás Laminas Gillette Genuinas

em Portland, será apresentada uma proposta para se eliminar do Livro de Orações uma phrase allusiva aos Judeus.

E o reverendo Dr. Charles Lewis Slattery, presidente da comissão de revisão do Livro de Orações, que propôr a substituição da phrase que equipara os Judeus aos "Turcos infieis e herejes" e que é em-

pregada ha 370 annos, por outra pedindo clemencia para todos aquelles que Te não consideram revelado no Evangelho de Teu Filho.

Ao que parece, consideravel elemento da Igreja Episcopal entende que ha injustica em confundir na mesma phrase os Judeus, que são fervorosos crentes e servos de Deus, com os Turcos e infieis.

CHÁ RIDGWAYS



De excellencia constante desde o anno 1836.

Em todas as casas principaes.

Encomendas com

E. W. YOULE RUA DOM GERARDO, 49
RIO DE JANEIRO

CONSELHOS SOCIAES

A PALAVRA

Ah! o cruel poder das palavras!

E no entanto nós deploramos ás vezes a pobreza da lingua, a insuficiência do falar. Nos momentos de agitação interior, parece-nos que nenhuma d'ellas é bastante forte, bastante subtil ou luminosa para traduzir os nossos sentimentos violentos.

O vocabulo habitual parece não, pueril, vulgar, desde que se toca nos altos cumes da alma. O silencio é então bem mais eloquente que o verbo, pois que sem falar os corações se comprehendem e fundem.

Outras vezes, essa simples palavra, insignificante e fraca, torna-se esplendida. Dir-se-ia que uma varinha magica a transforma de repente, faz della uma coisa prodigiosa e magnifica. Tal como a pedra atirada na agua tranquilla traça os seus circulos ao infinito, essa palavra cae na alma que a espera, e se prolonga em ecos até ás suas profundezas.

E porque ella foi pronunciada differentemente ou recolhida n'ua disposição de espirito correspon-



dente. Cada palavra tem bem o seu sentido, a sua cor, a sua intensidade; mas ella varia segundo a sua vibração, quer dizer segundo a sua concordancia com o ser interior.

E um teclado de notas

multipas, de harmonias diversas, de resonancias esparsas e profundas, que agem sobre as almas visinhas em impressões differentes, segundo o seu estado e a sua approximação moral.

Oh! magia do verbo, oh! encanto das phrases!

Quantas seducções tós operaes sobre os corações, sobre os espiritos, sobre os sentidos!

«Divertem-se as creanças com chocalhos, os ho-

mens com palavras!» disse Lyranço.

Quanto mais ainda as mulheres, mais impressionaveis, mais escravas das suas sensações e dos seus nervos!

Como uma palavra, gen-

tilmente dita, tem peso e poder sobre as mulheres, quando ella se illumina com a ardente poesia das coisas do coração!

Toda uma embriaguez emana d'uma palavra, como o perfume se exhala de uma flôr. Uma só palavra pode ser o sufficiente para transtornar uma vida, perturbar um coração: ella basta também para despedaçar-o!

Ah! a perigosa embriaguez da palavra!

Depois eil-as ahi ainda, as palavras, mas para uma obra bem diversa. Sorrateiras e hypocritas, ellas se insinuam na conversa, criticam, ridiculizam, arrancam, embaciam reputações, arruinam amizades.

Sob o seu aspecto banal, inoffensivo, empregaram-se sem reflectir, sem se perceber talvez... sem pensar que ellas são projecteis que matam a distancia, como disse Mme. d'Houdetot.

E enfim nós as achamos que se insinuam nas familias, entre os esposos. Lá as suas devastações não são menós graves. Ellas são atiradas e voltam tal qual as bolas das raquettes, e muitas vezes passam o alvo.

Queria-se talvez simplesmente mostrar as unhas e todavia o arranhão foi mais



ULTIMOS MODELOS

N. 1 — Vestido em crêpe marocain branco bordado de branco. Chapéu de organdi branco.
N. 2 — Vestido em crêpe marocain branco guardado com entremeios feitos com flores do mesmo tecido e unidas com alças festonadas feitas com retroz. N. 3 — Vestido de voile de algodão branco bordado com azul e amarello.

COMPANHIA DE LOTERIAS NACIONALES DO BRASIL

HOJE

Sabbado

14 DE OUTUBRO

ÁS 3 HORAS DA TARDE

Grande e extraordinaria loteria

100:000\$

Por 22\$000

EM DECIMOS

SO JOGAM 20 MIL BILHETES

Os bilhetes para todas as loterias acham-se á venda na sede da Companhia á Rua 1.º de Março 88.

Licor das Creanças



MARCA REGISTRADA

Marca Registrada

A maneira mais efficaç para matar Lombrigas. Formula do Dr. Monte Godinho, vendido ha mais de 40 annos no Brasil. As crianças tomam-n'o por gosto. Se sois um dos 90 % da população do Brasil que soffrem de vermes, tendes ao vosso alcance a cura.

UNICOS DEPOSITARIOS

GLOSSOP & Co.

CAIXA POSTAL 265 RIO DE JANEIRO

PATRIA

Soneto do saudoso Olavo Bilac

Um dos MARAVILHOSOS TRABALHOS do miniaturista paulista ANTONINO B. MASSARIOL



Na Casa LA ROYALE á Avenida Rio Branco 130-132 acham-se á venda as medalhinhas com orações e phrases amorosas, trabalho deste nosso artista UNICO NO GENERO.

profundo e mais rápido: fez-se sangrar. E cada um se irrita, respinga... O orgulho se intro net'e, ninguém quer ter culpa nem retirar a má palavra e desculpar-se.

Ah! os cruezs malentendidos que cria uma palavra desastrada!

As dilacerações, às vezes irreparáveis, que ella engendra!

Os corações unidos que ella separa, que ella despedaça!

De certo, o arrependimento vem um minuto depois de se ter pronunciado as syllabas desastradas; mas ellas tinham partido, flexas rápidas, e tinham cumprido a sua tarefa nefasta. A resposta naturalmente irritada provocou novas palavras

desagradáveis e d'ahi a briga entre os casaes.

Tomae cuidado! Quando ellas se repetem, ellas criam um habito, uma atmosphera. A paz vale bem um pouco de paciência, de esforço sobre si mesma. Por isso, quando se foi a culpada, não é nada humilhante reconhecer o seu erro e dar o primeiro passo para a reconciliação.

Desculpae-vos lealmente e nobremente. E trocae as palavras amargas pelas palavras ternas, que fazem perdoar tudo.

Quando olhamos a vida com um pouco de atenção, vemos os cedros menos altos e os caniços maiores.

HENNESSY



O LEGITIMO COGNAC

CUIDADO!

OS RESFRIADOS SÃO SEMPRE PERIGOSOS.
O COGNAC HENNESSY EVITA O PERIGO
E DEFENDE A SAÚDE AMEAÇADA.

HENNESSY, O MELHOR COGNAC

Moda Infantil



1 — Vestido de veludo tete de negre. 2 — Vestido de sarja fina beige. A saia é toda plissada e na blusa a tira plissada passa por dentro de uns caseados feitos com seda vermelha. O monogramma também é bordado com seda vermelha. A faixa é do mesmo tecido do vestido.

A PINTURA HOLLANDEZA, FLAMENGA, HESPAÑHOLA, INGLEZA E ALLEMÃ

Basta lembrar a historia politica e religiosa na epoca da fundação das esco-

las holandeza e flamenga para se ter a explicação da profunda differença que existe entre as duas.

Com os Holandezes, acabaram-se as faustosas pin-

turas religiosas, as decorações majestosas das igrejas, reprovadas pelo protestantismo, que ali tem a grande maioria. Reina o quadro de cavallete

SALVE SEUS FILHOS DOS VERMES

No Brasil quasi toda a criança tem vermes intestinaes, mesmo aquellas cuja apparencia é boa. Estes vermes são: ancylostomos (opilação), ascarides (lombrigas), oxyuros, tricocephalos, tenia (solitaria).

Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estes são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de todo e qualquer verme experimente o

LACTOVERMIL

a respeito do qual os atestados são deste teor:

« Attesto que o preparo do Lactovermil, dos Srs. Dr. Raul Leite & Cia., experimentado por mim no serviço de Prophylaxia Rural deste municipio, deu bom resultado.

E', em geral, bem aceite pelos doentes e de effeito seguro, sem auxilio de purgativos, com eliminação dos parasitas revelados pelo exame corporoscópico.

Não observei accidentes.

Cataguazes, 4 de Dezembro de 1921.

DR. OSCAR NEGRÃO DE LIMA.

Chefe do Posto de Prophylaxia Rural de Cataguazes.

A' venda em todas as boas pharmacias e drogarias do Brasil e pelo correio.

DR. RAUL LEITE & CIA.

RUA GONÇALVES DIAS, 73

— RIO —

o quadro de pequenas dimensões que se pode pendurar facilmente nos interiores burguezes e cujos assumptos são precisamente os reflexos exactos da vida diaria d'esse povo trabalhador e rico. E' a estreita do realismo na arte, da applicação mais minuciosa em materia technica, da pro-



Paris no Rio

Belleza e hygiene da cutis e do cabello

TRATAMENTO SCIENTIFICO

do "Institut Physioplastique de Paris"

Soins de beauté



DE B. DA GRAÇA & Cia. Ltd.

A 1.ª CASA DA CAPITAL NO GENERO, FREQUENTADA PELA ÉLITE CARIOCA.

Depositarior dos melhores productos de belleza e medicamentos para a pelle, reconhecidamente superiores a quaesquer outros e de efficacia garantida.

Applica-se o tratamento necessario a cada senhora, conforme o estado de sua pelle, sendo o trabalho feito por processos modernos e a cargo de habéis e competentes massagistas.

Salões de cabelleireiro para senhoras, os melhores existentes na Capital, igualmente dirigidos por profissionaes de longa pratica.

Massagens faciaes --- ONDULAÇÕES PERMANENTES

MASSAGENS MEDICAS -- ELECTROLYSE (Extinção dos pellos do rosto)

EMBELEZAMENTO DAS SOBRANCELHAS -- MANUCURE -- APPLICAÇÕES DE HENNÉ

CONSULTAS GRATIS — PEÇAM CATALOGO

Rua Sete de Setembro 95 1.º andar — Edificio de "O Paiz" — PHONE 4848 CENTRAL

idade artistica, da execu-
ção lerada até o extremo, da
pintura em summa, no sen-
tido mais literal da pa-
lavra. O lado idealista, in-
tellectual é rigorosamente
banido.

Não começo, a influen-
cia indiana fez-se sentir, mas
na era a maneira dos pin-
tores holandeses. Temos a
gloriosa fleição dos Frans
Hals, Ruysdael, Van de
Velde, Van Ostade, Peter
Metsu, Vermeer que, in-
dependentemente de seus
grandes talentos, têm o mé-
rito de não ser completa-
mente esmagados pelo maior
pintor de todos os tempos,
o seu insigne compatriota
Rembrandt.

Este é o Titão da pintura,
aquelle que não deve nada
a ninguém e que ficou sem-
pre uma prodigiosa ex-
cepção.

Todos conhecem pelo me-
nos uma obra d'elle e não
deixaram de a perceber.

Quando se observa uma
obra de Rembrandt tem-se
a impressão da força e
potencia que d'ella se des-
prende. Elle criou, esta
visão nova das pessoas e das
coisas que lhe faz oppôr
as luzes e as sombras sem
as chocar com o seu má-
ximo de intensidade, de pa-
thetico, de emocionante vida
interior, arte prestigiosa que
escara parece, até a fonte
da vida e a traz victoriosamente
a nossos olhos des-
lumbrados. A obra inteira
irradia de uma luminosidade
nova que permanece
a marca do seu genio.

Em contraste, nas Fian-
ças catholicas, encontra-
mos o outro pilar da histo-
ria da pintura, o grande
Rubens, este mais accessi-
vel ao publico.

Assim, como a vida e
a obra de Rembrandt vão
a par — sabe-se como esse
genio foi infeliz — assim
a vida e a obra de Rubens
se completaram harmonio-
samente: rico, feliz, amigo
dos reis e dos grandes, en-
carregado de missões di-

plomaticas, nomeado em-
baixador, Rubens teve a vida

mais agraavel possivel. Na-
tureza essencialmente fla-

menga, sensualidade exas-
perada, facilidade extraor-

dinaria de trabalho, tudo
lhe corre á medida dos seus

que convinha á religião



Visitem as grandiosas
exposições de

AO

1.º Barateiro

As mais altas con-
cepções da moda
parisiense, em ves-
tidos para baile,
theatro e soirée.



Av. Rio Branco
100



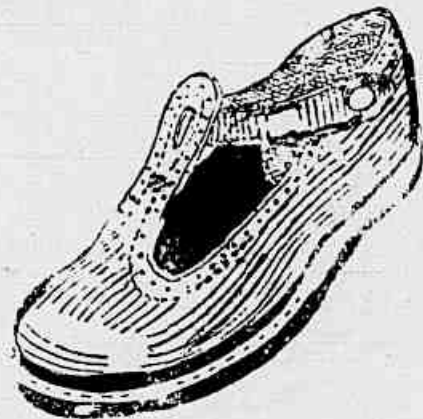
Casa Guiomar

CALÇADO DADO

Avenida Passos, 120

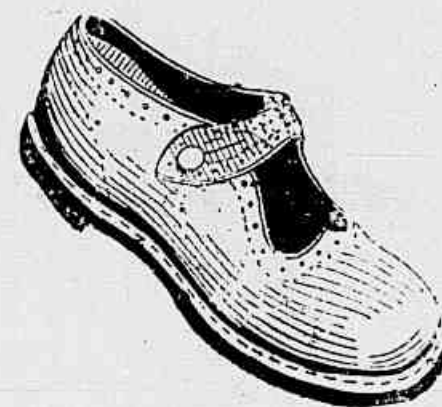
(PROXIMO Á RUA LARGA)

Tendo adquirido uma im-
portante fabrica, pode as-
sim vender todos os seus
productos de calçados, des-
de as alpercatas ao Luiz
XV, mais baratas que em
qualquer casa 50%.



MODELO NILDA

de 17 a 26	4\$000
27 a 32	5\$000
33 a 40	6\$500



MODELO NORAH

de 17 a 26	4\$500
27 a 32	5\$500
33 a 40	7\$500

Pelo Correio mais 1\$500
por par.

Remettem-se catalogos
illustrados, gratis, para o
interior, a quem os solicitar.

Pedidos a

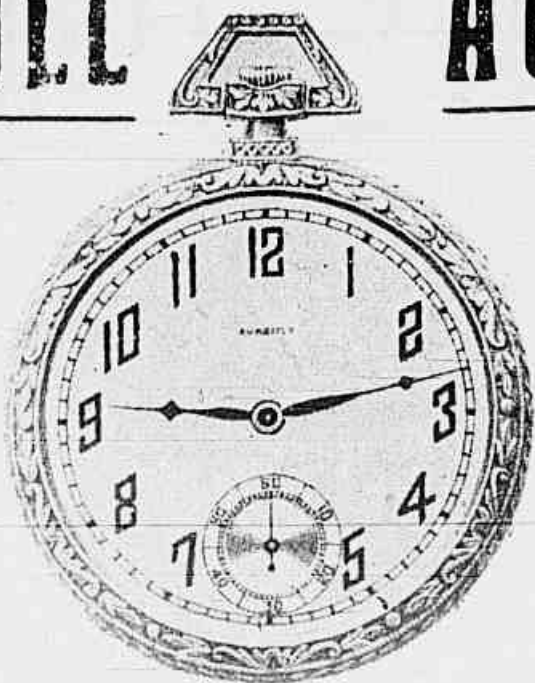
JULIO DE SOUZA

dejeas para emprender
todos os assumptos—retra-
tos, paisagens, scenas reli-
giosas, allegorias e a vida
publica — e as grandes
dimensões não o assustam,
ao contrario. Pintura de
apparato toda exterior, es-
tantez de virtuosidade,
de equilibrio e de brio. Gosto
do colorido, das bellas for-
mas —senão da forma— es-
tylo brilhante, tendo mais
da decoraçào que da pin-
tura propriamente dita,
taes são as qualidades es-
senciaes d'este creador pro-
digioso. Era bem a arte
que convinha á religião

AURÉOLE

AURÉOLE

O
Melhor
Relógio



Encontra-
se em
todas as
Boas
Casas

Só um Medico Oculista

é que deve receitar os
crystaes que convêm á
sua vista. Só Lutz Fer-
rando é que deve execu-
tar essa receita, pois
o fará com inteira per-
feição e pelo menor pre-
ço possivel.

LUTZ, FERRANDO & CIA LTDA

PRIMEIRO INSTITUTO SUL AMERICANO DE OPTICA E INSTRUMENTAL SCIENTIFICO
RUA GONCALVES DIAS, 40 - TEL. CENTRAL, 1293

Civilistas



catholica e aos dirigentes da epoca.

De resto, os assumptos sacros não o absorveram por completo, felizmente, porque é talvez nos assumptos mais pagãos e sobretudo em certos retratos dos seus—aqueles de suas duas mulheres entre outros—que elle se revela maior. Alegria de viver, intelligencia prompta, cerebro fecundo, elle tem todos os dons

e d'elles tira o maximo. Não ha nenhum outro exemplo, na historia da arte, de uma obra tão importante quanto ao numero.

O mais antigo da historia hespanhola, Le Greco, é talvez o mais moderno pela sua maneira. Custa-nos a crer que elle tenha mais de tres seculos. Apesar do seu mysticismo exasperado, classificar-e-a antes como

o grande mestre da escola contemporanea.

De resto, a escola hespanhola distingue-se das outras pelo seu ascetismo e seu sectarismo intransigente. Murillo faz, no entanto, excepção com as suas Virgens sem vida, mas elle fica o mestre pelo encanto de seu colorido e pelo lado sentimental e terno da sua maneira.

O mais verdadeiro foi Velasquez, que trabalhou com serenidade e paz na sua pintura uma nota original feita de sciencia e de simplicidade. A sua technica é admiravel e os seus retratos são extraordinarios de verdade e de psychologia. É um dos typos mais perfeitos do pintor. E não devemos esquecer-nos do realista Goya, cuja influen-

Maravilhoso estimulante que faz crescer os cabellos

Se desejardes ter tranças compridas e lindas, de reis fazer duas cousas: Primeiro, destruir o germen da caspa; segundo, alimentar e estimular o couro cabeludo afim de tornal-o vigoroso e d'esta forma as raizes dos cabellos encontrarão o alimento necessario. Para este fim deveis dispendir cinco minutos tanto de manhã como á noite, e esfregar vigorosamente o couro cabeludo, com uma escova dura, applicando ao mesmo tempo a Lavona—o maravilhoso estimulante do cabello o qual acha-se á venda em todas as pharmacias.

Esfregai este tonico no couro cabeludo com as pontas dos dedos, tanto de manhã como á noite, e depois de poucas applicações o vosso cabello cessará de cair e as vossas tranças tornar-se-hão mais compridas e com rica apparencia. Nada existe para este fim melhor do que a Lavona, a qual tem sido experimentada com exito por eminentes especialistas, senhoras e bem conhecidos actores e actrizes, assim como pelo publico em geral, em toda a parte do mundo. Obtende sem demora um vidro de Lavona e fortificai sem demora o vosso cabelo.

Precaução:—Não appliqueis este estimulante nos logares onde não desejais cabelo.

cia foi grande na escola franceza do seculo XIX.

A historia da pintura na Inglaterra não vai mais além do seculo XVIII. Nessa epoca, sob a influencia das escolas italianas, flamengas e francezas, floresce toda uma pleiade de retratistas notaveis: Reynolds, Gainsborough, Roney, Hoppner,

Lawrence, que se applicaram a traduzir com elegancia e encanto as aristocraticas ladies e os seus babies rechonchudos e rosados.

Não devermos tambem deixar de citar os grandes mestres que teve d'antes a escola allemã: Durer, Holbein, Cranach, etc.



Para a Alimentação

OS ASSADOS

Para impedir um assado de se resecar no forno, é preciso pôr dentro do forno, juntamente com a frigideira da carne, uma vasilha cheia d'agua; o vapor produzido impede a carne não sómente de resecar, mas ainda de se queimar.

MENU DE ALMOÇO

TOMATES COM OVOS
PUDIM DE CIRIS
PILAFF DE FRANGO
BIFES COM SALADA DE CEBOLAS
SONHOS DE FUBÁ MIMOSO
MERENGUES RECHEIADOS

TOMATES COM OVOS

Escolhem-se bellos tomates, bem redondos. Tira-se a parte de cima e todas as sementes.

Põe-se esses tomates um pouco no forno, no prato em que vão ser servidos; tira-se o prato do forno e quebra-se dentro de cada tomate um ovo, pondo tambem em cada qual uma pitada de sal, pimenta, manteiga, queijo ralado e farinha de rosca. Serve-se com molho de manteiga.

PUDIM DE CIRIS

Tomam-se seis ciris, que se põem para cozinhar em agua salgada; ficando ainda melhor se se puzer metade agua metade vinho branco, alguns grãos de pimenta e um bouquet de cheiros.

Quando os ciris estiverem bem vermelhos, tiram-se do fogo, separam-se as pernas das carcassas e põem-se de molho no leite. Socam-se as carcassas e



Para o Banho e Toucador O SABÃO ARISTOLINO

É O PREFERIDO PELO SEU PERFUME SUAVE E PELAS SUAS VIRTUDES CURATIVAS

E' o melhor para o BANHO mesmo nas creanças de collo

Verdadeiro especifico contra as assaduras

COMICHÕES
CONTUSÕES
IRRITAÇÕES
ERYSIPELAS
ESPINHAS

CRAVOS
SARDAS
CASPA
DORES
GOLPES

FRIEIRAS
MANCHAS
FERIDAS
ECZEMAS
DARTHROS

PERDA DE CABELLO
VERMELHIDÕES
RUGOSIDADES
QUEIMADURAS
INFLAMAÇÕES

Deve-se empregal-o sempre de accordo com as instrucções que acompanham cada vidro

A VENDA EM TODA A PARTE

DEPOSITARIOS: ARAUJO FREITAS & C. — RIO DE JANEIRO



Outro vestido estragado com suor !!

Porque ainda a senhora estraga o seu vestido com a transpiração ?

Não conhece o MAGIC ?

MAGIC é um preparado que, usado duas vezes por semana, suprime o suor nas axillas, pés, mãos, evitando assim, ao mesmo tempo, o minimo vislumbre de máo cheiro.

De reconhecida efficacia para esse fim, o MAGIC é o unico garantido como inoffensivo á saúde por autoridades medicas como os drs. Miguel Couto, Austregesilo, Aloysio de Castro, Werneck Machado.

PREÇO DO VIDRO { MAIOR 8\$000
MENOR 5\$000 } dá para 4 a 6 mezes

PELO CORREIO MAIS 2\$000 RÉIS

PEÇA PROSPECTO AO DEPOSITARIO

RUA 7 DE SETEMBRO 107

RIO DE JANEIRO

põem-se n'uma panella com uma colher de manteiga; quando ellas começarem a fritar, juntam-se-lhes tres quartos de litro de leite.

Deixa-se cozinhar, cõa-se e deixa-se descansar algumas horas. E' preferivel guardar na geladeira.

Retira-se a manteiga, que se formou sobre o leite, e põe-se de parte. Batem-se seis ovos inteiros, faz-se aquecer o leite no qual ferveram os ciris e, quando elle estiver morno, juntam-se lentamente os seis ovos, mexendo-os. Fogo muito brando.

Quando a massa estiver

espessa, despeja-se dentro de uma fôrma em feiitio de coroa e bem untada com manteiga. Com a manteiga tirada de cima do leite, faz-se um mólho juntando leite e maizena.

Tira-se o bolo de dentro da fôrma e arruma-se n'um prato, pon-do no centro o mólho branco, e guarnece-se com as pernas dos ciris.

PILAFF DE FRANGO (prato turco)

Refoga-se na manteiga duas cebolas cortadas em rodellas; toma-se 500 grs. de arroz bem lavado, refoga-se tambem na mesma manteiga e molha-se com

ca'do que cubra bem o arroz. Junta-se um tomate, uma cebola espetada com trez cravos da India, sal e pimenta. Fecha-se hermeticamente a panella com a tampa, deixa-se cozinhar vinte minutos no forno; em seguida retira-se do forno, mexe-se o arroz com um garfo e tira-se a cebola e o tomate.

Faz-se assar á párté um frango, tira-se toda a carne dos ossos e pica-se bem. Mistura-se essa carne picada com bastante mólho de tomates e o arroz, e põe-se um instante no forno em banho-maria.

MOLHO DE TOMATES

Põe-se para cozinhar tomates em um copo de vinho branco com cheiros, sal e pimenta; depois dos tomates cozidos e bem amassados cõam-se n'uma peneira.

Com um pouco de manteiga e de maizena faz-se uma massa no fogo e juntam-se os tomates passados na peneira, mexendo sempre; vae-se juntando pouco a pouco caldo e cõa-se novamente por uma peneira fina.

SALADA DE CEBOLAS

Tomam-se seis cebolas,

descascam-se e cortam-se, em fatias muito finas, separando depois com cuidado para não se partirem as rodellas. Lava-se em agua fria e deixa-se escorrer toda a agua dentro d'um passador; põe-se dentro de uma saladeira com salsa bem picada, um pouco de estragão picado, tempera-se com sal, pimenta, azeite e vinagre. Mistura-se com cuidado.

SONHOS DE FUBA' MIMOSO

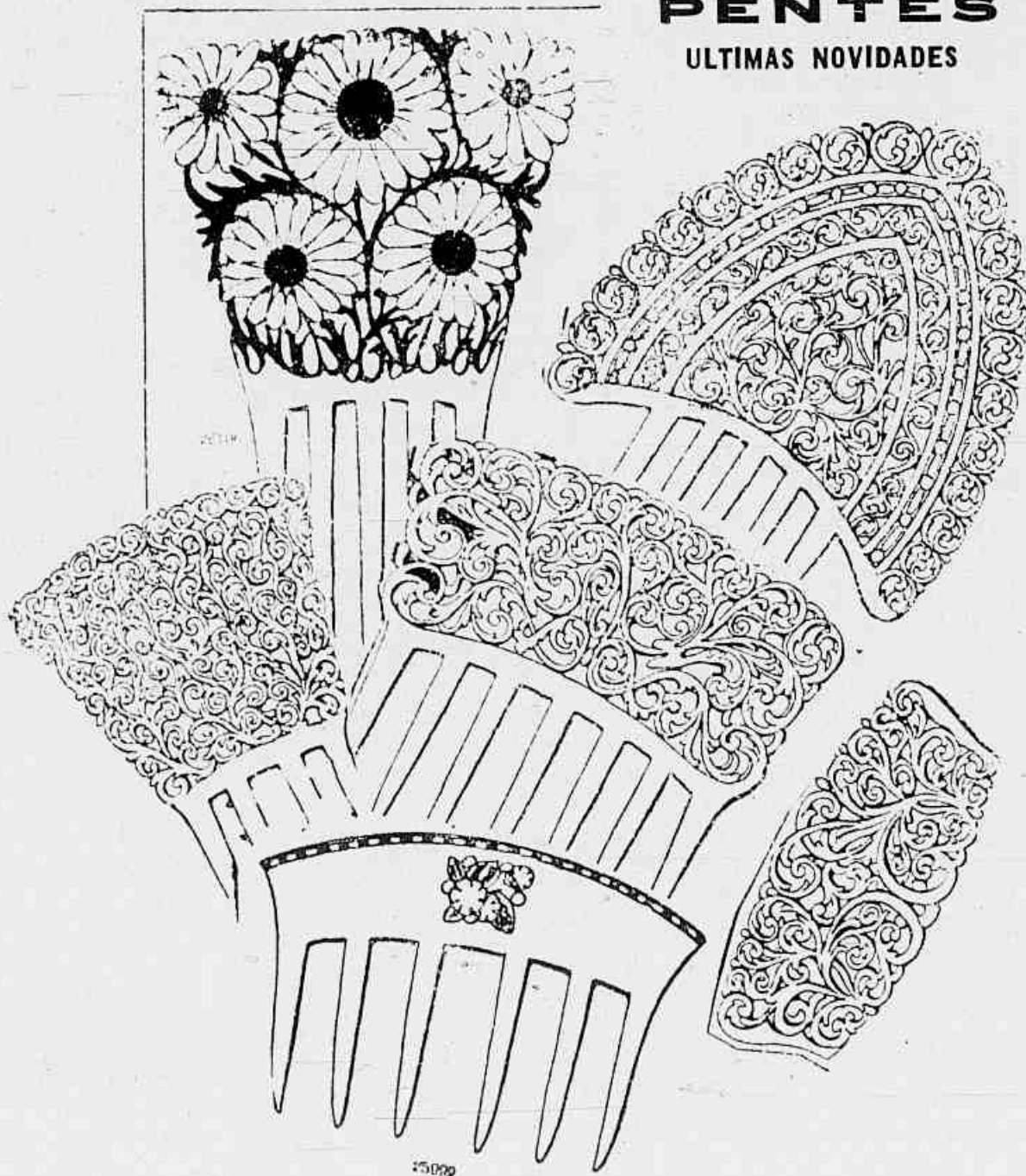
Um prato de fubá mimoso; escalda-se com 3 chi-

caras de leite fervendo com sal e assucar (uma colher). Mistura-se 10 ou mais ovos até formar uma massa molle. Põe-se ás colheradas na gordura quente e depois de fritos cobrem-se com canella e assucar.

MERENGUES RECHEIADOS

250 grs. de Hamburgo, 4 claras, uma pitada de sal e uma fava de baunilha. Quebra-se o assucar e humedece-se com agua, junta-se-lhe a baunilha e faz-se a calda em ponto de voar. Bate-se as claras, junta-se o sal; estando as claras o

PENTES ULTIMAS NOVIDADES



- | | |
|--|---------|
| Nº 1 — Pentes rendados, com margaridas, brancos e louros. | 50\$000 |
| Lisos, brancos e em cores. | 15\$000 |
| Nº 2 — Rendados brancos e em cores a 30\$ e. | 55\$000 |
| Nº 3 — " " " " a 25\$, 35\$ e. | 60\$000 |
| Lisos " " " " a 15\$ e. | 18\$000 |
| Nº 4 — Rendados brancos e em cores. | 30\$000 |
| Nº 5 — Lisos e enfeitados em todas as cores, imitação de tartaruga, de 8\$ até | 40\$000 |
| Nº 6 — Passadores rendados em todas as cores. | 10\$000 |

Pelo correio mais 2\$000.

E uma infinidade de outros modelos formando uma collecção unica na capital.

CASA ERITIS
RUA URUGUAYANA, 78

Um
ninho de
Graça
e
Conforto



ficará a vossa residencia guarneecendo-a com os
MOBILIARIOS E TAPEÇARIAS

DA

ASA UNES

65, RUA DA CARIOCA, 67 -- RIO



PREVENIR

Como o relampago no horizonte constitue o pre-nuncio d'uma tempestade, assim um ligeiro calafrio, uma leve dôr de cabeça, uma leve sensação de malestar nos annunciam a approximação d'uma doença. Estamos ameaçados por um resfriamento ou talvez por um ataque de influenza ou mesmo grippe, sendo portanto necessario nos prevenir. Uma dose de **CAFIASPIRINA** (Comprimidos Bayer de Aspirina e Cafeina) tomada immediatamente, é o melhor que existe para evitar o perigo. Este admiravel producto da sciencia moderna é tambem o remedio ideal para as dôres de cabeça, dentes, ouvidos; como tambem para as nevralgias, enxaquecas, etc. Tenha pois sempre a mão um tubo de **CAFIASPIRINA**.



PREÇOS DE VENDA DO TUBO ORIGINAL
Comprimidos de Bayaspirina 3\$000 — Comprimidos de Cafiaspirina e Phenaspirina 3\$500

POR ESPONTANEA VONTADE

BOCARIO (E. do Rio) 15 de Março de 1920
Ilum. Srs. VIUVA SILVEIRA & FILHO
Rio de Janeiro

Amigos e Srs.

Cheio de prazer e gratidão, venho agradecer-vos a maravilhosa cura que minha pessoa obteve com o acreditado

ELIXIR DE NOGUEIRA, do Pharmaceutico Chimico João da Silva Silveira, pois ha 4 annos soffria de de uma enfermidade em uma perna, já tendo esgotado todos os depurativos a conselhos dos medicos.

Sem esperanças de ficar curado, deliberei, por minha espontanea vontade, usar o grande e poderoso depurativo, o qual apenas com 3 frascos e em pouco tempo fiquei radicalmente curado e sem receio de que me volte nunca mais semelhante enfermidade. Queira aceitar os meus sinceros agradecimentos,

De VV. SS. Alto e Cbro.

AUGUSTO FRANCISCO VALENTIM
(Firma reconhecida)



Augusto Francisco Valentim
Official de Marinha Mercante
Cabo Frio—Estado do Rio

meio de impedir para sempre a guerra. A sua descoberta é um veneno liquido do qual tres gottas applicadas sobre a pelle bastariam para matar um homem.

A chimica é uma bella coisa. Este liquido, projectado em quantidade pelos aviões, depressa faria um deserto de uma cidade, uma provincia, um paiz. Seria tão horrivel que nenhum potentado, nenhuma nação ousaria assumir as responsabilidades das hostilidades futuras.

E' portanto a promessa da paz perpetua, a era das concessões fraternas, dos regulamentos equitativos nos conflictos internacionais. Estão bem acabados os tempos dos Attilas, dos Tamerlans, dos Gengis-Khan e dos Guilhermes.

Um dos principais beneficios da vida é o desprezo pela morte.

MONTAIGNE

Conselhos Praticos

MANCHAS ANTIGAS DE FERUGEM

As manchas feitas ha muitos annos—são tiradas com este simples meio: faz-se aquecer sumo de limão a uma temperatura muito elevada; com a casca do limão mergulhada n'este succo, esfregar a mancha sob a qual uma colher ou qualquer outro objecto de estanho foi collocado; de estanho, não de qualquer outro metal.

Depois é só enxaguar o tecido.

Um poeta disse que o silencio era a noite da palavra.

Sim, mas a noite estrelada que espargue algumas vezes sobre as almas sonhos radiantes.

Os sonhos dos homens de bom senso encerram sempre alguma coisa de verdade.

RENAN

mais bem batidas possível, despeja-se a calda, mas muito devagar, continuando a bater.

Depois que tudo estiver ligado, mexe-se com uma colher de pau, até esfriar. Pinga-se n'um taboleiro for-

rado com papel humedecido com agua. Deve-se pingar os merengues mais ou menos do tamanho de um ovo de pombo e bem distanciados uns dos outros.

Assa-se em forno brando, sem contudo deixal-os ficar muito secos. Depois de assados, despega-se do papel com uma faca e une-se dois a dois depois de tel-os recheiados com creme ou geleia de fructas.

O BEM PELO MAL

A nomeada faz soar as suas cem trombetas de ouro para publicar pelo mundo a extraordinaria, a estonteante, a incomparavel, a maravilhosa descoberta da sciencia na estrada do progresso humanitario. Um sabio americano encontrou um

O MELHOR DEPURATIVO

para os estomagos delicados e o que sob pouco volume resulta ser mais effectivo.

Um copo dos de vinho de Ague de

RUBINAT LLORACH

é uma garantia de saude para toda uma estação

Exijam **RUBINAT-LLORACH**

Vaseline
CHESEBROUGH
MARCA DE FABRICA

UMA MERCÊ PARA AS MÃES

A "Vaseline Chesebrough" é o melhor unguento para a cutis. Deve ser empregada desde a mais tenra infancia. É conhecida e usada em todo o mundo. Conserva a cara e as mãos macias e rapidamente allivia as excoriações, queimaduras, chagas e todas as irritações menores da pelle. Insistam em receber a "Vaseline Chesebrough" como originalmente acondicionada e vejam que tem o nome da

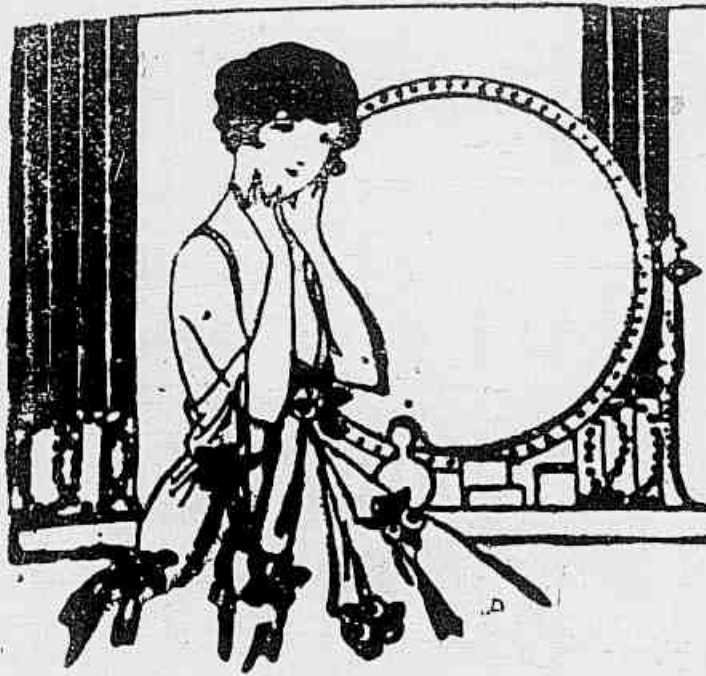


CHESEBROUGH MFG. CO.

(Consolidated)

NEW YORK LONDRES MONTREAL

A VENDA EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS



Consultorio da Mulher

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clínica do Dr. Buchener, de Londres, responderá a todas as consultas que lhe sejam dirigidas sobre os tratamentos da pele e do cabelo e higiene da mulher. — Dirigir correspondência para a rua Paysandú 111 Rio de Janeiro.

LUCY BRASIL (S. Paulo) — I — Lave os seios, á noite, com leite quente; enxugue-os, de leve; faça uma massagem circular com o *Crème de Massagem* e applique o *Pó de Lirio*. Pela manhã, repita o tratamento.

Fazendo-o com perseverança, conseguirá maravilhosos resultados.

II — Applique a *Loção para Embellezar*. Corrigir-lhe a qualquer aspereza da pele.

III — *Loção para Pestanas e Sobrancelhas*.

THORA ALVES (S. Paulo) — Faça o tratamento hygienico da pele, como vae descripto á pag. 7 dos prospectos, que lhe posso enviar, mediante o seu endereço.

MARY BEIL (Maceió) — Dissolva uma *Pastilha Hygienica* numa chicara d'agua, acrescentando-lhe uma colherinha de alcool.

Com essa loção humedeça as axillas, varias vezes ao dia. O máo cheiro desaparecerá.

STELLA DORIA — Use a *Loção para Pestanas e Sobrancelhas*. Custa-lhe \$5000 o frasco. Póde procurar os meus preparados, aqui no Rio, na Casa das Fazendas

Pretas ou na Pharmacia Avenida.

BEBÉ BESOUCHET — I — Faça o tratamento das manchas como explico á pag. 9 dos prospectos.

II — Leia a resposta á 1.ª consulta de Lucy Brasil, nesta pagina.

MARIA AMALIA (Uruguayana) — Varias vezes ao dia, applique no rosto a *Loção para Cravos*. Se lhe causar irritação, deve dilui-la em partes iguaes de agua.

A' noite, applique a *Pomada para Cravos*.

ROSA MENDES (Santos) — Aconselho-lhe o emprego da *Tintura Vegetal*, que é de resultados seguros, inoffensivos e duradouros.

MME. NINETTE — Effectivamente, a massagem é o segredo do rejuvenescimento. Deve fazê-la diariamente, empregando o meu *Crème de Massagem*.

Recommendo-lhe o meu recente preparado *Crème Neve*, que se destina ao embranquecimento do collo, mãos e braços quando queimados pelo sol.

SEDA — Use os onduladores Marcel.

CHORONA — Tratamento dos cravos: applique varias vezes ao dia a *Loção para Cravos*. A' noite, cubra o rosto com uma leve camada da *Pomada para Cravos*.

Tratamento da caspa: Lavagens semanais, da cabeça, com *Shampoo-Pó*. Fricções diarias com o *Tonico n. 9*.

Para o embelezamento dos olhos: *Loção para Pestanas e Sobrancelhas e Brilho e Saúde dos olhos*.

MÉA (Florianopolis) — Humedeça uma escovinha na *Loção para as Pestanas e Sobrancelhas*. Em seguida, passe-a numa rolha queimada e escove as sobrancelhas.

E' inoffensivo e effcaz.

Aperte o nariz diariamente com os dedos impregnados de *Crème de Massagem*.

GAUCHA — Dilua uma colherinha de *Tonico da Pelle* numa chicara de chá de macella. Com essa loção banhe o nariz varias vezes ao dia, tendo o cuidado de enxugar-o em seguida e aplicar o *Crème Neve* e o *Pó Hygienico*.

U. MATOS (Recife) — Faça na sua filhinha o tratamento das manchas como vae exposto á pag. 9 dos meus prospectos.

ALIDÉ B. — Lave a cabeça de oito em oito dias com *Shampoo-Powder*.

Friccione o couro cabeludo todos os dias, com o *Tonico n. 9*.

Duas ou tres vezes na semana, escove o cabelo com o *Tonico n. 10*. Este ultimo tonico escurecer-lh'o-á um pouco.

Se, porém, não fôr sufficiente, aconselho-lhe o emprego da *Tintura Vegetal*.

BERTHA - BERTHA — Numa chicara de chá de macella, dilua uma colher de chá de *Tonico da Pelle* e com essa loção humedeça o rosto varias vezes ao dia.

MILE. ZIZI — As pelles asperas tornam-se finas e macias com o uso da *Loção para Embellezar a Pelle*.

Não hesito em lhe aconselhar o *rouge Poziomka* como absolutamente inoffensivo e de excellentes resultados.

SONIA DE ALCANTARA — Todos esses livros estão exgotados.

Tenho agora o romance *A Caminho da Felicidade*.

O *rouge Poziomka* é indifferentemente empregado nas pelles claras e morenas.

O *Crème Neve* é o meu mais recente preparado.

DULCE MARIA — Faça o tratamento dos cravos como vae descripto á pag. 9 dos prospectos que lhe poderei remetter, mediante o seu endereço.

MADAME M. S. — Não conheço o livro a que se refere, mas recommendo-lhe o novo livro do sr. professor Austregesilo, *Pessimismo risinho*. Geralmente se louvam os estranhos e se desconhece o que é nosso. A obra do sr. dr. Austregesilo é a obra de um grande clinico e de um grande pensador, creador de energia nacional. As suas palavras não constituem um mosaico de illusões, mas um forte remedio moral, estimulando a coragem de viver.

SELDA POTOCKA.

Os celebres preparados de Mme. Selda Potocka acham-se á venda, no Rio, nas melhores perfumarias e nos grandes estabelecimentos RAMOS SOBRINHO & C. (Rua da Quitanda) — PERFUMARIA SILVIA (Rua do Theatro) — CASA DAS FAZENDAS PRETAS — CASA BAZIN — PHARMACIA ORLANDO RANGEL — PERFUMARIA AVENIDA (Avenida, esquina Assembléa) — PHARMACIA GRANADO (Rua 1.ª de Março, 14) — A' BRASILEIRA (Largo de S. Francisco) — AO PRIMEIRO BARATEIRO (Avenida Rio Branco) — PHARMACIA ARAUJO PENNA FILHO (Rua da Quitanda) — JULIO BERTO CIRIO, CASA CIRIO (Rua do Ouvidor) — AU PALAIS ROYAL (Rua do Ouvidor, 128) — Em Nictheroy, Estado do Rio: A PRIMAVERA (Rua da Conceição, 85) — A COOPERATIVA (Rua Visconde do Rio Branco, 403) — Em Petropolis: no estabelecimento de modas de MME. PONGETTI (Rua 15 de Novembro, 285) — Em S. Paulo: na CASA LEBRE — Em Bello Horizonte: NARCISO & C. (Rua da Bahia, 1221) — Em Juiz de Fora: ARAUJO, SANTOS & CARVALHO (successores de CYRILLO CARVALHO & C.) — Em Victoria: CRUZ SOBRINHO & C. — Na Bahia: MANSO & C. — No Recife: A ROSA DOS ALPES — Em Maceió: J. LAGES — Em Ouro Preto: J. B. Mendes — No Rio Grande do Sul: PALAIS ROYAL — Em S. Luiz do Maranhão: A MARIPOSA e NOTRE DAME — Em Porto Alegre: CASA QUEIMADA — Em Campos: CASA LAMY — Em Campinas: CASA CAZUZA — Em Fortaleza: XAVIER PINTO & IRMÃO — Em Pelotas: A TORRE EIFFEL — Em Ribeirão Preto: VALERIANO T. DOS REIS — Em Lavras (Estado de Minas): A BRASILEIRA — Em S. José do Rio Pardo: A CENTRAL — Em Barbacena: A FILIAL (Souza Marques & C.) — Em Ponte Nova: A' BRASI-

SILEIRA. — Em S. José do Paraíso: SALLES & IRMÃO. — Em Manaus: LOJA JACINTHO. — Em Bocaina: J. MOREIRA e SALLES AZEVEDO & C. — Em Bagé: G. MALAFAIA & IRMÃO (Rua General Osorio). — Em Cachoeira de Itaperim: A NOVA ESPERANÇA. — Em Parahyba do Norte: A RAINHA DA MODA. — Em Curitiba: A CA RIACA. — Em Corumbá: NICOLA SCAFFA. — Em Palmyra: PHARMACIA CENTRAL. — No Pará: PERFU MARIA ORIENTAL. — Em Santos: MIGUEL GUERRA. — Em Uruguayana: BEREHEGARAI. — Em Franca: BENJAMIN STEMBERG. — Em Conde de Araruama: RIBEIRO & FILHOS. — Em Caxias: GUIMARÃES SILVA & C. — Em Barretos: COSTA & ALMEIDA. — Em Bedebouro: RICARDO M. MACHADO. — Em Leopoldina: WERNECK & C. — Em Taubaté: JOAQUIM AUGUSTO CABRAL. — Em Sobral: EUCLYDES SABOIA & C. — Em Cruz Alta: CASA MONTENEGRO. — Em Uberlândia: TEIXEIRA COSTA & C. — Em Cuyabá: CASA MART INIANO. — Em Theophilo Ottoni: J. PONGIRUM. — Em S. Luzia de Carangola: PHARMACIA DUTRA. — Em Uberaba: JOÃO GABARDO & CARVALHO. — Em Theresina: APHRODISIO THOMAZ DE OLIVEIRA. — Em Patrocínio: SALAZAR & C. — Em Santa Maria: MARIO A. ATHAYDE. — Em Quissaman: CARNEIRO & SOUZA. — Em Alegrete: BRAZ FACCO. — Em Joinville: JOÃO PIEPPER. — Em Itú (S. Paulo): ANTONIO FERREIRA DIAS — Em Santa Victoria do Palmar: CASA PREÇO FIXO. — Depositarios geraes para todo o Brasil: COSTA PE- REIRA & C. — Rua da Quitanda, 55.

Consultorio Medico

ADELIA SEQUEIRA (Rio) — E' preciso, como aconselha Voltaire em *Candide*, «faire contre mauvaise fortune bon cœur». O seu mal é interior, subjectivo, romantico, de um narcisismo moral alarmante. O sentimento tem um limite na realidade e quando se o confunde com belleza chama-se felicidade. Compreendendo a nostalgia da sua alma, o seu «mal secreto», visto absurdamente como incuravel, Desejo endereço conveniente para lhe remetter alguns livros de boa e sã leitura, com finalidade artistica. Desejo estimular a sua formosa intelligencia, romantica em excesso. A evolução da medicina chegou ao ponto de se poder avaliar a necessidade do carinho espirital, da cura psycho-analytica. Estes casos tentam o meu espirito, curioso de psychologia romantica. Aguardo confirmação.

ARTHUR LEITE (Leme — S. Paulo) — Enviei carta registada; agradeço as gentilezas da sua missiva.

ANIMADO (Rio) — O seu mal é puramente psychico. Queira procurar-me para lhe orientar o tratamento. O resultado é completo.

ANNIE GRACIE (Rio) — Desejaria ter informações mais completas, pois me parece tratar-se de uma for-

ma ligeira de epilepsia. O mal é curavel. Seria possivel examinal-a? Queira ter a bondade de procurar-me.

LAZARUS (Santos) — Tenho empregado com exito no tratamento da tuberculose pulmonar (1.ª e 2.ª períodos) a formula do dr. Barbary, de Nice. E' necessario exame de escarro (b. de Koch) e pelos raios X.

Sim, em alguns casos é util o pneumothorax artificial (methodo de Forlanini).

M. P. G. (Porto-Alegre) — Aconselho o uso do *Biointer*, do Laboratorio Paulista de Biologia, na dose diaria de 2 a 3 comprimidos.

J. J. Bahiano (Bahia) — E' preciso exame do nariz (desvio do septo, polypos, etc.). Sómente um especialista poderá resolver o seu caso.

DÓRA ROPE (Maceió) — Parece-me tratar-se antes de gastropse. E' necessario fazer um exame pelos raios X (radioscopia). Impõe-se o tratamento orthopedico, por meio de uma cinta abdominal que, alçando o estomago, forre o plexo solar da excitação damnosa e propicie a aptitude funcional do órgão. Repouso. Refeições pequenas e frequentes. Pão torrado. Carnes (de carneiro, gallinha, vitella).

Int: Tint. de noz vomica, X a XV gottas ás refeições principaes. Alguns autores recommendam a *Phytina*, na dose de 50 centgrs. em 1 cap.; 2 por dia, ás refeições.

S. DA SILVA (Santos) — Tenho empregado com exito no tratamento da epilepsia a formula do prof. Pierre Marie, de Paris, por mim modificada.

Aconselho o exame de sangue (reacção de Wassermann). Aguardo noticias.

MME. GRAÇA (S. Paulo) — Parece-me tratar-se

de um caso de dyspepsia nervosa, tida como uma das manifestações da «asthenia-universalis-congenita», como ensina o prof. Souza Lopes no seu excellent livro «Tratamento das doenças funcioneas do estomago», admiravel synthese dos conhecimentos modernos relativos á therapeutica gastrica.

A falta de appetite, a anemia, o emmagrecimento progressivo são consequencias daquelle mal. Repouso. Regimen alimentar. Mudança de clima (Lambary, Caxambú).

Internamente:

Codeína.....	20 centgrs.
Ext. fluido de belladona.....	1 c. c.
Hydrato de louro-cereja.....	10 c. c.

Tomar 4 gottas num calice com agua, 10 minutos antes das refeições.

Alguns autores recommendam o *Validol*, na dose de 5 a 10 gottas num calice com agua assucarada, tres vezes ao dia.

SIEGFRIED (Rio) — Só com exame. Venha á consulta. A neurasthenia sexual é curavel. O tratamento é physio-psychico, conforme a natureza da molestia.

DR. VEIGA LIMA

P. S. — Toda correspondencia deve ser dirigida ao DR. VEIGA LIMA — Consultorio: — 5, Rua Uruguayana, 1.º andar. — Rio de Janeiro. — Tel. 5763 Central.

Antipericimante



PARA FISTULAS-ABCESSOS
AVENIDA
TODAS AS CASAS DE ARTIGOS
DENTARIOS
PREÇO de CAIXA - 15000

A' VENDA NOS
SEGUINTE
DEPOSITOS
DENTARIOS:

Rio de Janeiro
CASA CIRIO
CASA HERMANNY
THE DENTAL MA-
NUFACTURING CO.
GENTIL, MIRANDA
& COMP.

São Paulo
AO BOTICÃO UNI-
VERSAL

INSTITUTO DE BELLEZA DE Mme TAYLOR



Esbeltez e flexibilidade adquirem-se com massagens scientificas, para o corpo e o rosto. Embelezamento da pelle. Tiram-se manchas, sardas, etc. com cremes MARTHA e GYRA; loção para fortificar os musculos, pó de arroz adherente, puramente vegetal, a \$5000 a caixa. Nova descoberta de massagens scientificas para rugas e seios, descoberta do professor Crunkan. Massagens corporaes a 10\$000 á hora. Manicure systema americano, 2\$500. Tratamento especial das sobrancelhas.

AVENIDA RIO BRANCO, 173 — 2º andar
Tel. C. 5.933 — RUA CHILE, 14 — 2º andar (Servido pelo mesmo elevador.)

O FEMINISMO

O verdadeiro feminismo não é dirigido contra o homem, nem contra quem quer que seja: é um esforço de ascensão, uma vontade de atttingir certos direitos naturaes, collocados no alto de um mastro de cocagne, por legislações prescriptas; refundição de vinte linhas do Codigo, addição de algumas palavras a uma lei organica, revogação de algumas leis de excepção, eis com que satisfazer o feminismo, o mais veroniano.

GRANDE LOTERIA EM BENEFICIO DA CRUZ VERMELHA BRASILEIRA

Extracção em 9 de Novembro impreterivelmente



A ENFERMEIRA DA HYGIENE
COMPRAR UM BILHETE DA LOTERIA DA CRUZ VERMELHA BRASILEIRA PARA QUE ELLA NOS POSSA SEMPRE SOCCORRER.



A ESCOLA AO AR LIVRE
AUXILIE A CRUZ VERMELHA BRASILEIRA PARA QUE ELLA CONCORRA PARA A FORMAÇÃO DO BRASIL DE AMANHÃ.



TODOS AQUELLES QUE TÊM FILHOS DEVER COMPRAR BILHETES DA CRUZ VERMELHA BRASILEIRA PORQUE, FAZENDO UM BENEFICIO, PODEM TAMBEM GARANTIR O SEU FUTURO.



QUEM COMPRA UM BILHETE DA LOTERIA DA CRUZ VERMELHA BRASILEIRA DORME TRANQUILLO E SONHA COM A FELICIDADE.

9.550 contos em premios --- 30 mil bilhetes

Premios

1 de 5.000:000\$000 - 1 de 1.000:000\$000 - 1 de 500:000\$000

1 de 200:000\$000 - 2 de 100:000\$000 - E MAIS 3.169 OUTROS VALIOSOS.

Inteiro 500\$000 - Meio 250\$000 - Decimo 50\$000 - Vigesimo 25\$000 - Centesimo 5\$000